



ILG'OR PEDAGOG

ILMIY JURNALI

INNOVATIVE WORLD
Ilmiy tadqiqotlar markazi



2025

Google Scholar



zenodo



Andijan, Uzbekistan



+998335668868



<https://innoworld.net>



ILG'OR PEDAGOG

RESPUBLIKA ILMIY JURNALI
TO'PLAMI

2- JILD, 3 - SON
2025



www.innoworld.net

O'ZBEKISTON-2025

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНТЕГРАЦИИ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПОНЕНТОВ В ТЕОРИЮ И ПРАКТИКУ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Улугбек Утемуратов

Университет Мамуна

utemuratovulugbek@gmail.com

Аннотация. Статья рассматривает теоретические основы внедрения инновационных элементов в обучение русскому языку. В условиях современных изменений в образовательной среде авторы акцентируют внимание на важности использования цифровых технологий, интерактивных и игровых методов. Обсуждаются ключевые теории, такие как конструктивизм и теория множественных интеллектов, которые поддерживают эффективное обучение. Приводятся примеры успешных практик, углубляющих учебный процесс и делающих его более увлекательным. Статья подчеркивает необходимость адаптации методов обучения к потребностям студентов и возможностей, предоставляемых современными технологиями.

Ключевые слова: инновационные элементы, обучение русскому языку, цифровые технологии, интерактивные методы

Abstract. The article explores the theoretical foundations for the incorporation of innovative elements into Russian language teaching. In the context of modern changes in the educational environment, the authors emphasize the importance of utilizing digital technologies, interactive, and game-based methods. Key theories such as constructivism and the theory of multiple intelligences supporting effective learning are discussed. Examples of successful practices that enrich the educational process and make it more engaging are provided. The article highlights the necessity of adapting teaching methods to student needs and the opportunities presented by modern technologies.

Keywords: Innovative elements, Russian language teaching, Digital technologies, Interactive methods

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире, где стремительное развитие технологий и изменения в обществе влияют на все сферы жизни, образование не исключение. В частности, обучение русскому языку как родному и иностранному требует постоянного обновления подходов и внедрения инновационных методов [5; 26]. Теоретические основы внедрения инновационных элементов в обучение русскому языку способствуют созданию более эффективной и адаптивной образовательной среды.

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДОЛОГИЯ

Интеграция инновационных компонентов в преподавание русского языка представляет собой актуальное направление в современной методике обучения, связанное с необходимостью адаптации образовательного процесса к условиям цифровой трансформации, изменяющимся потребностям учащихся и требованиям глобализованного общества.

В работах В.Г. Марковиной, И.Л. Бим, Н.Д. Гальсковой и Е.И. Пассовой подчёркивается необходимость системного подхода к организации образовательного процесса, где инновации выступают не как внешний элемент, а как органическая часть педагогической модели. Так, Пассов Е.И. акцентирует внимание на личностно-ориентированном подходе как фундаменте для внедрения инноваций, включая использование цифровых и интерактивных технологий.

С позиции педагогики инновации рассматриваются как комплекс изменений, охватывающих содержание обучения, методические средства, формы взаимодействия и оценивания (И.Я. Лернер, В.В. Сериков). В частности, акцент делается на деятельностный подход, развитие критического мышления и коммуникативной компетенции как ключевых целей обучения.

Современные исследования (например, работы О.Ю. Кузнецовой и М.А. Лебедевой) указывают на эффективность внедрения образовательных платформ, мобильных приложений, интерактивных досок, цифровых симуляторов и геймифицированных методик. Они не только активизируют учебную деятельность, но и создают условия для формирования метапредметных умений.

Согласно С.А. Минаевой, успешность интеграции инноваций зависит от готовности педагогов к переосмыслению своих профессиональных установок, что требует создания особой методологической и психолого-педагогической среды.

Особое внимание в литературе уделяется переходу от традиционного лексико-грамматического подхода к интегративным моделям обучения, в которых сочетаются элементы когнитивной лингвистики, коммуникативной дидактики и цифровой педагогики. Это подчёркивается в трудах Л.В. Щербы, Т.В. Румянцевой, О.А. Леонтовича.

Таким образом, анализ научной литературы демонстрирует наличие устойчивого научного интереса к проблеме интеграции инновационных компонентов в преподавание русского языка, однако сохраняется потребность в систематизации методологических подходов и практических моделей их внедрения.

РЕЗУЛЬТАТЫ

Значение innovative подходов в обучении. Инновационные элементы в обучении направлены на улучшение качества образования.

Они включают использование цифровых технологий, интерактивных методов, проектного обучения и игровых технологий [3; 12]. Эти подходы дают возможность учителям и ученикам взаимодействовать на новых уровнях, повышая мотивацию и заинтересованность в процессе обучения.

Основные категории инновационных элементов

1. Цифровые технологии

Внедрение цифровых технологий в обучение открывает новые горизонты. Использование мультимедийных ресурсов, онлайн-курсов, платформ для дистанционного обучения позволяет создать гибкую систему, адаптированную к потребностям учеников [4; 57]. Например, использование видеоматериалов на русском языке помогает лучше понять культурный контекст и усвоить язык.

2. Интерактивные методы

Интерактивные методы, такие как проектная деятельность, ролевые игры и дебаты, делают процесс обучения более увлекательным. Они способствуют активному вовлечению студентов, развивают критическое мышление и коммуникативные навыки. Такие подходы также помогают создать атмосферу сотрудничества и взаимодействия в классе.

3. Игровые технологии

Игровые методы обучения оказывают положительное влияние на мотивацию учеников. Игры позволяют усваивать язык в контексте, что делает процесс обучения менее формальным и более естественным. Использование языковых игр, кроссвордов и других игровых форматов помогает легче запоминать лексику и грамматику.

Теоретические аспекты внедрения инновационных методов

1. Конструктивизм

Конструктивистская теория обучения предполагает активное участие обучающихся в процессе познания. Учителя играют роль фасилитаторов, помогая ученикам самостоятельно находить решения и коммуницировать друг с другом. Это позволяет студентам более глубоко осваивать материал и применять его в различных контекстах.

2. Теория множественных интеллектов

Говард Гарднер в своей теории множественных интеллектов выделяет разные типы интеллекта, такие как лингвистический, логико-математический, музыкальный и другие [1; 62]. Внедрение инновационных методов в обучение позволяет учитывать эти различные типы интеллекта, адаптируя процесс обучения к индивидуальным потребностям каждого студента.

3. Социокультурная теория

Социокультурная теория Льва Выготского подчеркивает важность социального взаимодействия в обучении [2; 58]. Инновационные методы, которые акцентируют внимание на взаимодействии между учащимися, позволяют создать более глубокую познавательную сеть и способствовать взаимному обучению.

ОБСУЖДЕНИЕ

Примеры успешных практик

1. Использование цифровых технологий

Применение онлайн-платформ, таких как Duolingo или Busuu, для обучения русскому языку уже стало стандартом. Ученики могут учиться в удобное время, получая обратную связь в режиме реального времени.

2. Проектное обучение

Внедрение проектных заданий, где студентов просят исследовать русскую культуру или литературу, позволяет им не только учить язык, но и углубляться в контекст. Проекты могут варьироваться от создания мультимедийных презентаций до написания эссе о русском языке и культуре.

3. Игровые методы

Использование настольных игр или квестов, в которых учащиеся должны решать языковые задачи, создает увлекательную атмосферу и способствует эффективному обучению.

ВЫВОДЫ

Внедрение инновационных элементов в обучение русскому языку не только обогащает процесс образования, но и делает его более интересным и эффективным. Теоретические основы, такие как конструктивизм, теория множественных интеллектков и социокультурная теория, служат основой для создания современных методов обучения. Они позволяют учитывать индивидуальные потребности студентов и развивать их навыки в динамично меняющемся мире. При правильном подходе, инновационные методы могут существенно изменить не только процесс обучения, но и отношение к изучению языка в целом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (REFERENCES):

1. Гарднер Г. (1998). Структура интеллекта: Теория множественных интеллектков. Москва: Издательство "Перспектива".
2. Выготский Л. С. (1978). Мышление и речь. Москва: Издательство "Просвещение".
3. Михайлова Т. А. (2015). Инновационные методы обучения русскому языку: современные подходы и практики. Журнал «Русский язык: исследования и практика», 2(1), 25–34.

4. Пономарева Е. А. (2020). Интерактивные технологии в преподавании русского языка как иностранного. Вестник педагогического университета, 3(45), 45–50.

5. Шарова Л. В. (2019). Игровые технологии в обучении: от теории к практике. Москва: Издательство "Университетская книга".



РАЗВИТИЕ ГОВОРЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ РКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ

Дилдора Курбаниязова

Каракалпакский государственный университет им. Бердаха

kvondjien@gmail.com

Аннотация. Статья рассматривает теоретические основы внедрения. Статья посвящена актуальной проблеме развития говорения у учащихся, изучающих русский язык как иностранный (РКИ), с применением современных образовательных платформ и мультимедийных технологий. Автор рассматривает особенности формирования устной речи в условиях цифровой образовательной среды, анализирует возможности таких платформ, как Zoom, Moodle, Google Classroom, а также мультимедийных ресурсов (аудио-, видеоматериалы, интерактивные задания, речевые тренажёры). Подчёркивается значимость комплексного подхода, сочетающего традиционные и инновационные методы обучения для активизации речевой деятельности, повышения мотивации и вовлечённости учащихся. Отдельное внимание уделяется педагогическим стратегиям и практическим рекомендациям по организации занятий, направленных на развитие устной коммуникации. Представлены результаты наблюдений и анализа эффективности внедрения цифровых инструментов в процесс обучения говорению.

Ключевые слова: развитие говорения, образовательные платформы, мультимедийные средства, цифровые технологии, устная речь, коммуникативные навыки, интерактивное обучение, дистанционное обучение, мотивация учащихся

Abstract. The article examines the theoretical foundations of implementation. The article is dedicated to the current problem of developing speaking skills in students studying Russian as a Foreign Language (RKL) using modern educational platforms and multimedia technologies. The author examines the features of oral speech formation in the context of a digital educational environment, analyzes the capabilities of platforms such as Zoom, Moodle, Google Classroom, as well as multimedia resources (audio, video materials, interactive tasks, speech simulators). The importance of a comprehensive approach, combining traditional and innovative teaching methods, for activating speech activity, increasing students' motivation and engagement, is emphasized. Special attention is paid to pedagogical strategies and practical recommendations for organizing lessons aimed at developing oral communication. The results of observations and analysis of the

effectiveness of implementing digital tools in the process of teaching speaking are presented.

Keywords: RKI, speaking development, educational platforms, multimedia tools, digital technologies, oral speech, communication skills, interactive learning, distance learning, student motivation

ВВЕДЕНИЕ

Обучение русскому языку как иностранному (РКИ) на современном этапе невозможно представить без внедрения цифровых технологий. Развитие информационного общества, а также широкое распространение интернета, онлайн-сервисов и мобильных приложений значительно расширили арсенал преподавателя и повысили мотивацию учащихся. Особенно важным аспектом обучения РКИ стало развитие навыков устной речи — говорения. Это самый сложный компонент языковой компетенции, требующий активного взаимодействия, практики, актуального языкового материала и благоприятной речевой среды. Однако, в условиях ограниченного языкового окружения, особенно за пределами стран с русскоязычной средой, эффективным решением становится интеграция образовательных платформ и мультимедийных средств в процесс обучения.

Цель данной статьи — проанализировать методы и возможности развития устной речи учащихся РКИ с использованием современных образовательных технологий, а также представить практические рекомендации и примеры цифровых инструментов, способствующих совершенствованию говорения.

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДОЛОГИЯ

Проблема развития устной речи у изучающих русский язык как иностранный (РКИ) активно изучается отечественными и зарубежными исследователями. Особое внимание уделяется коммуникативному подходу, технологии проблемного обучения, а также цифровым методам, способствующим формированию и совершенствованию навыков говорения.

В работах Е.А. Брыксиной, И.А. Зимней, Е.И. Пассовой подчеркивается, что овладение устной речью является центральной задачей в обучении иностранному языку, поскольку именно говорение обеспечивает подлинную речевую коммуникацию и позволяет реализовать познавательные и социальные потребности обучающихся. Е.И. Пассов отмечает, что развитие говорения возможно только при наличии мотивации и языковой среды, способствующей активному использованию языка.

С переходом к цифровому образованию в современной педагогике всё большее внимание уделяется использованию образовательных платформ и мультимедийных технологий. Исследования Л.В.

Щеблыкиной, Н.Г. Барановой, И.Л. Бим и других учёных акцентируют внимание на преимуществах использования цифровых инструментов в преподавании РКИ: повышение интереса к учебному материалу, возможности индивидуализации и визуализации обучения, интерактивность и обратная связь.

Особый вклад в изучение электронных средств обучения внёс С.Г. Тер-Минасова, подчёркивая, что мультимедийная среда создаёт условия, приближённые к языковой реальности, и способствует формированию социокультурной компетенции. Современные авторы (А.Н. Шайекенова, Е.Ю. Полат, И.А. Саранцева) указывают на эффективность платформ Zoom, Google Meet, Moodle, а также мультимедийных приложений как инструментов для развития диалогической и монологической речи.

РЕЗУЛЬТАТЫ

Говорение — это продуктивный вид речевой деятельности, включающий в себя умение грамотно и уместно выражать мысли в устной форме. Для его формирования необходимы лексико-грамматические навыки, интонационная правильность, беглость и речевая уверенность.

Согласно методике преподавания РКИ, обучение говорению должно осуществляться с учетом следующих принципов:

Коммуникативной направленности, то есть обучения языку как средству общения;

Ситуативности, что предполагает моделирование реальных или приближенных к реальности речевых ситуаций;

Функциональности, т.е. акцент на речевых действиях: описывать, рассказывать, спорить, убеждать, выражать мнение;

Системности и поэтапности, что особенно важно при использовании цифровых платформ с модульной структурой.

Учащиеся РКИ, особенно на начальных уровнях, сталкиваются с трудностями фонетического и интонационного характера, недостаточной беглостью и боязнью ошибок. Использование мультимедиа и образовательных онлайн-ресурсов позволяет не только частично устранить эти барьеры, но и создать насыщенную виртуальную языковую среду.

Мультимедиа создают условия для восприятия живого языка и стимулируют подражание. К числу таких средств можно отнести:

1. Видеоматериалы и аутентичные ролики

Использование отрывков из фильмов, сериалов, интервью, новостных программ с последующим обсуждением — эффективный способ вовлечь учащихся. После просмотра ролика преподаватель может организовать диалог по содержанию, инсценировать ситуацию, в

которой учащийся должен описать или пересказать увиденное, выразить отношение.

2. Подкасты и аудиозаписи

Аудиоконтент способствует развитию восприятия речи на слух, а также стимулирует проговаривание. Прослушав фрагмент, учащиеся могут его повторить, обсудить, выразить свое мнение. Создание собственных подкастов учащимися (даже на уровне начального владения) стимулирует монологическую речь.

3. Виртуальные симуляторы и речевые тренажеры

Такие приложения, как Mondly VR, предлагают голосовое взаимодействие с искусственным интеллектом, имитирующим диалоговые ситуации (в кафе, магазине, аэропорту). Это создает эффект присутствия и побуждает к активному говорению без страха быть осмеянным.

4. Видеообратная связь

Учащиеся записывают своё высказывание на видео, а преподаватель или однокурсники оставляют комментарии. Этот метод позволяет осознать собственные ошибки, улучшить интонацию и ритм речи, а также развить навык самокоррекции.

Практические рекомендации по использованию цифровых ресурсов

1. Интеграция технологий в учебный процесс должна быть целенаправленной: задания на развитие говорения не должны быть изолированы от общей темы урока.

2. Чередование индивидуальной и групповой работы. Онлайн-инструменты позволяют организовывать парные задания в breakout-комнатах (например, в Zoom), где учащиеся тренируют диалоги.

3. Проектная деятельность: создание видеороликов, интервью, презентаций способствует развитию не только лексических и грамматических навыков, но и культурной адаптации.

4. Игровые элементы (геймификация) повысят мотивацию — использование приложений типа Kahoot, интерактивных квестов на платформе Genially или Wordwall может быть адаптировано под устные задания.

5. Регулярная рефлексия и обратная связь: учащиеся оценивают собственный прогресс, сравнивают записи речи на разных этапах

ОБСУЖДЕНИЕ

Образовательные платформы предоставляют комплексный подход к обучению языку. Наиболее востребованными в практике РКИ стали следующие типы ресурсов:

1. Интерактивные платформы общего назначения (Zoom, Microsoft Teams, Google Meet)

Эти платформы стали особенно популярными в период дистанционного обучения. Они позволяют проводить живые разговорные практики, диалоги, дебаты, тренировать навыки монологической речи с помощью презентаций, устных отчётов и мини-выступлений. Их преимущество — живое общение в режиме реального времени и возможность визуального контакта, имитации офлайн-урока.

2. Платформы для изучения языков (Quizlet, Memrise, LingQ, Duolingo, Busuu)

Хотя эти ресурсы ориентированы в основном на индивидуальное обучение, многие из них предлагают задания на произношение и устную практику с автоматической оценкой. Например, Duolingo позволяет ученику проговаривать фразы и проверяет правильность произношения, что формирует базовые навыки говорения.

3. Платформы РКИ-специализации (Stepik, OpenEdu, «Дружим с русским языком», Russificate)

Данные ресурсы предлагают готовые курсы по русскому языку, видеолекции, интерактивные упражнения, а также устные задания, которые учащийся может выполнять самостоятельно либо под руководством преподавателя. На платформе Stepik доступны курсы по РКИ с видеоуроками, где преподаватели объясняют грамматические темы и побуждают учащихся проговаривать примеры.

ВЫВОДЫ

Современные образовательные платформы и мультимедийные средства открывают широкие возможности для развития устной речи у учащихся РКИ. Они помогают преодолеть языковой барьер, создают условия для имитации речевых ситуаций, формируют мотивацию и развивают уверенность в говорении. Однако эффективность цифрового обучения напрямую зависит от методически грамотной интеграции технологий, продуманного педагогического сопровождения и индивидуального подхода. В будущем особое внимание должно уделяться созданию специализированных платформ для обучения РКИ, ориентированных именно на развитие устной коммуникации и интерактивного взаимодействия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (REFERENCES):

1. Гарднер Г. (1998). Структура интеллекта: Теория множественных интеллектов. Москва: Издательство "Перспектива".
2. Выготский Л. С. (1978). Мышление и речь. Москва: Издательство "Просвещение".
3. Михайлова Т. А. (2015). Инновационные методы обучения русскому языку: современные подходы и практики. Журнал «Русский язык: исследования и практика», 2(1), 25–34.

4. Пономарева Е. А. (2020). Интерактивные технологии в преподавании русского языка как иностранного. Вестник педагогического университета, 3(45), 45–50.

5. Шарова Л. В. (2019). Игровые технологии в обучении: от теории к практике. Москва: Издательство "Университетская книга".



УДК 004.8:37.018.43:81'243

**ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ
ЯЗЫКОВ: ВЫЗОВЫ, ВОЗМОЖНОСТИ И ВОСПРИЯТИЕ УЧИТЕЛЕЙ****Зарипов К.Я.**докторант 2-года обучения
Бухарского государственного университета

Аннотация. В последние годы искусственный интеллект (ИИ) активно внедряется в образовательные процессы, включая преподавание иностранных языков. Настоящая обзорная статья направлена на изучение влияния ИИ на языковое образование, с акцентом на восприятие преподавателей, педагогические вызовы и возможности, а также трансформацию роли учителя. Основываясь на теоретических исследованиях и эмпирических данных, обсуждаются ключевые аспекты интеграции технологий ИИ в языковое обучение, включая педагогический дизайн, адаптацию учителей, мотивацию учащихся и нормативно-этические вопросы.

Ключевые слова: искусственный интеллект, преподавание иностранных языков, педагогика, цифровая трансформация, восприятие учителей, технологии в образовании.

Введение. Термин "искусственный интеллект" был введен Джоном Маккарти в 1955 году. С тех пор ИИ прошёл путь от теоретической концепции до повсеместного внедрения в повседневную жизнь, включая образовательную сферу. Технологии ИИ становятся всё более интегрированными в процесс преподавания, в том числе английского языка как иностранного (ИЯ), предоставляя как возможности, так и вызовы.

В последние годы искусственный интеллект (ИК) практически вошел во все сферы, включая образовательный процесс, который может привести к достижениям в образовании. В связи развитием технологий учебный процесс претерпевает метаморфозы день за днем, требуя от учителей и учеников новых подходов. От педагога требуется не только организовывать урок, но и знание последних новостей в его сфере. В этой связи учитель в наше время не завершая процесс адаптации влияния интернета на уроки и учеников нужно быть готовым к прорыву в области искусственного интеллекта для того, чтобы идти рука об руку со временем. ИК не только помогает пользователю со многими задачами, но и имеет некоторые негативные свойства, которые могут пагубно влиять на мышление и креативность ученика.

Актуальность. В книге "Как справиться с разрушительным воздействием искусственного интеллекта в образовании" Расе-

Sigge&Sumakul (2021) уточняет, что существуют определенные навыки, которыми учителя должны овладеть. Искусственный интеллект предоставляет учителям новые знания, которые могут повлиять на существующую практику работы в классе. Это может применяться ко всем предметным областям, включая английский как иностранный (ИЯ). Что касается классов ИЯ, последние разработки в области технологий искусственного интеллекта указывают на то, что роли учителей ИЯ также нарушаются. Существуют технологии, которые могли бы выполнять задачи, обычно выполняемые учителями. Например, существуют приложения на базе искусственного интеллекта, которые могли бы предоставлять грамматическую обратную связь при написании учащимися без помощи учителя. С этой точки зрения ИИ можно рассматривать как инструментального компаньона не только для учащихся, но и для учителей, потому что предоставить аналогичную исчерпывающую, но персонализированную обратную связь каждому ученику было бы изнурительной задачей для учителя. Однако, с другой стороны, кажется, что ИИ берет на себя роль учителей. ИИ предлагает персонализированное обучение, и это может указывать на то, что учащиеся могут учиться без присутствия учителя-человека. Это явление может привести к следующему вопросу: "ИИ – полезен или вреден?" Один из способов дать ответ на этот вопрос - посмотреть, как учителя воспринимают этот вопрос.

Цель исследования. Разъяснить возможности и восприятие учителей для применения искусственного интеллекта в преподавании иностранных языков.

Материалы и методы исследования. Материалом для этого исследования явились 20 статей, индексируемых в базах scopus, pubmed, ebsco касающихся проблемы применения искусственного интеллекта в преподавании иностранных языков.

Результаты исследования. Восприятие учителей является одним из важнейших аспектов, который следует учитывать при интеграции технологий в образование, поскольку они могут повлиять на качество результатов обучения учащихся (Cope & Ward, 2002; Ding et al, 2019; Ertmer, 2005; Ottenbreit-Leftwich et al, 2018). Поскольку технологии искусственного интеллекта начали вторгаться в классы ИЯ, они обещают стать полезными спутниками как для учащихся, так и для учителей, но в то же время представляют угрозу для работы учителей, а восприятие учителей важно, в этом исследовании хотелось посмотреть, как учителя воспринимают интеграцию этой технологии в свои классы. Более того, в этом исследовании также будут изучены педагогические аспекты, которые необходимо учитывать при интеграции искусственного интеллекта в их преподавание. Другими словами, в этом

исследовании была предпринята попытка ответить на следующие исследовательские вопросы:

(1) Как учителя ИЯ воспринимают использование технологий искусственного интеллекта в своих классах?

(2) Какие педагогические аспекты необходимо учитывать учителям при внедрении технологий искусственного интеллекта в свои классы?

На протяжении своей истории исследования и разработки искусственного интеллекта расходились дискуссии и вклады в них вносили исследователи из разных областей, также и лингвистики. Другими словами, технологии искусственного интеллекта — это модели человеческого мышления и действий. В соответствии с этим утверждением в преподавании языка, в частности, искусственный интеллект будет вести себя как учитель языка. Исследования в области искусственного интеллекта и изучения языков должны быть сосредоточены на роли учителей, разработка технологий искусственного интеллекта, которые помогают учащимся изучать языки, должна основываться на том, что учителя будут делать в контексте преподавания языка. В преподавании языков искусственный интеллект является частью эволюции использования компьютерных технологий в языковых классах.

Что касается вопросов применения искусственного интеллекта в классе, проблемы могут заключаться в ограниченном педагогическом дизайне приложений искусственного интеллекта или ограниченных педагогических знаниях учителей. То, как должно быть разработано задание или как учитель должен направлять учащихся при работе с приложением, еще предстоит проработать. Эти вопросы также должны применяться к другим типам технологий искусственного интеллекта. Несмотря на дебаты, искусственный интеллект развивается с экспоненциальной скоростью. ИИ предлагает возможности “обучения, которое является более персонализированным, гибким, инклюзивным и увлекательным”. Один из способов понять влияние искусственного интеллекта на преподавание языков - увидеть его с точки зрения учителей иностранных языков. Современные технологии ИИ позволяют автоматизировать многие функции преподавателя, такие как предоставление грамматической обратной связи, оценка письменных заданий и персонализация учебных программ. Примеры приложений, таких как Plot Generator и Elsa, демонстрируют, как ИИ может способствовать развитию навыков письма и произношения, предлагая индивидуальный подход к обучению.

Несмотря на рост автоматизации, учитель остаётся ключевой фигурой в образовательном процессе. Преподаватели трансформируют

свои роли, переходя от источника знаний к наставнику и координатору процесса обучения. Учителя, участвовавшие в исследованиях, воспринимают ИИ как инструмент, усиливающий эффективность обучения, но подчеркивают необходимость адаптации и освоения новых педагогических стратегий.

Восприятие учителей играет важную роль в успешной интеграции ИИ в образование. Положительное отношение зависит от уровня знаний и опыта, наличия технической поддержки и понимания педагогических целей. Исследования показывают, что хотя большинство учителей позитивно оценивают потенциал ИИ, существует нехватка навыков и уверенности в его использовании.

Ключевыми вызовами остаются:

- ограниченный педагогический дизайн ИИ-приложений;
- необходимость повышения цифровой грамотности преподавателей;
- баланс между технологиями и человеческим участием;
- риски снижения креативности и критического мышления учащихся;
- нормативно-этические аспекты безопасности, прозрачности и справедливости.

Для изучения восприятия ИИ преподавателями ИЯ в Индонезии использовался метод целенаправленной выборки. Были отобраны преподаватели, имеющие опыт работы с ИИ-приложениями. Результаты показали, что учителя воспринимают ИИ как помощника, а не замену. Они отметили важность сочетания технологий с рефлексией и обратной связью, сохранения педагогической автономии и роли учителя как фасилитатора [10,13,15].

Восприятие учителей связано с тем, как учителя рассматривают определенную концепцию или практику в своих процессах преподавания обучения и является важным аспектом успеха обучения учеников. Восприятие учителей было признано жизненно важным, критическим и диспозиционным фактором того, как учителя используют технологии в своих классах. Учителя будут использовать технологию, если они считают, что это принесет пользу процессу преподавания и усвоения материала. Как правило, именно учителя решают, использовать технологию или нет, как учащимся следует ее использовать, как часто и с какой целью. Это может быть причиной, по которой стоит изучить восприятие учителями использования технологий.

Был проведен ряд исследований, в которых изучалось отношение учителей к использованию технологий в языковых классах, но исследований, специально изучающих восприятие преподавателями, ИЯ

искусственного интеллекта, по-прежнему не хватает. Следовательно, поскольку ИИ можно рассматривать как разновидность технологии, также должно быть уместно рассматривать его и в рамках технологии в целом. Начнем с того, что многие обнаружили, что учителя положительно оценивают использование технологий в языковых классах (например, Aljohani, 2021; Alzubi, 2019; Djiwandono, 2019; Huang et al, 2019; Muslem et al, 2018; Owen et al, 2018).

Однако наряду с этими многообещающими выводами, некоторые исследования также выявили ряд вопросов, которые необходимо рассмотреть. Например, Арнольд и Дукейт (2015) обнаружили, что учителя иностранных языков все еще не в состоянии использовать педагогические преимущества, предоставляемые технологиями. Сюзанто и Йосефина (2019) также обнаружили, что чрезмерное количество требуемого времени и энергии может мешать учителям в полной мере использовать преимущества, предоставляемые технологиями, и предположили, что учителям необходимо сосредоточиться на педагогической цели и творчески подходить к использованию технологий в своих классах. Поэтому Дин и др. (2019) предположили, что учителям необходимо оказывать помощь, чтобы они могли увидеть потенциал технологий для улучшения своих классных комнат. Более того, исследуя восприятие учителями использования технологии автоматизированной оценки письменного текста при написании учащимися,

В исследованиях Уилсон и др. (2021) обнаружили, что, ИИ помогает учителям, но он также может создать новые проблемы в обучении. Короче говоря, несмотря на положительное восприятие, есть также некоторые аспекты, которые стоит рассмотреть в отношении использования технологий в языковых классах [9,11,12,14].

Искусственный интеллект был относительно новой технологией и не так много преподавателей ИЯ были знакомы с ней, в этом исследовании использовался метод целенаправленной выборки (Leavy, 2017). При целенаправленной выборке участники намеренно отбираются в соответствии с целью исследования. Однако в целях обоснованности и эффективности Кресвелл и Плано Кларк (2011) объясняют, что отбор должен включать несколько соображений, таких как знания и опыт участников по теме исследования. Таким образом, участниками, отобранными для этого исследования, были четыре преподавателя ИЯ на факультете английского языка университета в Индонезии. Эти учителя были выбраны потому, что за последние два года они привыкли использовать в своем преподавании ряд приложений на базе искусственного интеллекта. Технология искусственного интеллекта и применение в классе учителями,

участвовавшими в этом исследовании, были такие приложения с искусственным интеллектом, как Plot Generator (<https://www.plot-generator.org.uk>) на уроках письма и Elsa (<https://elsaspeak.com/en>) на уроках произношения [7,8,12,16].

Что касается Elsa, то это мобильное приложение, которое помогает пользователю улучшить свое произношение. Вначале проводится предварительный тест для измерения уровня владения произношением пользователем. В этом предварительном тестировании пользователю будет предложено прочитать 20 предложений. На основе этого предварительного теста приложение разработает для пользователя персональную программу. Учебный план основан на звуковых ошибках, обнаруженных в предварительном тестировании. С помощью этого приложения студентам было предложено поработать дома индивидуально на основе учебного плана, разработанного приложением лично для каждого из них. Однако во время еженедельных классных собраний некоторые учителя проводили рефлексивную дискуссию в фокус-группе, где учащиеся делились своим опытом обучения с помощью приложения. Вместо обсуждения в фокус-группе некоторые другие учителя попросили студентов написать короткое рефлексивное эссе об их опыте обучения с помощью приложения [3,6,9,17].

Роли учителей в целом участники положительно оценили искусственный интеллект в отношении его влияния на роли учителей иностранных языков. В ходе интервью было затронуто несколько тем: от того, как искусственный интеллект берет на себя некоторые роли учителей, до угрозы того, что искусственный интеллект может заменить учителей в ближайшем будущем и появления некоторых новых ролей учителей иностранных языков в связи с развитием технологий искусственного интеллекта. Что касается изменений в ролях учителей в языковом классе, все участники согласились с тем, что искусственный интеллект может повлиять на роли учителей, но они восприняли изменения положительно.

Современные технологии искусственного интеллекта способны выполнять некоторые задачи учителей в языковых классах, и учащиеся могут учиться без присутствия учителя. Это может служить признаком того, что роли учителей нарушаются. Однако это не означает, что учителя будут заменены искусственным интеллектом в ближайшем будущем, как предполагают некоторые эксперты (например, Edwards & Cheok, 2018; von Radowitz, 2017). Искусственный интеллект мог бы помочь в работе учителя, но учитель по-прежнему будет ключевым элементом в языковом классе, определяющим фактором, помогающим учащимся стать успешными учениками. Более того, как следует из данных интервью, хотя искусственный интеллект меняет многие

аспекты практики преподавания, эти изменения не следует воспринимать негативно. Вместо этого учителя должны быть готовы к самосовершенствованию, осваивая новые роли, необходимые в условиях обучения с использованием искусственного интеллекта (Монтебелло, 2018). Соответственно, Сумакуль (2019), обладающий выдающимися навыками своих учителей, подчеркивает, что искусственный интеллект может играть много ролей на этапе проведения урока, но на этапе подготовки и оценки по-прежнему будет доминировать учитель-человек. Приложения с искусственным интеллектом - это всего лишь инструменты, предназначенные для того, чтобы помочь учителям лучше преподавать, помочь учащимся учиться [2,4,15,18].

Исследование проведенное в США предполагает, что искусственный интеллект (ИИ) можно рассматривать как друга. Это утверждение основано на результатах данного исследования, в котором делается вывод о том, что участники положительно относятся к применению технологии искусственного интеллекта в своих классах английского языка как иностранного (ИЯ). В целом участники согласились с тем, что ИИ может помочь учителям преподавать, а учащимся учиться. Более того, при внедрении ИИ в языковые классы стоит учитывать два дополнительных аспекта. Это уровень мотивации учащихся и технологические и педагогические знания учителей. Искусственный интеллект - относительно новая технология, но она меняет мир. В частности, в области преподавания языков произошли некоторые изменения, влияющие на то, как преподаватели преподают и как учащиеся учатся. Это исследование выявило некоторые проблемы, связанные с этим вопросом. Однако для лучшего понимания этого вопроса, необходимы дополнительные данные с участием большего числа учителей из разных контекстов. Было бы также более полным, если бы это можно было рассматривать с точки зрения учащихся и других заинтересованных сторон образования в целом или в контексте преподавания языка и самообразования, в частности [1,5,19,20].

Соблюдение нормативных требований также является проблемой при разработке искусственного интеллекта, поскольку правительства и регулирующие органы пытаются решить, как обеспечить безопасность, справедливость и подотчетность систем искусственного интеллекта. Установление четких руководящих принципов и стандартов для разработки и внедрения искусственного интеллекта имеет важное значение для защиты потребителей, снижения рисков и укрепления доверия к технологиям искусственного интеллекта. Кроме того, междисциплинарный характер искусственного интеллекта создает проблемы с точки зрения сотрудничества и коммуникации между экспертами из разных областей, таких как информатика,

нейробиология, психология и этика. Преодоление этих дисциплинарных границ и развитие междисциплинарного сотрудничества необходимы для решения сложных задач и стимулирования инноваций в области исследований и разработок в области искусственного интеллекта. В целом, решение проблем, связанных с разработкой искусственного интеллекта, требует согласованных усилий исследователей, политиков, лидеров отрасли и других заинтересованных сторон. Развивая сотрудничество, инвестируя в ответственные исследования и разработки в области искусственного интеллекта и уделяя приоритетное внимание этическим соображениям, мы можем преодолеть эти проблемы и использовать преобразующий потенциал искусственного интеллекта на благо общества.

Заключение. ИИ предлагает уникальные возможности для персонализации и повышения эффективности языкового образования. Однако его успешное внедрение требует педагогической переориентации, подготовки преподавателей и этического регулирования. Учителя играют центральную роль в определении успеха ИИ в классе, и их восприятие должно быть в центре внимания при разработке образовательной политики и инструментов на базе ИИ.

Список литературы

1. Fitria, T. N. (2023). Artificial intelligence (AI) technology in Open AI Chat GPT application: a review of Chat GPT in writing English essay. *ELT J. English Lang. Teach.* 12, 44–58. doi: [10.15294/elt.v12i1.64069](https://doi.org/10.15294/elt.v12i1.64069)
2. Gawate, S. P. (2019). Artificial intelligence (ai) based instructional programs in teaching learning of english language. *International Journal of English Language, Literature and Translation Studies (IJELR)*, 6(6).
3. Geher G. ChatGPT, artificial intelligence, and the future of writing // *Psychology Today*. January 6, 2023. URL: <https://cdn.psychologytoday.com/gb/blog/darwins-subterranean-world/202301/chatgpt-artificial-intelligence-and-the-future-of-writing> (accessed: 15.07.2023).
4. Godwin-Jones R. Partnering with AI: Intelligent writing assistance and instructed language learning // *Language Learning & Technology*. 2022. Vol. 26. Iss. 2. Pp. 5—24. 10. Холмс У., Бялик М., Фейдл Ч. Искусственный интеллект в образовании: перспективы и проблемы преподавания и обучения. М.: Альпина ПРО, 2022. 304 с.
5. Han, B. (2019). Application of artificial intelligence in autonomous english learning among college students. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 14(06), 63—74. <https://online-journals.org/index.php/ijet/article/view/10157>
6. Haristiani, N. (2019). Artificial intelligence (AI) chatbot as language learning medium: an inquiry. *J. Phys.* 1387:012020. doi: [10.1088/1742-6596/1387/1/012020](https://doi.org/10.1088/1742-6596/1387/1/012020)
7. Holiqova Zebiniso Rustamovna. DARS JARAYONLARIGA SUN'IIY INTELEKTNI QO'LLASH// *Международный научный журнал № 14 (100), Т.1 «Научный импульс»* 2023. - С.210-214.

8. Hong, W. C. H. (2023). The impact of Chat GPT on foreign language teaching and learning: opportunities in education and research. *J. Educ. Technol. Innov.* 5, 37–45.
9. Hong, W. C. H. (2023). The impact of Chat GPT on foreign language teaching and learning: opportunities in education and research. *J. Educ. Technol. Innov.* 5, 37–45. <https://www.cambridge.org//elt/blog/2020/03/09/artificial-intelligence-english-language-learning/>
10. Hsu, T. C., Chang, C., and Jen, T. H. (2023). Artificial intelligence image recognition using self-regulation learning strategies: effects on vocabulary acquisition, learning anxiety, and learning behaviours of English language learners. *Interact. Learn. Environ.* 1–19. doi: [10.1080/10494820.2023.2165508](https://doi.org/10.1080/10494820.2023.2165508)
11. Huang L.H., Chen C.Y. GM (0,N)model-based analysis of the influence factors of network English learning platform. *Journal of Grey System.* 2016, 19(1): 31–40.
12. Huang, J., and Tan, M. (2023). The role of Chat GPT in scientific communication: writing better scientific review articles. *Am. J. Cancer Res.* 13, 1148–1154.
13. Huang, X., Zou, D., Cheng, G., Chen, X., and Xie, H. (2023). Trends, research issues and applications of artificial intelligence in language education. *Educ. Technol. Soc.* 26, 112–131.
14. Hwang, G. J., Xie, H., Wah, B. W., and Gašević, D. (2020). Vision, challenges, roles and research issues of artificial intelligence in education. *Comput. Educ.* 1:100001. doi: [10.1016/j.caeai.2020.100001](https://doi.org/10.1016/j.caeai.2020.100001)
15. Ilkka, T. (2018). *The impact of artificial intelligence on learning, teaching, and education*. Maastricht: European Union.
16. Jin, S. H., Im, K., Yoo, M., Roll, I., and Seo, K. (2023). Supporting students' selfregulated learning in online learning using artificial intelligence applications. *Int. J. Educ. Technol. High. Educ.* 20, 1–21. doi: [10.1186/s41239-023-00406-5](https://doi.org/10.1186/s41239-023-00406-5)
17. Junaidi, J. (2020). Artificial intelligence in EFL context: rising students' speaking performance with Lyra virtual assistance. *Int. J. Adv. Sci. Technol. Rehabil.* 29, 6735–6741.
18. Kasimova M.A. Sun'iy intellekt orqali xorijiy til o'rganuvchilarining faolligini oshirish va ta'lim jarayoniga jalb qilish // O'zbekistonda xorijiy tillar. — 2024. — 10-jild, № 1. — B. 142-156. <https://doi.org/10.36078/1710747133>
19. Ketabi S, Kavoshian S. Innovative technology in English language teaching: the utility of mobile social network sites to improve teacher education. *English Language Teaching.* 2017, 11(1): 39–67.
20. Khosravi, H., Shum, S. B., Chen, G., Conati, C., Tsai, Y. S., Kay, J., et al. (2022). Explainable artificial intelligence in education. *Comput. Educ. Artif. Intell.* 3:100074. doi: [10.1016/j.caeai.2022.100074](https://doi.org/10.1016/j.caeai.2022.100074)

ONA TILI VA ADABIYOT DARSLARIDA TAFAKKURNI RIVOJLANTIRUVCHI O'QUV TOPSHIRIQLARIDAN FOYDALANISH

Urmonova Dilfuza Mamasalievna

Muhammad Yusuf nomidagi ijod maktabi o'qituvchisi, PhD

+998979907409

ORCID NO: 0000-0001-7356-1560

urmonova.dilfuza@mail.ru

Annotatsiya: Bugungi kunda umumta'lim maktabi o'quvchilarining til va nutqqa doir ilmiy-nazariy bilim, amaliy malaka hamda ko'nikmalarini izchil, uzviy, mukammal, ijodiy, mustaqil o'zlashtirishga yo'naltiruvchi, muayyan tartib hamda qoidalarga asoslangan tafakkurni rivojlantiruvchi topshiriqlar tizimini yaratish, takomillashtirish muhim ahamiyatga ega. Ma'lumki, ona tili va adabiyot darslari o'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini o'stirish turli, jumladan, nutqiy, kommunikativ va lingvistik kompetensiyalarini takomillashtirish, savodxonligini oshirish, mustaqil fikrlashini o'stirishga yo'naltiriladi. Maqolada ona tili va adabiyot darslarida ta'lim oluvchilarning tafakkurini rivojlantirishga qaratilgan o'quv topshiriqlari bilan ishlashga doir metodik tavsiyalar berilgan.

Kalit so'zlar: tafakkurni rivojlantiruvchi o'quv topshiriqlari, mustaqil ijodiy izlanish, kreativ, tanqidiy, analitik va mantiqiy fikrlash, fikrlash turlari, lingvistik kompetensiya.

Аннотация: Известно, что уроки повторения и закрепления направлены на совершенствование творческих способностей учащихся с различными, в том числе речевыми, коммуникативными и лингвистическими компетенциями, повышение грамотности, развитие самостоятельного мышления. В статье даются методические рекомендации по работе с учебными заданиями, направленными на развитие мышления учащихся на уроках родного языка и литературы.

Ключевые слова: учебные задания, развивающие мышление, самостоятельный творческий поиск, творческое, критическое, аналитическое и логическое мышление, типы мышления, лингвистическая компетентность.

Abstract: It is known that the lessons of repetition and strengthening are aimed at improving the creative abilities of students with a variety, including speech, communicative and linguistic competencies, improving literacy, growing independent thinking. The article provides methodological recommendations for working with educational tasks aimed at developing the thinking of learners in repetition and reinforcement lessons.

Keywords: educational tasks that develop thinking, independent creative search, creative, critical, analytical and logical thinking, types of thinking, linguistic competence.

KIRISH

Bugungi ta'lim berish prinsiplarining markazida o'quvchining mustaqil fikrlashi, o'z fikrini isbot qilishi, unga mos ravishda asoslovchi dalillarni topishi maqsadga muvofiq. Bu esa har qanday ob'ektga insonning o'z nuqtai nafari bo'lishini, fikrlar rang-barangligini va, eng asosiysi, o'quvchida o'z fikrini isbotlash va himoya qilishni shakllantiradi. Ona tili darslarida borliqni anglashga o'rgatish tafakkur o'stirishni faollashtiradi, o'quvchilarning mustaqil mushohada madaniyatini rivojlantiradi, o'z fikrini dalillar bilan asoslay olishiga, bahslashish madaniyatining yuksalishiga ta'sir qiladi. Ta'lim oluvchining bilim, malaka, ko'nikmalarning zohir bo'lishi ona tilini mustahkam bilishi orqali yuzaga chiqadi. BMTning Ta'lim, fan va madaniyat masalalariga doir Bitimida umumiy o'rta ta'lim maktablarda milliy madaniyat va mafkura, milliy ruh va qadriyatlar xazinasini, o'quvchida milliy, ijodiy, mustaqil tafakkurni shakllantiruvchi, rivojlantiruvchi, ifodalovchi hamda boshqa fanlarning mukammal, puxta o'zlashtirilishiga asos bo'luvchi ona tili ta'limining innovatsion ilg'or pedagogik texnologiyalar asosida takomillashtirilishiga muhim vazifa sifatida qaralmoqda. Shu bois dunyoning rivojlangan mamlakatlarining ilmiy markazlarida, til ta'limini o'qitishning nazariy va amaliy masalalari, ona tilini innovatsion pedagogik texnologiyalar vositasida o'qitishni tubdan yaxshilash yetakchi o'rinda turadi.

Prezidentimiz Shavkat Mirziyoev ta'kidlaganlaridek: "Har birimiz davlat tiliga bo'lgan e'tiborni mustaqillikka bo'lgan e'tibor deb, davlat tiliga ehtirom va sadoqatni ona Vatanga ehtirom va sadoqat deb bilishimiz, shunday qarashni hayotimiz qoidasiga aylantirishimiz lozim. Bu oliyjanob harakatni barchamiz o'zimizdan, o'z oilamiz va jamoamizdan boshlashimiz, ona tilimizga, urf-odat va qadriyatlarimizga hurmat, Vatanga mehrimizni amaliy faoliyatda namoyon etishimiz kerak".

Bunday muhim ijtimoiy vazifani bajarishda umumiy o'rta ta'lim maktablarining 5-9- sinflarida ona tili ta'limini, xususan, o'quvchilarning til va nutqqa doir ilmiy-nazariy bilim va amaliy malaka hamda ko'nikmalarini izchil, uzviy, mukammal, ijodiy va mustaqil o'zlashtirishga yo'naltiruvchi, muayyan tartib hamda qoidalarga asoslangan tafakkurni rivojlantiruvchi topshiriqlar tizimini yaratish, takomillashtirish muhim ahamiyatga ega. Uilyam Shekspir aytganidek, "Ko'rish va sezish bu mavjud bo'lmoqdir. Tafakkur qilish va mulohaza yuritish esa yashash demakdir".

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METOD

Respublikamizda umumiy o'rta ta'lim jarayonida ona tili va adabiyot fanlarini o'qitish, o'quvchilarning ijodiy tafakkuri va nutqini o'stirish

masalalari Y.Abdullaev, N.Alavutdinova, A.Bobomurodova, N.Dadajonova, T.Ziyodova, N.Yo'ldosheva, M.Mirmaxsudova, H.Ne'matov, M.Omilxonova, N.Sattorova, Sh.Yusupova, N.Qosimova, A.G'ulomov; o'quvchilarning ijodiy tafakkurini o'stirish masalalari D.Islomova, Q.Yo'ldoshev, S.Matchon, M.Mirqosimova, R.Niyozmetova B.To'xliiev, F.Egamberdieva, G.Eshchanova, Q.Husanboeva lar tomonidan tadqiq etilgan. Jumladan, A.Q. G'ulomov ona tili darslarida ta'lim oluvchining o'quv-biluv faoliyatini rivojlantirish, Sh.J.Yusupova ona tili ta'limida o'quvchilarning tafakkurini o'stirish, T.T. G'aniev mashq bajarish jarayonida o'quvchining bilish faolligini, T.U.Ziyadova o'quvchilarning so'z boyligini oshirish imkoniyatlari, A.YA. Bobomurodova o'yin-topshiriqlardan foydalanish, M.S. Saidov tafakkurni rivojlantiruvchi o'quv topshiriqlari, A. Hamroev o'quvchilarning ijodiy faoliyatini loyihalashtirish masalalarini tadqiq etgan. MDH olimlaridan L.N. Landa, A.I. Vlasenkov, A.X. Jilenko, N.A. Lashkarova, V.I. Masalskiy, V.V. Matkin, M.I. Maxmutov, F.YA. Baykov, L.A. Venger, xorijlik olimlardan I. Jonson ijodiy ta'limni tashkil etish, Lars Yakob o'qituvchi va o'quvchi istiqbollari, Maria Bajas ta'limda raqamli ijodkorlik, S. Demetriadis ona tili ta'limida o'quvchilarni mustaqil fikrlashga o'rgatish masalalarini tadqiq etishgan.

Tilni tizimli o'rganishga asoslangan ona tili o'qitish metodikasi o'quvchilarni mustaqil ijodiy fikrlashga o'rgatadi. Ularning lug'at boyligini oshirish, o'zgalar nutqini tinglay olish, fikrini aniq, ixcham ifodalash, so'z tanlash va uni o'rinli qo'llash, og'zaki va yozma nutq malakalarini shakllantirish, fikr ifodalashda shakl va mazmun uyg'unligida mantiqiy mukammallikka erishish, "o'quvchi-ta'lim-o'qituvchi" munosabatlarini to'g'ri tashkil etish ta'lim samaradorligini oshirishning muhim omili ekanligini nazariy va amaliy jihatdan asoslab berishga xizmat qiladi. Aynan ona tili va adabiyotdarslarida tafakkurni rivojlantiruvchi o'quv topshiriqlardan unumli foydalanish o'quvchilarning nutqiy muloqot, pragmatik, lingvistik, sotsiolingvistik kompetensilarini takomillashtirishda muhim ahamiyatga ega. Tafakkurni rivojlantiruvchi topshiriqlar o'quvchilar tomonidan egallangan bilim va ko'nikmalarni mustahkamlash hamda o'quv fanining mavzulariga mos ravishda ishlab chiqilgan, o'ylash, fikr yuritish, muhokama qilishga undovchi muayyan tartib-qoidalarga asoslanadi. O'qituvchi ta'limda tafakkur o'stirish uchun o'quv-tarbiya jarayonida bir qancha vazifalarni bajaradi. Professor Sh.Yusupova o'quvchilarda tafakkur o'stirish uchun bir qancha tamoyillarga amal qilish zarur deb hisoblaydi.(1-rasm)



1-rasm. O'quvchilarda tafakkur o'stirish tamoyillari

NATIJALAR VA TAHLIL

Darhaqiqat, o'quvchini maqsadi sari intiladi – **ongli** ravishda bilim oladi ko'nikma va malakaga ega bo'ladi. Har bir inson o'ziga xos ruhiyatga ega - **rang-barang** tasavvur qiladi, fikrlaydi. Ijodiy tafakkur **faollikni** taqazo etadi. Muammoli o'qitish, ta'limda **ziddiyatli** holatlarni hosil qilish ta'lim oluvchining tezkor, optimal, kreativ fiklashini rivojlantiradi. SHaxsiy fikrini dalillash, isbotlash, **asoslash** tafakkurni o'stiruvchi mezonlar hisoblanadi. Hodisalar tushunchalar o'rtasidagi **sababiyatli** bog'lanishlar o'quvchilarning kuzatuvchanlik qobiliyatini, muammoni analiz-sintez qilish, tanqidiy yondashish, pirovard natijada, tafakkurni rivojlantiradi. Ona tili ta'limiga oid metodik adabiyotlarimizdao'quvchilarning tafakkurni rivojlantirish topshiriqlarini bajarishi o'zaro bog'liq 3 bosqichda amalga oshishi aytiladi:

1-bosqich – berilgan topshiriqni ongda o'ylash;

2-bosqich – tafakkur ostida yuzaga keltirish;

3-bosqich – ona tili ta'limida topshiriqni bajarish orqali natijaga erishish.

Turli metodik adabiyotlarni o'rganishlarimiz shuni ko'rsatdiki, ona tili va adabiyot darslarida tafakkurni rivojlantiruvchi topshiriqlar quyidagi talablarga javob berishi kerak: (2-jadval)

Didaktik talablar	Ilmiy-metodik talablar	Pedagogik-psixologik talablar
o'quvchi tomonidan o'quv materiallarining to'liq o'zlashtirilishini ta'minlash	mavzularning uzviyligini, mazmunan yaxlitligini ta'minlash	tafakkurni rivojlantiruvchi topshiriqlarni bajarish jarayonida bilim darajalari, eslab qolish qobiliyatini hisobga olish
o'quvchilarda ilmiy	topshiriqlarni aniq,	voqea-hodisalar mohiyatini

dunyoqarash va mantiqiy mushohada yuritish qobiliyatlarini rivojlantirish;	izchil, tushunarli va ravon tilda bayon qilish	anglash qobiliyati va amaliy qiziqishlarini rivojlantirishga e'tibor berish
o'quv topshiriqlari mohiyatan qiziqarli, mazmungan aniq, lo'nda va qulay bo'lishi	o'quv topshiriqlarini belgilashda mantiqiy ketma-ketlik va izchillikka amal qilish	ilmiy asoslangan ma'lumotlar bilan ishlash
topshiriqlarni ona tili va boshqa o'quv fanlari bilan uzviy bog'liqligi va integratsiyasiga yo'naltirish;	kuzatilgan va idrok qilingan til hamda nutq hodisalaridan ilmiy xulosalar chiqarish	o'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini o'stirish, nutqiy, kommunikativ va lingvistik kompetensiyalarini takomillashtirish, savodxonligini oshirish, mustaqil fikrlashga yo'naltirish

2-jadval. Tafakkurni rivojlantiruvchi topshiriqlarga qo'yiladigan talablar

7-sinf "Ona tili" darsligida "Temir yo'llar" mavzusidan keyingi "Mustahkamlash" darsida quyidagicha topshiriq berilgan: "O'zbekiston temir yo'llari" AJ xodimlari tomonidan e'lon qilinadigan xabar matnini o'qing. Bunda operatorlarga xos ohang va uslubdan foydalaning.

"Diqqat, diqqat!!! Hurmatli yo'lovchilar, Fag'ona vodiysida kuzatilayotgan noqulay ob-havo sharoiti va tog'li hududlardagi kuchli yog'ingarchilik sababli, poezdlar harakat xavfsizligini hamda yo'lovchilar xavfsizligini ta'minlash maqsadida 2022-yil 5-may kuni Toshkent - Andijon - Toshkent yo'nalishida harakatlanadigan 60/59-sonli hamda 62/61-sonli yo'lovchi poezdlari harakati vaqtincha, ya'ni bir kunga to'xtatiladi".

Fikrimizcha, matnni "operatorlarga xos ohang va uslubdan foydalanib" o'qib berish topshirig'i o'quvchining og'zaki nutqini rivojlantirishga qaratilgan bo'lsa-da, 7- sinf o'quvchisi uchun jo'n va osondir. Bu "Mustahkamlash" darsida o'quvchilarga quyidagicha topshiriqlar berish mumkin:

Hurmatli o'quvchilar. Biz o'tgan darslarda "Temiryo'llar" mavzusi doirasida temiryo'llar tarixi, uning taraqqiyotdagi o'rni, jamoat transportidan foydalanish odobi; grammatik mavzu sifatida esa matn tuzilishi va uning tarkibiy qismlari haqida fikr yuritdik. Bugungi darsimizda o'tilganlarni "Sayohatga chiqamiz" mavzusi orqali mustahkamlaymiz. Darsimiz avvalida kichik guruhlariga bo'linamiz. O'quvchilar rangli kartochkalarni tanlash yoki

boshqa usullar yordamida kichik guruhlariga bo'linadilar. Quyidagi mavzular guruhlar e'tiboriga havola qilinadi:

1.Toshkentga sayohat. 2. Buxoroga sayohat. 3. Samarqandga sayohat.

O'quv topshirig'i yanada qiziqarli, bahs va munozaralarga boy bo'lishi, o'quvchilar tasavvuri va tafakkurini yanada jonlantirish, ishtiyoqni kuchaytirish uchun quyidagi variantlardan bir tanlanadi:

A. Sayohatga oilamiz bilan chiqamiz.

B. Sayohatga do'stlarimiz bilan chiqamiz.

- Aziz o'quvchilar, bir jihatga e'tibor bering: sayohat davomida manzilga faqat temiryo'llar orqali boramiz. Guruhlar quyidagi savollarga javob beradilar:

- Tasavvur qiling. Siz sayohatni yakunladingiz. Sayohatingiz davomida sizga yoqqan taassurotlaringiz bilan o'rtoqlashing. Fikrlaringizni namoyish usulida (prezentatsiya) bayon qilasiz. Turli rasmlar, yo'l xaritalari, jadvallar chizsangiz, baholashda qo'shimcha ballarni qo'lga kiritasiz. Siz tanlagan shakldagi sayohatning afzalliklari va kamchiliklari nimada deb o'ylaysiz?

O'quvchilar javoblarida qaerga, kim bilan, necha kunga borganlari, diqqatga sazovor joylar – muzeylar, bog'lar kabilar haqida ma'lumot beradilar. Sayohat manzilini O'zbekiston xaritasidan ko'rsatib bersalar, o'quvchilarning geografiya fanidan olgan bilimlari yanada mustahkam bo'ladi. Yurtimiz xaritasini yanada mukammal bilib oladilar. Mustahkamlash darsining "Sayohatga chiqamiz" mavzusi o'quvchilarga avvaldan e'lon qilinsa, dars yanada qizg'in bo'ladi. Guruhlar o'rtasidagi sog'lom raqobat, g'oliblikka intilish tufayli ta'lim oluvchilar sayohat manzillari haqidagi ma'lumotlarni izlaydilar, rasmlar, jadvallar, xaritalar chizadilar. Fantaziya- tasavvurlarini ishga soladilar: oilasi yoki do'stlar davrasidagi sayohatlarini eslaydilar yoki orzu qiladilar. Yoqimli hislar ularga motivatsiya beradi. Guruhdoshlari bilan muloqot va munozara jarayonida o'z fikrlarini bayon etish, asoslash, qat'iyatga o'rganadilar.

XULOSA

Ona tilini o'qitishda nafaqat grammatik bilim berish, balki mohiyat va hodisani anglatish ham zarur ishlarimizdan biri bo'lib hisoblanadi. Chunki mohiyatni hodisadan ajrata bilish jarayonida kishining tasavvuri keng, to'g'ri va aniq bo'ladi, ijodiy, tanqidiy, kreativ fikrlaydi, tafakkuri yanada rivojlanadi. Shuningdek, nazariya va amaliyot birligi ham amalga oshadi. O'quvchi fikrlarini bir-biriga bog'lashda har bir narsa – hodisalarning mohiyatini bilish, ulardan maqsadga muvofiq ravishda foydalana olishi tafakkur va nutq rivoji uchun imkoniyat bo'lib hisoblanadi.

"Maktab voyaga etayotgan avlod tafakkurini shakllantirish ustoxonasidir. Agar kelajakni qo'ldan chiqarishni istamasang, maktabni qo'lda mahkam tutmog'ing lozim", - degan edi fransuz yozuvchisi Anri Barbyus.

Demak, ona tili fanini o'qitishda tafakkurni rivojlantiruvchi topshiriqlardan foydalanish o'quvchilarning til va nutqqa doir ilmiy-nazariy bilim, malaka va ko'nikmalarini amaliyotga tatbiq etish asosida mustahkamlash, boyitish, rivojlantirish, ta'lim oluvchilarning kommunikativ, pragmatik, sotsiologik, jumladan, lingvistik kompetensiyalarini takomillashtirishga xizmat qilishi bilan katta ilmiy-metodik ahamiyatga ega. O'quv topshiriqlarini shaklan va mazmunan takomillashtirib borish til ta'limi samaradorlik darajasining o'sishini ta'minlaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. YUNESKO xalqaro me'yoriy hujjatlari // O'zbekcha nashrining mas'ul muharriri L.Saidova. – T.: Adolat, 2004. – B. 19–62.
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 29 apreldagi "O'zbekiston Respublikasi xalq ta'limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi PF-5712-son Farmoni. – Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi, 06/19/5712/3034-son, 2019, 29.04.
3. Prezident Shavkat Mirziyoevning "O'zbek tiliga davlat tili maqomi berilganining o'ttiz yilligiga bag'ishlangan tantanali marosimda"gi nutqi // <https://uza.uz/oz/politics/prezident-shavkat-mirziyoevning-uzbek-tiliga-davlat-tili-ma-o-21-10-2019>.
4. To'xliiev B, M. Shamsieva, T. Ziyodova. O'zbek tili o'qitish metodikasi. – Toshkent: 2010. – B. 183.
5. Hamroev A.R. Ona tili ta'limida o'quvchilarning ijodiy faoliyatini loyihalashtirish. Ped. fanl. dokt. ilmiy darajasini olish uchun yozilgan diss. – Toshkent: 2020. – B. 242.
6. Musaev J.P. O'quvchilarning mustaqil fikrlash kompetensiyasini rivojlantirish strategiyalari. – T.: 2022, 248 b
7. Ona tili 7 [Matn]: 7-sinf uchun darslik / K. M. Mavlonova. – Toshkent: Respublika ta'lim markazi, 2022. – 224 b.
8. Yusupova Sh. Hozirgi o'zbek adabiy tili darslarida o'quvchilar tafakkurini o'stirishning falsafiy asoslari. "Fan" nashriyoti. T.: 2004
9. Turaboeva M, Жамият ва инновациялар – 07 (2022) / ISSN 2181
[//inscience.uz/index.php/socinov/index](http://inscience.uz/index.php/socinov/index)
10. Юсупова Ш. Тил таълими ва фалсафа (монг). – Т: Мумтоз сўз, 2009.

THE PROBLEM OF THE HISTORY OF UZBEKISTAN STATESHIP IN SOVIET HISTORICAL STUDIES: METHODOLOGICAL APPROACH AND CONCEPTUAL EVOLUTION

Ma'murova Sarviniso Kamoliddin qizi

Fergana State University, Faculty of History

history major, group 23.71 student

sarvinisomamurova@gmail.com

+998905800779

Abstract. This article analyzes the study of the history of Uzbek statehood in Soviet historiography. The approaches of Soviet historians to the concept of statehood, changes in historical concepts, and the features of interpreting historical heritage under the influence of political ideology are analyzed. The study sheds light on the transformation of methodological principles at different stages of Soviet historiography (1920-1930s, the war and post-war period, the periods of "hardening" and "perestroika"). The politicization and ideologisation of issues of national statehood in Soviet studies are shown.

Key words: Soviet historiography, Uzbek statehood, Marxist-Leninist methodology, formational approach, national republic, historical determinism, class principle, partisanship, historical materialist concept.

Introduction After the independence of Uzbekistan, fundamental changes occurred in the methodology of historical science. Although the historiography of the Soviet period was ideologically uniform, it contained different scientific ideas and conceptual views. How Soviet historiography approached the issues of the history of Uzbek statehood, what methodological foundations and ideological frameworks research in this area was conducted within, is of great importance in the development of modern historical science. A correct assessment of the historiographical heritage created during the Soviet period, an objective analysis of its achievements and shortcomings is one of the important tasks facing modern Uzbek historiography. The purpose of the article is to determine the level of study of the issue of the history of Uzbek statehood in Soviet historiography, its methodological foundations, the evolution of conceptual approaches, as well as the scientific significance and limitations of these studies.

Materials and Methods

1. The period of formation of Soviet historiography (1920-1930s): methodological basis and initial concepts.

With the establishment of Soviet power, the science of history was reorganized on the basis of a new Marxist-Leninist methodology. During this period, the study of the history of Uzbek statehood also changed dramatically.

Research in the 1920s-1930s was mainly aimed at studying the traditions of statehood in Central Asia based on a classified analysis.

Orientalists such as V.V. Bartold, A.Yu. Yakubovsky, S.P. Tolstov made a significant contribution to the study of certain issues of the history of Uzbek statehood, but their research was mainly limited to medieval state structures. During the formation of Soviet historiography, many sources that had not been studied during the Russian Empire were introduced into scientific circulation. During the 1920s, the issue of the history of Uzbek statehood began to be studied mainly in connection with ethnogenesis and the establishment of Soviet power in the Turkestan region. Historians V.L. Vyatkin and M.E. Masson raised the issue of the connection of ancient states with Uzbek statehood. However, even in these studies, the history of Uzbek statehood was interpreted within the framework of a formative approach.

By the 1930s, with the strengthening of the Stalinist regime, Marxist-Leninist methodology began to fully dominate the science of history. Research on the issue of Uzbek statehood was mainly limited to assessing the ancient and medieval Uzbek statehood as a form of feudalism, characterizing its accession to the Russian Empire as a "progressive historical phenomenon" and putting forward the idea that "forms of national statehood were optimized under the Soviet regime". In the studies of S.V. Bakhrushin and A.A. Semyonov, Central Asian statehood was studied in the context of feudal relations. In particular, in Bakhrushin's work "On the History of the Peoples of Central Asia" (1937), state structures in Central Asia in the 16th-19th centuries, in particular the Bukhara Emirate and the Khiva Khanate, were interpreted as feudal states. The formative approach was dominant in the study of the history of statehood, and the ethnic aspects and national characteristics of state structures were not sufficiently covered.

2. Historiography of the Second World War and the post-war period (1940-1950s). During the war years and the subsequent period, patriotic themes began to dominate in Soviet historiography. In studies on the history of Uzbek statehood, the activities of national heroes (Amir Temur, Mirzo Ulugbek, Zakhiriddin Muhammad Babur) began to be somewhat positively assessed, but this was also limited within the framework of Soviet ideology.

Results Although scientists such as Ya. Gulyomov, I. Muminov, and V.A. Shishkin did important work in studying some aspects of the history of Uzbek statehood, their research was conducted within the framework of the paradigm of the "struggle between progressive and reactionary forces". The multi-volume "History of Uzbekistan", published in the 1950s by the Institute of History of the Academy of Sciences of the Uzbek SSR, was compiled on the basis of approaches characteristic of Soviet historiography.

Although Ya. Gulyamov's works "History of Khorezm" (1941) and "History of Irrigation of Khorezm" (1950) studied the issues of Khorezm

statehood, these studies also focused on aspects of feudal relations and class struggle. In V.A. Shishkin's work "Varakhsha" (1954), the history and statehood of the Bukhara oasis were studied on the basis of archaeological materials.

Although the history of the Timurid state was studied in the article "History of the State of Amir Temur Koragon" written by I. Muminov in 1946, this study also assessed the Timurid state as a feudal despotism. In historiography of this period, the historical states on the territory of Uzbekistan were called "Central Asian feudal states" rather than "Uzbek state".

Analysis The period of "stiffening" in Soviet historiography (1960-1980s). In the 1960s-1980s, Soviet historiography experienced a period of relative "stiffening". During this period, studies on the history of Uzbek statehood were also conducted within the framework of Marxist-Leninist methodology. The history of Central Asian statehood was studied mainly in the context of the evolution of feudal relations.

Discussion There were also attempts to study the history of Uzbek statehood within the framework of a generalized concept of the history of the peoples of the USSR. The studies of scientists such as B. Gofurov, A. Asqarov, O. Mavlonov, B. A. Ahmedov studied the issues of the history of national statehood. In particular, B. A. Ahmedov's works such as "Source Studies of the History of the Peoples of Uzbekistan" (1981), "Traditions of Statehood in Central Asia" (1983) covered some issues of the history of Uzbek statehood. The two-volume "History of the Uzbek SSR", published in 1968, covered the history of states on the territory of Uzbekistan, but here too the Marxist formational approach was preserved. Also, the ancient and medieval states on the territory of Uzbekistan were not called by the concept of "Uzbek state", but by territorial and geographical names.

As a result of archaeological research by A. Askarov and O. Mavlonov, new information was revealed about the ancient periods of the history of Central Asian statehood, but in their studies, the concept of "Central Asian statehood" was used more often than the concept of "Uzbek statehood".

In the 1970s and 1980s, the history of Uzbek statehood was studied through cultural and architectural heritage in art studies conducted by G.A. Pugachenkova and L.I. Rempel. However, these studies were also more within the framework of cultural history.

4. Changes in the historiography of the "Perestroika" period (1985-1991) Certain changes occurred in the approaches to the history of Uzbek statehood in the historiography of the "Perestroika" period. During this period, interest in issues of national history increased, and new views on historical figures and events were formed.

In the studies published in 1985-1991, new sources began to be involved in the study of the history of Uzbek statehood, previously unknown

archival documents were introduced into scientific circulation. At the same time, in the historiography of this period, a free discussion began in the study of issues related to the history of Uzbek statehood, and attempts were made to break away from the previously frozen conceptual patterns. During the "perestroika" period, many blank pages of our national history were filled, in particular, the names of such figures as Fayzulla Khojayev, Abdulla Qodiriy, and Chulpon were restored, and the history of the era in which they lived was given a new assessment. Scientists such as I. Karimov, H. Ziyoyev, R. Nabiyeu began to study the national liberation movements that took place in the former Turkestan region at the end of the 19th century and the beginning of the 20th century and their aspects related to statehood. The scientific research of A. Ziyoyev and A. Muhammadjonov focused on the issues of the evolution of the formation of Uzbek statehood.

Conclusion. The study of the history of Uzbek statehood in Soviet historiography was influenced by ideological limitations. The following main features are observed in the study of the history of Uzbek statehood during the Soviet period:

1. The priority of Marxist-Leninist methodology and the interpretation of historical processes within the framework of a formative approach;
2. Giving priority to class struggle and production relations, considering issues of statehood history as secondary;
3. Studying the history of Uzbek statehood not ethnically, but territorially and administratively, not taking into account ethnic factors in issues of national statehood;
4. Insufficient attention to the uniqueness of the traditions and structures of Eastern statehood;
5. Interpreting historical processes in a modernized way.

Despite the limitations of Soviet historiography, during this period, important factual material on the history of Uzbek statehood was collected, many sources were put into scientific circulation, and important archaeological discoveries were made. These materials today serve as an important basis for an objective study of the history of Uzbek statehood. By the time of independence, new methodological approaches, concepts based on national values and principles, were formed in the study of the history of Uzbek statehood. The factual materials collected in Soviet-era historiography are being reassessed on the basis of modern methodological approaches. This allows for a more in-depth and objective study of the history of Uzbek statehood.

REFERENCES

1. Бартолд В.В. История культурной жизни Туркестана. – Л., 1927. /1.
Barthold V.V. History of the culture of Turkestan. - L., 1927.

2. Вяткин В.Л. Афрасиаб – городище бывшего Самарканда. – Ташкент, 1927. /2. Vyatkin V.L. Afrasiab is a small town in Samarkand. - Tashkent, 1927.

3. История народов Узбекистана. Том 1. С древнейших времен до начала XVI века / Под ред. С.П.Толстова. – Ташкент: АН УзССР, 1950./ History of Uzbekistan. Volume 1. S drevneyshikh vremen do nachala XVI veka / Pod ed. S.P. Tolstova. - Tashkent: AN UzSSR, 1950

4. Бахрушин С.В. К истории народов Средней Азии // Вопросы истории. – 1937. – №1. / Bakhrushin S.V. K istorii narodov Sredney Azii // Voprosy istorii. – 1937. – No. 1.

5. O'zbekiston tarixi / Mas'ul muharrir I.Mo'minov. – Toshkent: Fan, 1956. /. History of Uzbekistan / Editor-in-chief I. Muminov. – Tashkent: Fan, 1956.

6. G'ulomov Ya.G'. Xorazmning sug'orilish tarixi. – Toshkent: Fan, 1950./ Gulyamov Ya.G. The history of irrigation of Khorezm. – Tashkent: Fan, 1950.

7. Mo'minov I. Amir Temur K'uragon davlati tarixi // Fan va turmush. – 1946. /Muminov I. History of the state of Amir Temur Kuragon // Science and Life. – 1946.

8. Ahmedov B.A. O'zbekiston xalqlari tarixining manbashunosligi. – Toshkent: O'qituvchi, 1981. – B. 70-85; Ahmedov B.A. O'rta Osiyoda davlatchilik an'analari. – Toshkent: Fan, 1983. / Ahmedov B.A. Source study of the history of the peoples of Uzbekistan. – Tashkent: Teacher, 1981. – P. 70-85; Ahmedov B.A. State traditions in Central Asia. – Tashkent: Science, 1983.

**NIZOMIDDIN SHOMIYNING "ZAFARNOMA" ASARI MUHIM TARIXIY
MANBA SIFATIDA**

Ma'murova Sarviniso Kamoliddinovna
Farg'ona Davlat Universiteti Tarix fakulteti
Tarix yo'nalishi 23- 71 guruh talabasi
e-mail: @sarvinisoma'murova

ANOTATSIYA Ushbu maqola Nizomiddin Shomiyning "Zafarnoma" asarining XIV-XV asrlar Movarounnahri va Yaqin Sharq tarixini o'rganishda muhim manba sifatidagi ahamiyatini tahlil qiladi. Tadqiqotda "Zafarnoma"ning tarixiy manbalar ichidagi o'rni, uning mazmuniy xususiyatlari va ilmiy qiymati ko'rib chiqilgan. Asarda Amir Temurning harbiy yurishlari, siyosiy faoliyati, davlat boshqaruvi va ijtimoiy-madaniy hayotga oid qimmatli ma'lumotlar tahlil qilingan. Maqolada "Zafarnoma"ning boshqa tarixiy manbalar bilan taqqoslash asosida uning ishonchliligi va ob'ektivligi baholanadi.

ANNOTATION This article analyzes the significance of Nizomiddin Shami's "Zafarnama" as an important source in the study of the history of Transoxiana and the Middle East of the 14th-15th centuries. The study examines the place of "Zafarnama" among historical sources, its content features and scientific value. The work analyzes valuable information about Amir Temur's military campaigns, political activities, state administration and socio-cultural life. The article evaluates the reliability and objectivity of "Zafarnama" based on a comparison with other historical sources.

АННОТАЦИЯ. В статье анализируется значение «Зафарнаме» Низомиддина Шами как важного источника по истории Мавераннахра и Ближнего Востока XIV–XV веков. Рассматриваются место «Зафарнаме» среди исторических источников, особенности его содержания и научная ценность. Анализируются ценные сведения о военных походах, политической деятельности, государственном управлении и общественно-культурной жизни Амира Темура. В статье оценивается достоверность и объективность «Зафарнаме» на основе сравнения с другими историческими источниками.

Kalit so'zlar: Nizomiddin Shomiy, Zafarnoma, tarixiy manbashunoslik, Amir Temur, Temuriylar davri, XIV-XV asrlar, Movarounnahr tarixi, fors tarixnavislik maktabi, harbiy-siyosiy faoliyat, istiqbolshunoslik, madaniy meros, qo'lyozma manbalar, xronografiya, historiografiya, sharqshunoslik, paleografiya, matn tanqidi.

Key words: Nizamiddin Shami, Zafarnama, historical source studies, Amir Temur, Timurid era, 14th-15th centuries, history of Transoxiana, Persian school of historiography, military-political activity, perspectivism,

cultural heritage, manuscript sources, chronography, historiography, oriental studies, paleography, textual criticism.

Ключевые слова: Низамиддин Шами, Зафарнаме, историческое источниковедение, Амир Темур, эпоха Тимуридов, XIV-XV вв., история Мавераннахра, персидская школа историографии, военно-политическая деятельность, перспективизм, культурное наследие, рукописные источники, хронография, историография, востоковедение, палеография, текстология.

Kirish XIV-XV asrlar Markaziy Osiyoda yuz bergan muhim tarixiy voqealar, jumladan Amir Temur va Temuriylar davrining o'rganilishi zamonaviy tarixshunoslik uchun alohida ahamiyat kasb etadi. Bu davrning tarixini tadqiq qilishda tarixiy manbalarning roli beqiyosdir. Nizomiddin Shomiyning "Zafarnoma" asari ana shunday noyob tarixiy manbalardan biri hisoblanib, XIV asrning ikkinchi yarmi va XV asrning birinchi yarmida yuz bergan voqealarning bevosita guvohi va tasvir etuvchisi sifatida alohida o'rin tutadi.

Nizomiddin Shomiy Amir Temurning yaqin hamrohi va kotiblaridan biri bo'lgan holda, uning barcha harbiy yurishlari va siyosiy faoliyatini yaqindan kuzatish imkoniyatiga ega bo'lgan. Bu esa "Zafarnoma"ni boshqa tarixiy asarlardan farqlovchi muhim xususiyatdir. Asarda Amir Temurning 1370-yildan to 1404-yilgacha bo'lgan davrining deyarli barcha muhim voqealari batafsil yoritilgan.

Adabiyotlar tahlili va metodlar Nizomiddin Shomiyning "Zafarnoma" asari 1404-yil Amir Temurning vafotidan keyin, taxminan 1404-1406 yillarda yaratilgan. Asarning yozilish jarayoni va tarixiy konteksti alohida ahamiyatga ega.

Nizomiddin Ali ibn Muhammad Shomiy (1350-1410) Shom (hozirgi Suriya) viloyatida tug'ilgan va ilk ta'limni o'sha yerda olgan. U 1370-yillarda Amir Temurning huzuriga kelgan va uning davlat xizmati tizimiga qo'shilgan. Shomiy arabcha, forscha va turkiycha bilgan holda, Amir Temurning kotiblaridan biri bo'lib ishlagan. "Zafarnoma" ikki jild va oltita qismdan iborat bo'lib, jami 400 dan ortiq sahifani tashkil etadi. Birinchi jild Amir Temurning 1370-yildan 1388-yilgacha bo'lgan davrini, ikkinchi jild esa 1388-yildan 1404-yilgacha bo'lgan davrni qamrab oladi. Muallif asarni Amir Temurning o'g'li Mirzoshoh Shahruxga bag'ishlab, otasining buyuk ishlari va g'alabalarini avlodlarga yetkazish maqsadida yozgan. Nizomiddin Shomiy asarini yozishda quyidagi manbalardan foydalangan:

O'zi bevosita guvoh bo'lgan voqealar (1370-1404) Saroyda saqlanadigan rasmiy hujjatlar va yozishmalar Boshqa kotiblar va amaldorlarning shaxsiy kuzatishlari, Og'zaki an'analar va rivoyatlar, Oldingi tarixchilarning asarlari

Asarning tili XIV-XV asr fors adabiy tili bo'lib, badiiy uslub elementlari bilan boyitilgan. Muallif ko'plab arabcha iboralar, oyatlar va hadislardan

foydalanib, o'z davrining ilmiy-madaniy darajasini aks ettirgan. "Zafarnoma"ning bir nechta qo'lyozma nusxalari saqlanib qolgan. Eng qadimgi nusxa XV asrning o'rtalarida ko'chirilgan bo'lib, hozirda Britaniya muzeyida saqlanmoqda. Boshqa muhim nusxalar Sankt-Peterburg, Tehron va Istanbul kutubxonalarida mavjud.

"Zafarnoma" asarining ilmiy tadqiqi XIX asrdan boshlab faol ravishda davom etib kelmoqda. Fransuz orientalisti Petis de la Croix tomonidan 1722-yilda nashr etilgan "Zafarnoma"ning lotincha tarjimasi Yevropa ilm olami uchun bu asarni tanishtirishda muhim rol o'ynagan. XX asrda o'zbek tarixshunoslari, jumladan A.Yu.Yakubovskiy, B.A.Ahmedov, M.A.Salixov kabilar "Zafarnoma"ni tarixiy manba sifatida chuqur o'rganishga kirishdilar. Ularning tadqiqotlarida asarning tarixiy ishonchliligi, manbalar tahlili va matn tanqidi masalalari ko'rib chiqilgan. Zamonaviy tadqiqotchilar, xususan E.E.Bertels, Z.M.Buniyatov, A.K.Arends kabilar "Zafarnoma"ning qo'lyozmalar tahlili va matn tanqidi bilan shug'ullanganlar. Ularning ishlarida asarning turli nusxalari taqqoslanib, eng ishonchli matni aniqlashga harakat qilingan. Tadqiqot metodologiyasi sifatida quyidagi yondashuvlar qo'llanildi: Qiyosiy-tarixiy metod, Matn tanqidi usulim, Manbalar tahlili, Kontekstual tahlil, Xronologik yondashuv

Natijalar va muhokama "Zafarnoma"ning tarixiy manba sifatidagi qiymati bir necha yo'nalishda namoyon bo'ladi: Asarda Amir Temurning 35 ta yirik harbiy yurishining batafsil tavsifi berilgan. Har bir yurishning strategik maqsadlari, taktik usullari, qo'shinlarning tarkibi va soni, urush maydonidagi vaziyat kabi muhim tafsilotlar keltirilgan. Xususan, Qipchog' yurishlari (1376-1391), Hindiston yurishlari (1398-1399), G'arbiy yurishlar (1394-1396, 1399-1404) batafsil yoritilgan. "Zafarnoma"da Temuriy davlatining boshqaruv tuzilishi, boshqaruv organlari, amaldorlar ierarxiyasi, soliq tizimi va qonunchilik masalalari haqida qimmatli ma'lumotlar mavjud. Asarda "tumon" tizimi, harbiy-ma'muriy bo'linish, vazirlar va hokimlarning vakolatlari kabi masalalar muhokama qilingan. Nizomiddin Shomiy o'z asarida XIV-XV asr Movarounnahri va boshqa hududlarning iqtisodiy ahvoli, savdo aloqalari, hunarmandchilik, qishloq xo'jaligi, shaharlar hayoti haqida muhim faktlarni keltirib o'tgan. Xususan, Samarqand, Buxoro, Hirot kabi yirik shaharlarning ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyoti tasvirlangan. Asarda Amir Temurning ilm-fan va san'atni himoya qilish siyosati, olimlar va san'atkorlarning faoliyati, madaniy inshootlar qurish kabi masalalar yoritilgan. Binokor Usto Alouddin, astronom Ulug'bek, tarixchi Ibn Arabshoh kabi mashhur shaxslar haqida ma'lumotlar berilgan. "Zafarnoma"da Temuriy davlatining boshqa davlatlar bilan diplomatik munosabatlari, elchilik missiyalari, shartnomalar va ittifoqlar haqida keng ma'lumotlar mavjud. Xususan, Misr Mamluk sultonligi, Usmonli imperiyasi, Vizantiya imperiyasi bilan munosabatlar tahlil qilingan.

"Zafarnoma"ning ba'zi kamchiliklari ham mavjud. Birinchidan, muallif Amir Temurning yaqin hamrohi bo'lganligi sababli, ba'zi hollarda haddan tashqari madh qilishga moyillik ko'rsatgan. Ikkinchidan, dushmanlarga nisbatan nisbatan bir tomonlama yondashuv kuzatiladi. Uchinchidan, ba'zi xronologik noaniqliklar va raqamlar bo'yicha mubolag'alar mavjud.

"Zafarnoma"ni Ibn Arabshohning "Ajo'ib al-maqdur" asari, Sharafiddin Ali Yazdiyning "Zafarnoma"si va boshqa zamonaviy manbalar bilan taqqoslash natijasida ma'lum bo'ldiki, Nizomiddin Shomiyning asari ko'p hollarda ishonchli ma'lumotlar beradi, biroq ba'zi tafsilotlarda farqlar mavjud.

Xulosa Nizomiddin Shomiyning "Zafarnoma" asari XIV-XV asrlar Markaziy Osiyosi va Yaqin Sharq tarixini o'rganishda noyob va qimmatli tarixiy manba hisoblanadi. Asarning bevosita guvoh tomonidan yozilganligi, voqealarning batafsil tasviri, keng qamrovliligi uni boshqa tarixiy manbalardan ajratib turadi. "Zafarnoma"ning tarixiy qiymati nafaqat Amir Temur shaxsi va uning harbiy-siyosiy faoliyatini o'rganishda, balki o'sha davrning ijtimoiy-iqtisodiy, madaniy-ma'naviy hayotini tushunishda ham katta. Asarda keltirilgan ma'lumotlar zamonaviy tarixshunoslik uchun muhim ma'lumot bazasi vazifasini o'taydi. Biroq, "Zafarnoma"dan foydalanishda uning panegrik xarakterini, muallifning pozitsiyasini va zamonaviy manbalar bilan taqqoslash zarurligini hisobga olish kerak. Faqat bunday yondashuvgina asardan maksimal darajada ilmiy foyda olish imkonini beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Ахмедов Б.А. Историко-географическая литература Средней Азии XVI-XVIII вв. (письменные памятники). – Ташкент: Фан, 1985. – 200 с.
2. Бартольд В.В. Сочинения. Том II, часть 2. Работы по отдельным проблемам истории Средней Азии. – М.: Наука, 1964. – 658 с.
3. Беляев Е.А. Арабы, ислам и арабский халифат в раннее средневековье. – М.: Наука, 1966. – 280 с.
4. Бунятов З.М. Низам ад-Дин Шами и его «Зафар-наме» как источник по истории Средней Азии. – Баку: Элм, 1977. – 165 с.
5. Жалилов А. Низомиддин Шомий "Зафарнома"си тарихий манба сифатида. – Тошкент: Фан, 1992. – 128 б.
6. Камалиддинов Ш. Ибн Фадлон ва унинг Волга булғорлари ҳақидаги маълумотлари. – Тошкент: Фан, 2009. – 240 б.
7. Рахмонов А. Амир Темур ва Темурийлар даври. – Тошкент: Ўзбекистон, 1996. – 315 б.
8. Салихов М.А. Источники по истории Средней Азии XIV-XV вв. – Ташкент: Фан, 1983. – 245 с.

Effective usage of picture-based assessment to evaluate lexical competence in primary school learners

Sevinch Rustamova

The student of the Philological faculty,
Uzbekistan State University of World Languages,
s.rustamova.glamorous77@gmail.com

Annotation: Picture-based assessments present an innovative and effective approach to evaluating primary school learners' lexical competence and other skills. By leveraging visual stimuli, these assessments engage students in more meaningful ways, enhancing their understanding of vocabulary, critical thinking, and problem-solving abilities. This article focuses on the effective usage of these methods and particular benefits that come from them.

Key words: picture-based assessment, lexical competence, receptive skills, productive skills, word forms, syntactic properties.

Introduction:

Lexical competence is a fundamental aspect of language proficiency, involving not only the knowledge of vocabulary but also the ability to use it effectively across both receptive and productive skills. In primary school, lexical competence plays a crucial role in language development as it lays the foundation for more advanced academic skills and effective communication. Primary learners begin with basic vocabulary, which gradually expands as they encounter new subjects and contexts, thereby deepening their understanding of word meanings and their use in different situations. At this stage, lexical competence is not merely about memorizing vocabulary but also about understanding the relationships between words, their meanings, and their contexts. According to Milton¹, vocabulary knowledge is a predictor of language proficiency and academic success. Primary school learners typically progress from basic word recognition to a more nuanced understanding of word forms, their syntactic properties, and their use in various communicative contexts. This progression is key to ensuring that children can engage with increasingly complex language tasks as they advance in their education.

The dimensions of lexical competence: Lexical competence can be divided into two key dimensions: **breadth** and **depth**. Breadth refers to the number of words a learner knows, while depth pertains to the level of understanding of each word, including its meaning, usage, and connotations. As Schmitt² points out, lexical depth is crucial for understanding how words function in different contexts, while breadth ensures a wide enough vocabulary to communicate effectively.

For primary school learners, it is vital to develop both breadth and depth. A child who knows a wide range of words but lacks depth may struggle to use them correctly or flexibly. One effective way to assess both the breadth and depth of vocabulary knowledge is through picture-based assessments. These assessments provide learners with a visual context that helps bridge the gap between abstract words and real-world objects, making vocabulary acquisition more accessible (Hinkel 120)³. By asking students to match words with images, describe scenes, or use words in sentences related to visual stimuli, educators can more effectively gauge learners' understanding of vocabulary in context. Furthermore, lexical competence in primary school is essential for the overall development of language skills, influencing a learner's ability to communicate and succeed academically. By fostering both the breadth and depth of vocabulary, children are better equipped to engage with a variety of language tasks. As research continues to highlight the importance of vocabulary in language learning, it is essential for educators to employ comprehensive methods that capture the full range of learners' lexical knowledge. As long as the development of lexical competence is way crucial, the development of it can be achieved through various methods using picture-based assessments. Previous studies suggest that lexical competence is an important factor that influences reading skills and spelling accuracy as well, in primary school children. Understanding the relationship between these skills will provide valuable insights to improve reading and writing enhancement and intervention strategies. For both writing and reading, it is a little bit hard to catch the attention of students under the age of 10, especially remembering new vocabulary. In that phase, considering the importance of picture-based assessments can lead to effective results, making students' knowledge more broad and doing the process more engaging, interesting.

Materials and methods:

In order to clearly understand how can picture-based assessments be implemented, educators should know what exactly the picture-based assessment is. It is a method of evaluation that uses images to present information and provide specific questions relating to the topic. It is known as image-based assessment as well. Except from education, it can be used in various other fields, too, including improving the screening process, personality assessment, undergraduate dermatology and so on. Which means, this sort of assessment shows clarity, exact profitable sides and increased level of effectiveness. In educative purposes, usually the exact criteria would be set in order to evaluate students. Moving into the notion and criteria of scoring and grading in primary schools, it is the way to measure how well students are learning. Teachers use them to check students' progress, understand their strengths and weaknesses, and give feedback to help them improve. In primary schools, the main purpose of scoring and grading is to

guide and motivate students rather than judge them harshly. So let's first see and analyze how are students scored and graded?

Analysis:

Specific rules, or criteria are used by teachers to decide grades. These criteria help ensure fairness and clarity. Some common ones include:

1. In terms of how well students learn: Are they understanding and remembering what they were taught?
2. For their effort and participation: Are they trying their best and joining in class activities? (A student who participates in group work and answers questions gets positive feedback)
3. According to creativity and thinking skills: Can they think of new ideas and solve problems? (Writing a story with creative ideas earns good marks)
4. In accordance with the behavior and teamwork: Are they behaving well and working well with others? (Listening to classmates and sharing in group activities can improve grades)

Results:

The scoring methods vary depending on the assessment type. For formative assessments, which are ongoing checks for understanding, teachers might use checklists, rubrics, or anecdotal notes. A checklist might simply track whether a student has grasped specific concepts, while a rubric provides more nuanced feedback by outlining different levels of achievement for specific criteria. For example, a rubric for a picture-based assessment in science might assess a student's ability to identify parts of a plant, explain its functions, and connect it to a broader ecological concept, each with varying levels of proficiency (e.g., novice, apprentice, proficient, expert). Anecdotal notes provide qualitative observations of student performance, capturing specific strengths and areas for improvement. Picture-based assessments, when aligned with clear scoring criteria and integrated with other assessment methods, can be powerful tools for enhancing learning in primary schools. They tap into students' visual literacy skills, provide opportunities for diverse expression, and offer valuable insights into their understanding. For example, a picture prompt depicting a social scenario can be used to assess students' social-emotional learning, prompting them to describe the emotions of the characters, predict their actions, and suggest appropriate responses. This type of assessment can reveal not only students' understanding of social cues but also their ability to empathize and problem-solve. By carefully considering the criteria for scoring and grading, teachers can ensure that picture-based assessments contribute meaningfully to student learning and development. Moreover, transparency in grading criteria empowers students, fostering a sense of agency and ownership over their learning journey.

Conclusion:

In summary, picture-based assessments bridge the gap between abstract concepts and real-world contexts, particularly benefiting students with diverse learning styles and strengths. Moreover, these assessments foster both breadth and depth of vocabulary knowledge, essential for developing robust language skills. Despite their numerous advantages, the challenges associated with picture-based assessments cannot be overlooked. Issues such as subjective interpretation, cultural bias, and accessibility barriers necessitate careful planning, selection of images, and the development of clear scoring rubrics. These measures ensure fairness, validity, and inclusivity, preventing disparities in assessment outcomes. Additionally, educators must invest time in designing purposeful tasks that align with learning objectives to maximize the assessments' effectiveness.

References:

1. Milton, James. *Measuring Second Language Vocabulary Acquisition*. Multilingual Matters, 2009.
2. Schmitt, Norbert. "Review Article: Instructed Second Language Vocabulary Learning." *Language Teaching Research*, vol. 12, no. 3, 2008, pp. 329–363.
3. Hinkel, Eli. *Handbook of Research in Second Language Teaching and Learning*. Lawrence Erlbaum Associates, 2005.
4. Wright, Angela. "Visual Literacies and Learning: A Social Semiotic Approach." Routledge, 2016.
5. Gee, James Paul. *What Video Games Have to Teach Us About Learning and Literacy*. Computers in Human Behavior, 2007.

**MIRZA OLIM MAHDUM HOJI VA UNING "TARIXI TURKISTON" ASARI
HAQIDAGI MA'LUMOTLAR****Tojiboyeva Muharramoy Raxmatjonovna**

Farg'ona davlat universiteti

Tarix fakulteti 3-kurs talabasi.

muharramoytojiboyeva@gmail.com

Telefon: +998500705536

Annotatsiya: Mirza Olim Mahdum Hoji (taxminan XIX asrning o'rtalarida yashagan) — o'zbek tarixchisi, olim, va muallif bo'lib, u "Tarixi Turkiston" asari bilan mashhur. Ushbu asar Turkistonning tarixiy, siyosiy, ijtimoiy va madaniy hayotini tasvirolovchi muhim manba hisoblanadi. Mirza Olim Mahdum Hoji o'z asarida Turkistonning o'ziga xos tarixini, geografik xususiyatlarini va amaldagi siyosiy tizimini yoritishga harakat qilgan. Asar Turkiston hududining siyosiy tarixi, xususan, Buxoro, Xiva va Qo'qon amirliklarining siyosiy va madaniy hayotini o'rganishga qaratilgan. Asar bir necha bo'limlardan iborat bo'lib, unda Turkistonning tarixidagi muhim voqealar, siyosiy o'zgarishlar, amirlar va davlat boshqaruvi tizimi haqida so'z yuritiladi.

Kalit so'zlar: Tarixi Turkiston, Markaziy Osiyo, Buxoro, Samarqand, Xiva, ijtimoiy, madaniy, iqtisodiy va diniy hayoti, Amir Shohmurod.

Аннотация: Мирза Олим Махдум Хаджи (ок. середины XIX века) был узбекским историком, ученым и писателем, наиболее известным благодаря своей книге «История Туркестана». Этот труд является важным источником, описывающим историческую, политическую, общественную и культурную жизнь Туркестана. В своей работе Мирза Олим Махдум Хаджи попытался пролить свет на уникальную историю, географические особенности и современную политическую систему Туркестана. Работа направлена на изучение политической истории Туркестанского края, в частности политической и культурной жизни Бухарского, Хивинского и Кокандского эмиратов. Работа состоит из нескольких разделов, в которых рассказывается о важных событиях истории Туркестана, политических изменениях, эмирах и системе государственного управления.

Ключевые слова: История Туркестана, Средней Азии, Бухары, Самарканда, Хивы, общественная, культурная, экономическая и религиозная жизнь, Amir Шахмурод.

Annotation: Mirza Alim Makhdum Haji (circa mid-19th century) was an Uzbek historian, scholar, and author, best known for his work "History of Turkestan". This work is an important source describing the historical, political, social, and cultural life of Turkestan. In his work, Mirza Alim

Makhdum Haji attempted to shed light on the unique history, geographical features, and current political system of Turkestan. The work is aimed at studying the political history of the Turkestan region, in particular, the political and cultural life of the emirates of Bukhara, Khiva, and Kokand. The work consists of several sections, which discuss important events in the history of Turkestan, political changes, emirs, and the system of state administration.

Key words: History of Turkestan, Central Asia, Bukhara, Samarkand, Khiva, social, cultural, economic and religious life, Amir Shahmurad.

KIRISH

Mirza Olim Mahdum Hojining “Tarixi Turkiston” asari eng mashhur va muhim asari hisoblanadi. Bu asar Turkistonning tarixini, geografiyasini, siyosiy tuzilishini va ijtimoiy hayotini tasvirlaydi. U asarda nafaqat Turkistonning o'ziga xos tarixiy voqealari haqida yozilgan, balki Markaziy Osiyo xalqlarining madaniy, iqtisodiy va siyosiy hayotining muhim jihatlari ham yoritilgan muhim manbadir. Asar 1992-yili “Qarshi” nashriyotida lug'at va izohlar bilan nashr qilingan. 2008-yilda ushbu asar Toshkentda “Yangi asr avlodi” nashriyotida qayta nashr etildi. Asar sodda, tushunarli tilda yozilgan.

NATIJALAR VA MUHOKAMA

“Tarixi Turkiston” asari bir qator bo'limlardan iborat bo'lib, ular Turkistonning har xil davrlari, undagi hukmdorlar, siyosiy o'zgarishlar va ijtimoiy tizimlarni o'z ichiga oladi. Mirza Olim Mahdum Hoji asarida Turkistonning tarixiy o'zgarishlari, hukmdorlar o'rtasidagi nizolar, shuningdek, yirik siyosiy voqealar va ularning natijalari haqida tafsilotlar keltirgan. Asar bo'limlarida Turkistonning siyosiy tarixidan tortib, ijtimoiy, madaniy, iqtisodiy va diniy hayotiga qadar turli mavzular muhokama qilinadi.

Mirza Olim Mahdum Hoji bir necha bobda Turkistonning siyosiy tarixini yoritadi. Turkistonning davlatlar tarixi bobida Buxoro, Samarqand, Xiva va boshqa hududlarda mavjud bo'lgan davlatlar, ularning hukmdorlari va siyosiy tuzilmalari tahlil qilinadi. Xususan, amirlar va sultonlarning o'zaro munosabatlari, davlatlararo nizolar, davlat tuzilmalari va ularning ijtimoiy ahamiyati yoritiladi. Asarda nafaqat Turkiston hududida joylashgan davlat tarixi, balki ularning boshqa turkiy davlatlar o'rtasidagi diplomatik aloqalari, urushlari, sulhlari va ittifoqlari haqida ma'lumotlar keltiriladi.

Asarda Mirza Olim Mahdum Hoji Turkiston jamiyatining ijtimoiy tuzilishini va undagi qatlamlarni ham chuqur tahlil qilgan bo'lib, unda ijtimoiy tabaqalanish, ya'ni podshohlar, amirlar, olimlar, savdogarlar, dehqonlar, hunarmandlar, va quldorlar o'rtasidagi ijtimoiy farqlarni yoritgandir. Turkistonliklarning kunlik faoliyatlari, yashash tarzi, kiyinish, ovqatlanish, oilaviy an'analar va boshqa madaniy elementlar haqida ma'lumotlar beriladi. Mirza Olim Mahdum Hoji Turkistonning ta'lim tizimini, madrasa va ilmiy markazlarning roli, ilmiy tadqiqotlar va ilm-fan taraqqiyotini ham yoritadi.

Asarda Turkistonning diniy hayot, din va e'tiqodlar masalalari ham yoritiladi. Turkistonning diniy hayoti, ayniqsa, islomning rivojlanishi, madrasalar va diniy tashkilotlarning roli haqida so'z boradi va imomlar, shayxlar va olimlarning diniy hayotdagi ahamiyati ko'rsatilgandir. Asarda Turkiston xalqining qadimiy e'tiqodlari, an'anaviy dinlari va ularga nisbatan qarashlarni ham tahlil qiladi. Ular orasida shamanizm, Zardushtlik, va boshqa diniy tizimlar yoritiladi. Shuningdek, o'sha davrda Turkistonda mavjud bo'lgan turli diniy oqimlar, xususan, sunniylik, shialik va boshqa diniy qarashlar haqida ham ma'lumotlar uchraydi. Ushbu asarda shuningdek, dinning siyosiy hayotga ta'siri, hukmdorlarning diniy qarorlari, diniy tazyiqlar va shariat qonunlarining jamiyatdagi roli tahlil qilinadi.

Mirza Olim Mahdum Hoji o'z asarida Turkistonning madaniy hayoti va ilm-fanini va o'sha davrdagi Turkistonlik adabiyotshunos, shoirlar, yozuvchilar va ilm-fan sohasidagi shaxslar haqida so'z yuritiladi. Shu bilan birga, o'sha davrda mavjud bo'lgan san'at, arxitektura, tasviriy san'at va musiqaning rivoji ham tasvirlanadi. Asarda yozilishicha Samarqand, Buxoro va boshqa yirik shaharlar ilmiy markazlarga aylangan va bu yerda olimlar o'z ilmiy ishlanmalarini olib borishgan. Asar orqali o'sha davr ilmiy salohiyati, ilmiy muhit va ilmiy tadqiqotlarning ahamiyati ko'rsatiladi.

Mirza Olim Mahdum Hoji "Tarixi Turkiston" asarida iqtisodiy masalalarga ham alohida e'tibor qaratadi. E'tiborli jihati shundaki asarda o'sha davrdagi qishloq xo'jaligi, ekinlari, dehqonlarning ish haqi va yer taqsimoti masalalari haqida ma'lumotlar uchraydi. Asarda shuningdek, O'rta Osiyo, xususan, Turkistonning xalqaro savdo yo'llari, savdogarlar va savdo markazlari haqida ma'lumot berilgan va hunarmandchilik, qo'lda ishlanadigan mahsulotlar va ularning eksporti haqida ham so'z yuritildandir. Mulla Olim mahdum hoji ushbu asarida Amir Shohmurod haqida so'z yuritib, xususan, uning din yo'lidagi siyosatini quyidagicha xarakterlaydi: Shohmurodbiy ziyoda so'fiy, xudoga yaqinlashish yo'lini tutgan (doxuli suluk) va taraqqiyparvar, shariat targ'ibotchisi (shar'i sharif), taomi o'z kasbi halolidan edi.

Mirza Olim Mahdum Hoji "Tarixi Turkiston" asari tarixshunoslikda o'zining ilmiy ahamiyati bilan ajralib turadi. Asar Turkiston tarixining o'sha davrdagi eng yaxshi namunalaridan biri hisoblanadi. Uning yirik ilmiy kashfiyotlari va tarixiy voqealarni tahlil qilishdagi ilg'or yondashuvi bugungi kunda ham tarixshunoslikda katta ahamiyatga ega. Mirza Olim Mahdum Hoji tarixiy hodisalarni nafaqat faktlarga tayangan holda, balki ulardan chiqariladigan saboqlarni ham o'z asarida ko'rsatishga harakat qilgan.

Mirza Olim Mahdum Hoji o'zining asarida Buxoro amirligi, Xiva amirligi va Qo'qon amirligining ichki va tashqi siyosatini, xalqning ijtimoiy va iqtisodiy hayotini chuqur tahlil qilgan. Asarda ayniqsa, Markaziy Osiyo xalqlarining urushlari, ular o'rtasidagi o'zaro munosabatlar, va mustamlakachilik

siyosatining ta'siri haqida ma'lumotlar berilgan. Uning asari, birinchi navbatda, o'sha davrning siyosiy tuzilmasi, ijtimoiy tizimi va madaniyatining to'liq tasvirini yaratgan. Asar Turkistonning ijtimoiy, siyosiy, madaniy va iqtisodiy hayotini tushunishga yordam beradi. Uning tahlili nafaqat o'sha davrdagi siyosiy voqealarni, balki Turkiston xalqlarining salohiyati va madaniyatini ham o'z ichiga oladi. Asar orqali biz turkistonliklarning kundalik hayotini, iqtisodiy faoliyatini va diniy e'tiqodlarini yaxshiroq tushunishimiz mumkin.

Asar shuningdek, Mustamlakachilik davri va Turkiston xalqlarining ijtimoiy-siyosiy holati haqida yozilgan dastlabki asarlardan biri sifatida katta tarixiy qiymatga ega. Mirza Olim Mahdum Hoji o'z asarida Turkistonning tarixini faqat hukmdorlar darajasida emas, balki oddiy xalqning hayoti nuqtai nazaridan ham ko'rsatishga harakat qilgan.

XULOSA

Mirza Olim Mahdum Hoji o'zining "Tarixi Turkiston" asari orqali Turkistonning siyosiy, ijtimoiy va madaniy tarixini aniq va batafsil yoritgan. Asar nafaqat tarixiy manba sifatida, balki o'z davrining ijtimoiy-siyosiy sharoitlarini tushunishga yordam beruvchi ilmiy asar sifatida ham katta ahamiyatga ega. Bu asar hozirgi kunda ham Turkiston va Markaziy Osiyo tarixini o'rganishda asosiy manba sifatida qadrli hisoblanadi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES)

Мирзо Олим Махдум ҳожи. Тарихи Туркистон. - Янги аср авлоди, 2009.

2. <https://interoncof.com/index.php/italy/article/download/1240/1170/2244>
3. <http://lib.niuuz.online/read/11297/pdf>
4. https://uz.wikipedia.org/wiki/Amir_Shohmurod

Y.G'.G'ULOMOV VA UNING ILMIY MEROSI.**Odilov Muhammadqodir Olimjon o'g'li**

Farg'ona Davlat Universiteti

Tarix fakulteti 3-kurs 23-71 guruh talabasi

modillovv17gmail.com

Tel; 91 206 06 88

Annotatsiya. Ushbu maqolada O'zbekistonning mashhur tarixshunosi va olimi Y.G'.G'ulomovning ilmiy faoliyatini va uning tarixshunoslikka qo'shgan ulkan hissasini tahlil etiladi. Muallif, Y.G'.G'ulomovning ilmiy izlanishlari, asarlari, tarixiy tadqiqotlar sohasidagi o'rni va zamonaviy tarixshunoslikka ta'sirini o'rganadi. Maqolada G'ulomovning tarixiy manbalarni o'rganishdagi innovatsion yondoshuvlari, O'zbekiston tarixi bo'yicha ilgari surgan nazariy g'oyalari, shuningdek, uning ilmiy merosining milliy va xalqaro ilm-fan rivojida ahamiyati keltiriladi. Y.G'.G'ulomovning ilmiy merosi tarixshunoslik, madaniyat va tarixiy tadqiqotlarning metodologiyasi sohasida katta ahamiyatga ega bo'lib, uning asarlari zamonaviy tarixshunoslarga o'rganish va yangi ilmiy izlanishlar olib borish uchun muhim manba hisoblanadi. Maqola shuningdek, uning ilmiy faoliyatining bugungi kunda ham davom etayotgan o'rni va ta'sirini yoritib beradi.

Kalit so'zlar: Y.G'.G'ulomov, Fanlar Akademiyasi, Afrosiyob, M.Masson, A.Yakubovskiy, Xorazm, Samarqand, Oqmachit, Zarafshon, Zamonbobo.

Аннотация. В статье анализируется научная деятельность Ю.Г. Гулямов, известный историк и ученый Узбекистана, и его большой вклад в историографию. Автор изучает Ю.Г. Научные исследования, труды Гулямова, его роль в области исторических исследований и его влияние на современную историографию. В статье представлены новаторские подходы Гулямова к изучению исторических источников, выдвинутые им теоретические идеи по истории Узбекистана, а также значение его научного наследия в развитии отечественной и мировой науки. Научное наследие Ю.Г. Гулямов имеет большое значение в области историографии, культуры, методологии исторического исследования, а его труды являются важным источником для современных историков для изучения и проведения новых научных исследований. В статье также подчеркивается роль и влияние его научной работы, которая продолжается и сегодня.

Ключевые слова: Ю.Г.Гуломов, Академия наук, Афросиаб, М.Массон, А.Якубовский, Хорезм, Самарканд, Акмачит, Зарафшон, Замонбобо.

Abstract. This article analyzes the scientific activity of the famous historian and scientist of Uzbekistan Y.G.Gulamov and his great contribution to historiography. The author studies Y.G.Gulamov's scientific research, works, his role in the field of historical research and his influence on modern historiography. The article presents Gulyamov's innovative approaches to the study of historical sources, the theoretical ideas he put forward on the history of Uzbekistan, as well as the significance of his scientific heritage in the development of national and international science. The scientific heritage of Y.G.Gulamov is of great importance in the field of historiography, culture and methodology of historical research, and his works are an important source for modern historians to study and conduct new scientific research. The article also highlights the role and influence of his scientific activity that continues today.

Keywords: Y.G.Gulomov, Academy of Sciences, Afrosiyob, M.Masson, A.Yakubovsky, Khorezm, Samarkand, Aqmachit, Zarafshon, Zamonbobo.

KIRISH

O'zbek tarixshunosligi taraqqiyotida muhim o'rin egallagan olimlardan biri bu – Yaxyo G'ulomovdir. U o'zining hayoti davomida O'zbekiston va Markaziy Osiyo tarixiga oid muhim mavzularni chuqur o'rganib, tarixshunoslik fanining shakllanishi va rivojlanishiga ulkan hissa qo'shgan. Ayniqsa, qadimgi sug'orish tizimlari, shaharsozlik madaniyati, ijtimoiy-iqtisodiy tuzumlar hamda arxeologik yodgorliklar asosida olib borgan tadqiqotlari bilan ajralib turadi. G'ulomovning ilmiy merosi nafaqat tarixiy faktlarni ochib berish, balki ularni ilmiy asosda tahlil qilish, zamonaviy ilmiy metodlar orqali tushuntirish borasida ham katta ahamiyatga ega. Uning ko'plab asarlari o'z davrining tarixiy tafakkurini aks ettirgan bo'lib, hozirgi kunda ham dolzarbligini yo'qotmagan. Ushbu maqolada Y.G.G'ulomovning ilmiy faoliyati, uning asosiy asarlari va tarixshunoslikdagi o'rni tahlil qilinadi. Shuningdek, uning ilmiy yondashuvlari va merosining bugungi tarixiy izlanishlarga ta'siri yoritiladi.

NATIJALAR VA MUHOKAMA

Yahyo G'ulomov 1908 – yilning 1 – may kuni Toshkentning Shayhontohur dahasidagi Oqmachit mahallasida tug'ilgan. Bo'lajak arxeologning otasi G'ulomxon qadim Shoshdagi dovrug taratgan Xo'ja Ahror madrasasida mudarrislik qilgan, onasi Soraxon mahalladagi maktabda qizlarga saboq berardi. Ana shunday ilmga ixlos qo'ygan oilada voyaga yetgan Yahyo bolaligidan zehnli bo'lib o'sdi. Biroq oila katta bo'lib, G'ulomxonning Eshonxon, Odilqori, Yahyo, Said Ahmad, Akrom va Roqiya ismli oltita farzandlari bilan birga opasidan yetim qolgan to'rtta yoshgina jiyanlariyam ular qaramog'ida edi. Shu bois, qolaversa, G'ulomxon mudom madrasadagi ishlar bilan band bo'lganligi sababli, xonadonga qarashli bog'ning xo'jalik yumushlari farzandlari zimmasida bo'lgan. Yahyo ana shunday yumushlar

bilangina band bo'lib qolmay, ilmga ixlos qo'ydi. Dastlab ota-onasidan saboq olgan bo'lsa, keyin "Namuna" nomli maktab-internatda Lutfilla qori, Xatibzoda, Ismoil muallim, Haydar Nosiriy, Akbar domla, Yusuf va Eson afandi kabi shu davrdagi eng mo'tabar o'qituvchilardan ta'lim oldi. Bu maskanda u Oybek, Buyuk Karimov, Fotih Orifov, Abdulla Boboxonov, Iso Razzoqov, Yoqub Aliev, Abdulla Rahimov, Saidazim Usmonov kabi kelajakdagi o'zbek xalqining yetuk ziyolilari bo'lib yetishgan ilmu fan namoyondalari bilan bir guruhda ta'lim tarbiya oldi. Ayni paytda Yahyo ijodga bo'lgan ishtiyoqi sabab "Bulutlar", "Turfa folbin", "Gilam jallobi" singari hajviyalarini maktabning devoriy gazetasida chop etdirdi.

O'smirlikning zavqli onlarini shunday xushnudlik bilan o'tkazgan Yahyo G'ulomov, 1927-1930-yillarda Samarqanddagi o'zbek davlat pedagogika akademiyasi ijtimoiy va iqtisodiy bo'limida tahsil oladi. Bu dargohda u Po'lat Soliev, Abdurauf Fitrat, Vasiliy Vyatkindek o'z davrining ilg'or ziyolilaridan saboq oldi, Muso Saidjonov bilan hamkorlik qilib, ularga ixlos qo'ydi.

Yuqorida sanab o'tilgan olimlar Yahyo G'ulomovni arxeologiyadek sehrli kasbga oshno tutinishiga sabab bo'lishdi. Dastlabki arxeologik tadqiqotlari ham Yahyoning aynan Afrosiyobda, 1928-1929-yillarda bo'lib o'tdi. 1931-yilda u Toshkentga qaytib xalq komissarlari kengashi huzuridagi tarixiy yodgorliklarni saqlash va ilmiy o'rganish qo'mitasida ish boshlaydi. Bu dargohda u M.Masson, A.Yakubovskiy rahbarligida 1933-yildan Termiz va Zarafshondagi qadim obidalarda izlanishlar olib bordi.

Yahyo G'ulomov arxeologiyada ma'lum bir tajriba, ko'nikma orttirgach, Turdi Mirg'iyosov hamda kasbdoshi Rashid Nabievlar bilan 1936-yilda Xorazmda o'zining mustaqil tadqiqotlarini boshlab yubordi. 1937-yildan boshlab, ular safiga arxeolog A.I.Terenojkin hamda arxitektor B.Zasipkinlar qo'shildi. Xususan, 1937-yil yozida Yahyo G'ulomov qadimgi kanal izlarini xaritaga tushirish maqsadida, yolg'iz o'zi Norinjonqaladan chiqib, uchrayotgan arxeologik materiallarga qiziqqanicha, guruh joylashgan yerdan 10-12 km uzoqqa borib qoladi. Qolaversa, yo'lda uchragan noyob topilmalar bilan arxeolog yelkasidagi sumka tobora og'irlashib borar, yo'l uchun na non, na suv olingandi. Buning ustiga jazirama issiqdan, arxeolog charchagani, chanqaganidan ortga qaytarkan, adashib Teshikqala tomon borib qoladi.

Yahyo G'ulomovning asosiy tadqiqotlari, fundamental ilmiy ishlari Xorazm bilan bog'liq edi. Shu bois u urushdan ilgari arxeologik tadqiqot ishlarini qo'lyozma asarlardagi voqeliklar jarayoni bilan taqqoslab chiqishga intildi. Ma'lumki, 1941-yilda boshlangan urush sabab O'zbekistonga ko'plab keksalar, bolalar, zavod-fabrikalar, 31 ta oliy o'quv yurti, 7 ta harbiy akademiya bilan birga ijod va ilm ahli ham evakuatsiya qilib ko'chirilgandi. Ijodkorlar orasida A.Axmatova, N.Virta, S.Gorodetskiy, A.Deych, K.Zelenskiy, YA.Kolas, B.Lavrenov, V.Lugovskoy, N.Pogodin, I.Sel'vinskiy, A.Tolstoy, V.Yan kabi ko'plab o'sha davrning mashhur yozuvchi, shoir, dramaturglari bor edi.

O'zbek ijodkorlari bilan boshlangan hamkorlik va do'stlik natijasida Oybek va A.Deych "Alisher Navoiy" ocherkini, Hodi Zarif, V.Jirmunskiy bilan hamkorlikda "O'zbek qahramonlik eposi"ni, Uyg'un A.Tolstoy ko'magida "Ona" pyesasini yaratishdi.

Bunday hamkorlik olimlar orasidayam davom qildi. Xususan, Yahyo G'ulomov Rossiyalik B.Grekov, V.Struve, K.Trever, A.Yakubovskiy, S.P., M.E.Voronets, V.A.Shishkin, shuningdek o'zimizning yurtdoshlardan T.N.Qori-Niyoziy, E.SH.Rajabov, V.I.Zohidov kabi olimlar bilan birgalikda "O'zbekiston xalqlari tarixi" asarining ikki tomligini yaratishga kirishdi. Mualliflar jamoasi tomonidan yaratilgan ushbu asar fundamental tadqiqot bo'lib, 1-tomning bosh muharriri S.Tolstov, maxsus muharrir esa Yag'yo G'ulomov qilib belgilangandi. Bu orada urush tugab yuqoridagi olimlar o'z yurtlariga jo'nab ketishadi.

Urushdan so'ng Yahyo G'ulomov, ko'p yillar davomida Quyi Amudaryo bo'ylarida olib borgan ilmiy tadqiqot ishlarini umumlashtirgan holda, 1950-yili Moskvada doktorlik dissertatsiyasini muvaffaqiyatli yoqladi. Ana shu ilmiy ishi asosida 1957-yilda ruscha, 1959-yilda bo'lsa o'zbekcha "Xorazmning sug'orilish tarixi" monografiyasi yuzaga keldi. Ushbu fundamental, ilmiy akademik asar Yahyo G'ulomovning tarixshunoslikda g'oyat teran tadqiqotchi ekanligini ko'rsatdi. Chunonchi, sun'iy sug'orishga asoslangan quyi Amudaryo xalqlari hayotida obi hayotning tutgan o'rni, asrlar mobaynida u bilan bog'liq bo'lib o'tgan voqea hodisalar monografiyada haqqoniy yoritilgani sabab, asar keng shuhrat qozondi. Dunyoga mashhur Ermitaj muzeyi direktori, akademik B.B.Piotrovskiy ta'kidlaganidek, "Yahyo G'ulomovning O'rta Osiyo xo'jalik hayotining asosi hisoblangan sug'orish sohasidagi tadqiqotlari haqiqatan ham buyukdir".

Yahyo G'ulomov ushbu asarni yozish jarayonida Xorazmda o'zi va S.Tolstov o'tkazgan arxeologik ekspeditsiya natijalariga tayanibgina qolmasdan, ilgari davrda sug'orilish tarixiga, suv xo'jaligi tizimiga doir yaratilgan asarlarniyam qunt bilan o'rgandi. Aynan xonlikning bosh mirobi bo'lib ishlagan Munis, Ogahiyilar, xonlar sulolasiga mansub Bayoniy, "Turkistonning sug'orilish tarixi" va o'lka tarixiga oid yana yuzlab asarlar yozgan V.V.Bartol'd, Xorazmda bo'lib bebaho manbalar to'plagan Kaul'bars, Kun singari olimlar asarlariga e'tibor berdi.

Bundan tashqari, "Xorazmning sug'orilish tarixi" mavzusidagi doktorlik ishi va monografiyasini yozish jarayonida arab, fors tilidagi qo'lyozma asarlar, rus tilidagi kitoblardan 267 tasini o'qib o'rgandi, o'z asarida ana shu manbalardan iqtibos keltirib o'tdi.

Yahyo G'ulomov 1950-yil kuzida qadim Buxorodagi ko'hna madaniyat osori-atiqalarini izlab topish maqsadida shogirdlari Zarafshon vodiysining quyi qismiga yo'l oladi. Fanda Moxondaryo ekspeditsiyasi deya atalgan va moziy bag'ridagi ko'plab sirlarni kashf qilgan arxeologlar guruhining tadqiqot

ishlariyam natijali bo'ldi. Arxeologlar Varaxsha, Moxondaryo, Gurdush va Bujayli kabi Zarafshondan ajralib chiqqan o'zanlarda tadqiqotlar olib borib, katta natijalarga erishdilar.

Arxeologiyada katta tajriba orttirgan Yahyo aka Bujaylining quruq o'zani yoqalab Qorako'l tumanidan shimoliy g'arbda joylashgan Zamonbobo ko'liga katta umid bog'lardi. Negaki, Bujayli o'zanidagi toshqinlardan hosil bo'lgan ushbu ko'l qurib, sho'r bosib yotgan bo'lsada, o'tmishdagi ovchi-baliqchi, ibtidoiy dehqonchilik bilan shug'ullangan ajdodlarimiz uchun rizq maskani hisoblanganligi taxmin qilinardi.

Biroq dastlab arxeologlar hafta davomida ko'lning atrofida qazishma ishlarini olib borib biron natijaga erisha olmay tashvishga tusha boshlashdi. Biroq hammadan ham ko'p Yahyo G'ulomov topilmalardan umidvor edi. Domlanning sadoqatli shogirdlaridan Abdulahad Muhammadjonov bu haqda shunday yozadilar: Bunday bo'lishi mumkin emas, bu yerdan qadimgi madaniyat izlari topilishi kerak, ularni topmasdan biror qadam ham oldinga ekspeditsiya siljimaydi, degan fikrda qa'tiy turib olgan edi. Nihoyat, YA.G'ulomovning fikri to'g'ri bo'lib chiqdi.

Haftaning oxiriga borib palatkani (arxeologlarning palatkasi nazarda tutilmoqda-U.B) yonidan maydalanib ketgan suyaklar va sopol idish parchalari sochilib yotgan joy topildi. 300 kvadrat metrlik maydon zudlik bilan qumdan tozalandi.

Yaxshilab supurilgan taqir ustida diametri 1,2-1,5 metr keladigan betartib joylashgan chuqurlarning og'zi ko'zga yaqqol tashlanardi. Bu asrlar davomida bizgacha saqlanib kelgan, gumbazini shamol uchirib ketgan qadimgi qaristonning qoldiqlari- btidoiy madaniyat obidalaridan biri edi. Nihoyatda ehtiyotlik bilan go'rlar birin-ketin kavlab ochila boshlandi. Ularda qo'l-oyoqlari bukilib, g'ujanak holda ko'milgan odam skeletlari bilan birga, sopol idishlar va chaqmoqtoshdan yasalgan kamon o'qi paykonlari, turli xil toshmunchoq va marjonlar, jez zebi-ziynatlar qo'shib ko'milgan edi. Bu miloddan avvalgi ikki minginchi yillikning o'rtalarida dehqonchilik va chorvachilik bilan kun kechirgan ibtidoiy qishloq ahlining qabristoni bo'lib, fanga "Zamonbobo madaniyati" nomi bilan kiritildi".

Bunday noyob topilmalar ekspeditsiyaning keyingi yillardagi faoliyatida yana topildi. Zamonbobodan g'arbdagi Kichik va Katta Tuzkon nomlari bilan atalgan qadimiy ko'llar atrofidan miloddan avvalgi 5-3 minginchi yillarda yashagan ovchi-baliqchi aholining chaylalari o'rni topilganiyam fan uchun katta yangilik edi.

Keyinchalik bu hududlarda domlanning shogirdlaridan Ahmadali Asqarov, O'tkir Islomovlar ham tadqiqot ishlarini olib borib, tarixning yangi sahifalarini boyitdilar.

Xullas, Moxondaryo ekspeditsiyasi tufayli katta va kichik Tuzkonda neolit davriga (miloddan avvalgi 5-3 ming yillik) mansub ovchilar va

baliqchilar manzilgohi, bronza davrida (miloddan avvalgi 2 ming yillik) yashagan ko'chmanchi chorvadorlar qarorgohi, antik zamonlarga oid ashyolar, Axsikentdagi nodir topilmalar o'rganildi. Shu kabi Obirahmat, Ko'lbuloq, Takalisoyda ko'plab ibtidoiy manzilgohlar topildi. Ushbu obidalarni tadqiq qilish tufayli ibtidoiy davrda yashagan ajdodlarimiz hayoti, ibtidoiy dehqonlar yaratgan qadimgi madaniyat, urf-odatlar, e'tiqodi, xo'jalik yuritish tizimiga oid ma'lumotlar, o'zbek fanining , tarixshunosligining obro'si oshishiga xizmat qildi.

XULOSA

Yaxyo G'ulomovning ilmiy merosi O'zbekiston va Markaziy Osiyo tarixshunosligi uchun katta ahamiyatga ega. Uning tadqiqotlari tarixiy manbalarni yangi metodologik yondoshuvlar asosida tahlil qilishga qaratilgan bo'lib, tarixshunoslik sohasida ilmiy tafakkurni rivojlantirishga muhim hissa qo'shgan. G'ulomovning asarlari faqat tarixiy voqealarni yoritibgina qolmay, balki ularni ijtimoiy, iqtisodiy va madaniy jihatdan chuqur tahlil qilishni ta'minlagan. U o'zining ilmiy faoliyatida tarixiy jarayonlarni zamonaviy yondoshuvlar asosida tushuntirgan va ilm-fan olamida yangi yo'nalishlarni belgilab bergan. Bugungi kunda uning asarlari nafaqat tarixshunoslar, balki keng jamoatchilik uchun ham muhim ilmiy manba bo'lib xizmat qiladi. Y.G'ulomovning ilmiy merosi o'rganilayotgan tarixiy davrlarning aniq va to'liq tasvirini yaratishga, shuningdek, tarixiy xatoliklar va tafovutlarni aniqlashga imkon beradi. Uning ilmiy yondashuvlari va merosi tarixshunoslikda yangi istiqbollarni ochib beradi va zamonaviy tadqiqotlarga katta ta'sir ko'rsatadi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES)

1. Annayev T., Tilovov B., Xudoyberdiyev Sh. Boysun arxeologik yodgorliklari. – T.: 1999.
2. Isomiddinov M.H. Sopolga bitilgan tarix. – T.: 1993.
3. Jo'raqulov M., Isomiddinov M. O'rta Osiyo kulolchiligi tarixidan. – [Samarqand](#): 1999.
4. Kabirov J., Sagdullayev A. O'rta Osiyo arxeologiyasi. – T.: 1990.
5. Sagdullayev A. Qadimgi O'rta Osiyo tarixi. – T.: 2004.

XVI-XVII ASRNING BIRINCHI YARMIDA GERMANIYA VA ITALIYA**Odilov Muhammadqodir Olimjon o'g'li**

Farg'ona Davlat Universiteti

Tarix fakulteti 3-kurs 23-71 guruh talabasi

Modilovv17gmail.com

Tel; 91 206 06 88

Annotatsiya. Mazkur maqolada XVI–XVII asrning birinchi yarmida Germaniya va Italiya hududlarining siyosiy, ijtimoiy va iqtisodiy holati tahlil qilinadi. Maqolada Germaniyada yuzaga kelgan diniy islohotlar (Reformatsiya), feodal tarqoqlik, hamda bu holatlarning iqtisodiy inqirozga olib kelgani yoritilgan. Shuningdek, Italiya shahar-davlatlarining iqtisodiy va madaniy yuksalish jarayonlari, Gumanizm va Uyg'onish davri g'oyalari asosida yuzaga kelgan ijtimoiy-siyosiy o'zgarishlar ko'rib chiqiladi. Muallif tarixiy voqealarni solishtirma-tahliliy usulda o'rganib, Germaniya va Italiya rivojlanishidagi o'ziga xosliklarni ochib beradi. Maqola tarixshunoslik uchun muhim bo'lgan davrni qamrab olgani bois, o'quvchilar va tadqiqotchilar uchun foydali manba hisoblanadi.

Kalit so'zlar: Lyuter, Vittenberg, Leo X, Tomas Myunser, avgustinlik rohibi, indulgensiya, Gabsburglar, Italiya, Germaniya, Ispaniya.

Аннотация. В статье анализируется политическое, социальное и экономическое положение регионов Германии и Италии в XVI и первой половине XVII веков. В статье рассматриваются религиозные реформы (Реформация), произошедшие в Германии, феодальная раздробленность и то, как эти события привели к экономическому кризису. В книге также рассматривается экономический и культурный подъем итальянских городов-государств, а также социально-политические изменения, произошедшие на основе идей гуманизма и Возрождения. Автор изучает исторические события, используя сравнительно-аналитический метод, выявляя специфику развития Германии и Италии. Статья представляет собой полезный ресурс для читателей и исследователей, поскольку охватывает важный для историографии период.

Ключевые слова: Лютер, Виттенберг, Лев X, Томас Мюнцер, монах-августинец, индульгенция, Габсбурги, Италия, Германия, Испания.

Abstract. This article analyzes the political, social and economic situation of the German and Italian regions in the first half of the 16th-17th centuries. The article covers the religious reforms (Reformation) that occurred in Germany, feudal fragmentation, and the way these events led to an economic crisis. It also examines the processes of economic and cultural rise of the Italian city-states, socio-political changes that occurred on the basis

of the ideas of Humanism and the Renaissance. The author studies historical events in a comparative-analytical manner and reveals the peculiarities in the development of Germany and Italy. Since the article covers an important period for historiography, it is a useful source for readers and researchers.

Keywords: Luther, Wittenberg, Leo X, Thomas Munzer, Augustinian monk, indulgence, Habsburgs, Italy, Germany, Spain.

KIRISH.

XVI–XVII asrning birinchi yarmi Yevropa tarixida keskin siyosiy, diniy va ijtimoiy o'zgarishlar davri bo'lib, ayniqsa Germaniya va Italiya hududlari bu jarayonlarning markazida turdi. Germaniyada 1517-yilda Martin Lyuter tomonidan boshlangan Reformatsiya harakati Rim-katolik cherkovining ustun mavqeini shubha ostiga qo'ydi va butun Germaniya hududini chuqur diniy va siyosiy bo'linishga olib keldi. Natijada 1618-1648-yillarda bo'lib o'tgan Uchinchi Yuz Yillik urushi Germaniyani iqtisodiy va demografik inqirozga duchor qildi.

Italiya esa bu davrda siyosiy jihatdan birlashmagan, mustaqil shahar-davlatlarga bo'lingan edi. Ammo iqtisodiy va madaniy sohalarida Uyg'onish davrining markazi bo'lib, san'at, ilm-fan va gumanizm taraqqiyoti bilan ajralib turdi. Venetsiya, Florensiya, Milan va Rim kabi shaharlar Yevropadagi savdo va madaniyat markazlariga aylangan edi. Biroq ichki siyosiy zaiflik, tashqi kuchlarning bosimi va iqtisodiy raqobat tufayli bu hududlarda ham inqiroz belgilari ko'zga tashlana boshladi.

NATIJALAR VA MUHOKAMA

XVI-XVII asrlarda Germaniya. Martin Lyuter va uning islohot g'oyalari. Germaniyada reformatsiyaning boshlanishi 1517-yilda indulgentsiyaga qarshi ochiq gapirgan avgustinlik rohib, Vittenberg universiteti professori Martin Lyuter (1483-1546) nomi bilan bog'liq. Yoshligidan u chuqur dindorligi bilan ajralib turardi; 1505-yilda liberal san'at magistri darajasini oldi, u o'g'lining advokat bo'lishini xohlagan otasining irodasiga zid ravishda Erfurtdagi Avgustin monastirida rohib bo'ldi. Bo'lajak islohotchi o'z ruhini saqlab qolish umidida monastir qoidalariga (ro'za va ibodat) qat'iy rioya qildi. Biroq, o'shanda ham u bu yo'lning to'g'riligiga shubha qila boshladi. 1507-yilda ruhoni bo'lgan Lyuter o'z buyrug'ining talabiga binoan Erfurt universitetining ilohiyot fakultetida universitet ta'limini davom ettirdi. 1511-yilda Rimga safari va eng yuqori katolik ruhoniylarining buzuvchi axloqi bilan shaxsiy tanishish taassurotlari Lyuterning xristian dogma asoslarini izlash istagini kuchaytirdi, ular diniy marosimning tashqi tomoniga emas, balki ichki dindorlikka mos kelishi kerak edi. 1512-yildan boshlab, ilohiyot bo'yicha doktorlik darajasini olgandan so'ng, Lyuter Vittenberg universitetida ma'ruza qila boshladi. Bu erda u Bibliyani chuqur o'rganishga murojaat qildi va ma'ruzachi sifatida u Bibliya matnining o'z talqinlarini ishlab chiqishga majbur bo'ldi. 1512-1517-yillarda uning ilohiyot tushunchasi asta-sekin

shakllana boshlaydi. 1517-yil 18-oktabrda Rim papasi Leo X gunohlarni kechirish va indulgentsiyalarni sotish to'g'risida "Avliyo Pyotr cherkovining qurilishiga va nasroniy dunyosining ruhlarini qutqarishga yordam berish" maqsadini ko'rsatgan holda buqa chiqardi. Bu lahzani Lyuter o'zining indulgentsiyaga qarshi tezislarda cherkovning o'rni va roli haqidagi yangi tushunchasini belgilash uchun tanlagan. 1517-yil 31-oktabrda Lyuter o'zining "95 tezislari"ni ("Munozara indulgentsiyalarning samaradorligini oydinlashtirish"). U, albatta, cherkov bilan to'qnashuv haqida o'ylamadi, balki uni yomonliklardan tozalashga intildi. Xususan, u "Xudoning rahm-shafqatining qutqaruvchi yordamini" olishda asosiy rol berilgan imonlilarni ichki tavba qilishga chaqirib, papalarning gunohlarni kechirish bo'yicha maxsus huquqini shubha ostiga qo'ydi.

Tomas Myunser. Germaniyadagi Reformatsiyaning yanada radikal versiyalari turli mazhab guruhlarini, birinchi navbatda anabaptistlar va "ekumenik inqilob" tarafdori T.Myunser tomonidan taklif qilingan. Anabaptistlar (rebaptistlar) katoliklarga qarshi norozilikni o'zining haddan tashqari chegarasiga olib chiqdilar. Harakat "Zvikaui payg'ambarlari" tomonidan boshlangan, ular orasida kiyimchi Nikolay Shtorch ajralib turardi. Aynan Zvikauda 1520-yillarda katta muvaffaqiyatlarga erishgan yangi ta'limotni va'z qilish boshlandi. Anabaptistlar faqat Yangi Ahdni to'liq qabul qildilar va Masihdan o'rnak olib, balog'at yoshida ongli ravishda suvga cho'mishni talab qildilar. Ichida tariqat tasavvufiy ruh bilan sug'orilgan; bashorat va'z o'rnini egalladi. Anabaptistlar individual harakatlarga intilib, cherkov tashkilotining mavjudligini va imonning tashqi timsoli sifatida marosimlarni rad etishdi. Ma'naviy takomillashtirish dasturi juda individual edi (ba'zilar ilk nasroniylikning qat'iyligiga rioya qilishgan, boshqalari esa talvasaga tushib, Xudo bilan muloqot qilishlariga ishonitirishgan). Diniy harakatlarning qat'iyligi ijtimoiy dastur bilan uyg'unlashdi: jamiyatda mutlaq tenglikni tan olish va xususiy mulkni yo'q qilish. Doimiy mazhabchilar er yuzida Xudoning amrlariga zid bo'lmagan ijtimoiy tartiblarni amalga oshirishga intilishdi ("yerdagi Xudoning Shohligi"). 1520-yillarning boshlarida. Dastlab Lyuter tarafdori bo'lgan Tomas Myuntser (taxminan 1490-1525) ham Islohot haqida o'z tushunchasini ishlab chiqdi. 1520-yilda Myunser Tsvikauda ruhoniylavozimini egalladi va bu erda anabaptistlar ta'siri ostida Myunser "ommaviy dindorlik" va Lyuter, Ioaxim Fiore va o'rta asr mistiklarining qarashlari sinteziga asoslangan Reformatsiyaning o'ziga xos kontseptsiyasini ishlab chiqdi. Myunzerning so'zlariga ko'ra, haqiqiy Muqaddas Kitob pergamentga siyoh bilan emas, balki Xudoning barmog'i bilan har bir insonning qalbida "vahiy" orqali yozilgan. Myunser dunyoni ilohiy va insoniyga ajratmagan, balki uni bir butun sifatida qabul qilgan va "Xudo hammaning ichida" deb hisoblagan.

XVI-XVII asrlarda Italiya. Iqtisodiy tanazzul, ispan zulmi va feodal-katolik reaksiyasi sharoitida Italiya siyosiy jihatdan tarqoq hudud bo'lib qoldi.

Italiya davlatlari o'rtasidagi bojxona postlari mamlakat ichidagi iqtisodiy aloqalarni rivojlantirishga va yagona ichki bozorni yaratishga to'sqinlik qildi. Mamlakatning siyosiy tarqoqligi XVII asrning birinchi yarmida Italiya uchun nisbatan qulay xalqaro vaziyatda ham davom etdi. (Ispaniyaning tanazzulga uchrashi va ispan va avstriyalik Gabsburglarning zaiflashishi). Uzlaksiz urushlar olib borish, sud va og'ir byurokratik apparatni saqlash uchun mablag'ga juda muhtoj bo'lgan Ispaniyaning qashshoqlashishi bilan Italiyadan mumkin bo'lgan eng katta pulni siqib chiqarish istagi yanada kuchaydi, mamlakatning yirtqich ekspluatatsiyasi, ispan ma'muriyatining Italiyadagi zulmi va tovlamachiligi yanada kuchaydi. 1647-yilda Sitsiliyada yirik xalq qo'zg'oloni ko'tarildi. Bu isyonkor hunarmandlar va plebey ommasi tomonidan bosib olingan orolning eng yirik shahri Palermoda boshlandi. Harakatga zargar Juzeppe Alesi boshchilik qildi. U Viceroy saroyiga hujumni boshqargan, ammo ikkinchisi qochishga muvaffaq bo'lgan.

Shaharda demokratik tuzumga ega respublika tashkil etildi. Sitsiliyaliklar tomonidan nafratlanagan ko'plab ispanlar o'ldirilgan. Isyonchilarning ijtimoiy dasturi juda noaniq edi; Ular barcha soliqlarni bekor qilishni, yomon hukmdorlarni quvib chiqarishni talab qildilar va shunday deb e'lon qildilar: "Tabiiy tartib taqozo qilganidek, xalq olijanob va boylar bilan o'z pozitsiyasida teng bo'ladigan vaqt kelsin".

Qo'zg'olon tezda Sitsiliyaning ko'p qismini qamrab oldi va nafaqat ozodlik, balki antifeodal xususiyatga ega bo'ldi. Kataniya, Girgenti va boshqa hududlarda dehqonlar qurol olib, feodallar bilan muomala qila boshladilar. 1598-yilda Italiyaning janubidagi xalq harakatiga rohib, keyinchalik mashhur utopik sotsialist Tommaso Campanella (1568-1639) rahbarlik qildi. U yaqinlashib kelayotgan qo'zg'olonning maqsadini ispan bo'yinturug'ini ag'darish va Italiyani ozod qilish deb bildi. Fitna tashkilotchilari unga qo'shilish uchun Kalabriya tog'laridan dehqonlar, qishloq ruhoniylari va partizan otryadlarini jalb qilishga intildilar. Ular hatto Gabsburglarga dushman bo'lgan Usmonli imperiyasining yordamiga ishonishdi, ularning floti belgilangan vaqtda Kalabriya qirg'oqlariga yaqinlashishi kerak edi. Germaniyadagi dehqonlar urushi bilan bevosita bog'liq bo'lgan yirik dehqon qo'zg'oloni 1525-yil may oyida Janubiy Tirol - Trento, Meriano va Bressanone mintaqasida (zamonaviy Trentino-Alto-Adige hududi) o'sha paytda gabsburglar dominionlarining bir qismi bo'lgan.

Dehqon qo'shinlari bir qancha qal'alarni vayron qilishdi va hatto Trentoni vaqtincha egallab olishdi, ammo burgerlar tez orada dehqonlarga xiyonat qilishdi va 1525-yilning kuzida kelgan Tirol va Milan qo'shinlariga qo'zg'olonni bostirishda yordam berishdi.

Ispaniya hukmronligi feodalizmning tayanchi bo'lgan janubiy Italiya va Sitsiliya xalqlarining nihoyatda og'ir ahvoli shaharlar dehqonlari va plebeylarining tinimsiz qo'zg'olonlariga sabab bo'ldi. Kurashning o'ziga xos shakli dehqonlarning tog'larga qochib ketishi edi.

Ular o'z qullaridan o'ch oladigan otryadlar tuzdilar: ular feodallarning mulklarini yoqib yubordilar, yo'llarda boylarni poylab o'tirdilar va ularga qarshi repressiyalar o'tkazdilar, shu bilan birga kambag'allarga yordam berdilar. Bu otryadlar boylarni dahshatga soldi, ular o'z harakatlarini "brigandaggio" (brigandaggio) deb atadilar, lekin ular qishloq va shaharning mehnatkash ommasi orasida juda mashhur edi, ular dehqon partizan otryadlari va ko'pincha zodagonlar vakillari boshchiligidagi haqiqiy bandit to'dalari o'rtasidagi farqni aniq ko'rdilar.

Ispaniya hukumatinin "banditizm" deb nomlangan dehqon partizanlar harakatiga qarshi qaratilgan barcha choralari besamar ketdi. Ba'zan xalq ommasining sinfiy kurashi qurolli qo'zg'olon ko'rinishida bo'lgan. Shunday qilib, 1510-yilda Janubiy Italiya Ispaniya inkvizitsiyasining joriy etilishi bilan tahdid qilinganda, Neapolda tartibsizliklar boshlandi. 1547-yilda inkvizitor tribunalini tashkil etishga yangi urinish Neapolda xalq qo'zg'oloniga sabab bo'ldi, bu ispan hukumati tomonidan shafqatsizlarcha bostirildi. Ispaniya Janubiy Italiyada inkvizitsiyani tashkil etishdan voz kechishga majbur bo'ldi.

XULOSA

XVI-XVII asrning birinchi yarmi Germaniya va Italiya tarixida murakkab va qarama-qarshi jarayonlarga boy davr bo'ldi. Germaniyada Reformatsiya harakati diniy va siyosiy tuzumni izdan chiqarib, ko'p yillik mojarolar va Uchinchi Yuz Yillik urushi orqali mamlakatni zaiflashtirdi. Bu davrda Germaniyada iqtisodiy inqiroz, aholining kamayishi va feodal tarqoqlik chuqurlashdi. Boshqa tomondan, Italiya siyosiy birlashmagan bo'lsa-da, Uyg'onish davrining madaniy va ilmiy yutuqlari bilan ajralib turdi. Shu bilan birga, tashqi kuchlar bosimi (Ispaniya va Fransiya) va ichki raqobatlar uning siyosiy mustaqilligini zaiflashtirdi.

Ushbu ikki mintaqaning tarixiy taqdiri, o'ziga xos siyosiy va ijtimoiy tuzumi Yevropa tarixida muhim o'rin egallaydi. Germaniya diniy inqilob markaziga aylangan bo'lsa, Italiya gumanistik tafakkur va san'atning tayanch nuqtasiga aylangan edi. Mazkur maqolada keltirilgan tarixiy tahlillar shuni ko'rsatadiki, bu davr Yevropa tarixining kelgusi shakllanishida muhim poydevor bo'lib xizmat qilgan.

ADABIYOTLAR RO'YXATI (REFERENCES)

I.Manbalar.

1. Black, J. Europe and the World, 1650–1830. Routledge. 2001. – 204 p.
2. Hale, J. R. (). The Civilization of Europe in the Renaissance. Scribner. 1994. – 672 p.
3. Hughes, M. (). Early Modern Germany, 1477–1806. University of Pennsylvania. Press. 1992. – 240 p.
4. MacCulloch, D. The Reformation: A History. Viking. 2003. – 792 p.

TILSHUNOSLIKDA KOMPONENT TAHLIL**Qodirova Nargiza Abdusattor qizi**

Farg'ona davlat universiteti lingvistik:
o'zbek tili mutaxassisligi 2-bosqich magistranti
nargizaqodirova1993@gmail.com
+998905823940

Annotatsiya. Mazkur maqolada komponent tahlil qanday bo'lishi va bu orqali umumiy tahlil haqida bilib olish yoki tushunish uchun tasavvur paydo bo'ladi. Fonetik, morfologik va sintaktik tahlillar tilning shakl va mazmun jihatdan to'la qamrab olinishiga, til birliklarining funksiyasini to'g'ri tushunishga yordam beradi. Ilmiy tadqiqotlarda ushbu tahlillar mukammal til tavsifini berish, ta'lim, tarjima, adabiyotshunoslik va boshqa sohalarda qo'llanma vazifasini o'tashi mumkin. Shuningdek, komponent tahlil ham ana shu tahlillarga asoslanadi. Komponent tahlil tushunchasi haqida o'zbek tilshunosligidagi tadqiqotlar ot leksemalari bo'yicha oz bo'lganligi mavzuni o'rganish qamrovini kengaytiradi. Maqolada tahlil uchun zarur bo'limlar, qonun-qoidalar jamlangan.

Kalit so'zlar: tahlil, morfologik, assotsativ, grammatik, sifatli, komponent tahlillar.

Abstract. This article provides an idea of what component analysis is like within the framework of different systematic languages, and through this, an idea is created to learn or understand general analysis. Phonetic, morphological and syntactic analyses contribute to the comprehensive coverage of the form and content of the language, to the correct understanding of the functions of language units. In scientific research, these analyses can serve as a complete description of the language, and can be used in education, translation, literary studies and other fields. Component analysis is also based on these analyses. The fact that there are few studies in Uzbek linguistics on the concept of component analysis in the field of noun lexemes expands the scope of study of the topic. The article summarizes the necessary sections, laws and rules for analysis.

Keywords: analysis, morphological, associative, grammatical, qualitative, component, analyses.

Аннотация. Данная статья дает представление о том, что представляет собой компонентный анализ в рамках разных системных языков, и благодаря этому дает представление о том, что такое общий анализ. Фонетический, морфологический и синтаксический анализы способствуют всестороннему изучению формы и содержания языка, правильному пониманию функций языковых единиц. В научных исследованиях эти анализы могут служить целостным описанием языка и использоваться в образовании, переводе, литературоведении и других областях. На этих анализах также базируется компонентный анализ. Тот факт, что в узбекском языкознании мало исследований о понятии компонентного анализа по именной лексеме, расширяет сферу изучения темы, необходимые для анализа.

Ключевые слова: анализ, морфологический, ассоциативный, грамматический, качественный, компонентный анализы.

Kirish. Hozirgi kunda jahon tilshunosligida tilni tipologik nazardan o'rganish, bir tildan ikkinchi bir tilga o'zlashgan lisoniy birliklar mohiyatini ochib berish, ularni struktur-semantik tomonidan tahlil etish, muhim o'zlashma so'zlarning talqinini yoritish, ularning lisoniy, ijtimoiy madaniy xususiyatlari jihatidan izlanishlar olib borish eng muhim masalalardan biriga aylandi.

Jahon tilshunosligida muayyan til birligining boshqa bir tilga o'zlashish masalasi til ilmining leksikologiya, leksikografiya, lingvokulturologiya, etnoligvistika, tarjima nazariyasi, chog'ishtirma tilshunoslik singari sohalari bilan bog'liq jihatda o'rganilgan. Mazkur hodisaning leksika va semantika sathida atroflicha yoritilishi u yoki bu tilning leksik imkoniyatlarini aniqlash bilan bir qatorda, uning struktur-semantik tuzilishini, tushunchalarni ifodalash usullarini, tilda variantlilik, polisemiya hodisalarining rivojlanishi hamda ularning tilda qo'llanish mexanizimini aniqlashga imkon beradi.

Materiallar va usullar. Tildagi mavjud har qanday funksional uslub tomonidan ifoda etilayotgan xabar kabi badiiy asar matni ham nutq aktining birin-ketin keluvchi tanlangan majmuasi deb qarash mumkin. Bu esa o'z navbatida bir qator obyektiv va subyektiv, shaxsga nisbatan aloqador bo'lgan faktorlar bilan izohlanadi. Tilga olib o'tilgan faktorlarning ta'siri ko'proq ikki xil nutqda namoyon bo'ladi. Bu ikki xil nutqning birinchisi, situatsiya bilan, norasmiyligi bilan xarakterlanadi.

Tahlil so'zi mavjud lug'atlarda turlicha izohlanadi. Jumladan, falsafaga oid ensiklopedik lug'atlaridan "Tahlil (yunon tilidan – ajralish, parchalanish) predmetni (hodisa, jarayon), predmetning (predmetlar) xususiyatlarini yoki predmetlar o'rtasidagi munosabatlarni qismlarga (belgilar, xususiyatlar, munosabatlar) tarkibiy qismlarga fikran yoki amaliy ravishda ajratish tartibi", narsa-hodisalarni tarkibiy qismlarga ajratishga asosiy e'tibor qaratilsa [1] tarjima lug'atlarida:

a) tahlil (ilmiy tekshirish (tadqiqot) usuli; obyektiv voqelikni ilmiy bilish, o'rganish vositasi);

b) analiz, tahlil; tahlil qilish; matematik tahlil (oliy matematikaning bir bo'limi)" [2] ilmiy tadqiqot usuli, biror jarayonni tekshirish, moddalarning tarkibini aniqlash ma'nolariga urg'u beriladi.

Morfologik tahlil. To'g'ridan-to'g'ri komponentlar bo'yicha tahlil qilishdir.

Assotsiativ tahlil. So'zni tashkil etuvchi allofonlar va allomorflarni ma'lum bir tadqiqot darajasi uchun o'rnatilgan strukturaviy qatorlar bilan (ya'ni, tegishli fonema va morfemalar bilan) o'zaro bog'lash.

Grammatik tahlilda so'zlar orasidagi grammatik bog'lanishlarni aniqlash (mos ravishda leksiklashgan iboralar). Lingvistik tahlil asta-sekin ochiladigan juft qarama-qarshiliklar qatoriga asoslanadi.

Kategoriya tahlili fe'dagi zamonning qarama-qarshiliklar tizimiga keltirilishi mumkin;

a) nutq lahjasini o'z ichiga oluvchi ish-harakatning belgilanishi nutq momentini o'z ichiga olmagan ish-harakatga qarama-qarshi qo'yiladi;

b) nutq momentini o'z ichiga olmagan harakatga bo'linadi va nutq momentidan oldin sodir bo'lgan hamda nutq paytidan keyin sodir bo'ladigan harakat va hokazo.

Sifatli tahlil. Tilni tavsiflash usuli – analistik tizim, mavjudlik berilgan hodisa chastotasining xususiyatlariga havola qilinmagan holda uning yo'qligidir.

Natijalar. Komponent tahlili. Cheklovchi komponentlarni aniqlash komponentlar bir xil darajadagi turli til birliklarini bir-biridan ajrata oladigan differensial xususiyatlar sifatida til birligidir. Tilning minimal mazmunli elementlarini aniqlash va ularning morfemalarini aniqlashga qaratilgan lingvistik tadqiqot usullaridan biri.

Grammatik munosabatlarni ifodalashning tasviriy usuli bilan tavsiflangan analitik tillarning morfologik tuzilishi; qarama-qarshi sintez (ikki qiymatda)dan o'tkazish va tahlil qilish uchun sintez.[3]

Lingvistik tahlil o'zbek tilshunosligining nazariy bo'limlarini sistemali o'rganishning maqbul usullaridan biridir. Tahlil jarayonida til faktlari haqidagi nazariy ma'lumotlar, grammatikaning qonun-qoidalari aniq misollarda amaliyotga tatbiq qilinadi. Tahlil etuvchi har bir til faktining nazariy asoslarini puxta egallashga intiladi. Til hodisalari lingvistik tahlil asosida amaliy o'rganiladi. Lingvistik tahlilda olingan nazariy bilimlar asosida til haqidagi har bir fanning talabiga ko'ra aniq bir til yoki nutq birligini (so'z yoki gapni) parchalab o'rganishdir. Bu hodisa til o'rganuvchilarning til hodisalarini tez va to'g'ri ajrata olish malakalarini egallashlarida nazariy bilimlar bilan bir qatorda lingvistik tahlil ham muhim rol o'ynaydi.[4]

Lingvistik nazariya, til sistemasi va tarixiy faktlarga asoslangan filologik tahlilda esa adabiy metod, janr, badiiy-estetik prinsiplar, muallif shaxsi va uning nutqiy maneriyasi va boshqa matn til ifoda vositalarining tarkibi hamda ko'rinishini belgilovchi omillardir. Lingvistik tahlil - til, nutq birliklarini uni tashkil etuvchi qismlari, mazmuni vazifasi va boshqa xususiyatlari nuqtai nazaridan tadqiq etish, til birliklarining aniq holatini belgilashdir. Masalan, hosildorlikni so'zida ikkita til hodisasi mavjud bo'lib, u xuddi shu hodisalar nuqtai nazaridan tahlil etilishi mumkin: a) so'z yasalishi hodisasi; b) shakl yasalish hodisasi (morfologik hodisa). Bu so'zda ikkita yasama so'z mavjud bo'lib, so'z yasalishi tahlilida har bir yasama so'zning tarkibi va bu tarkibiy qismlarning mohiyati vazifasi, ma'nosi va shakli belgilanadi. Bunda hosildor yasama so'z ekani, u so'z yasalish asosi hosil va so'z yasovchi -dor qo'shimchasidan iborat tarkibiy qiymatga egaligi, so'z yasalish asosi (hosil) ot turkumiga oidligi, -dor qo'shimchasining qaysi turkumga oid so'zdan qaysi turkumga mansub so'z va qanday ma'noli so'z yasashi hamda uning boshqa xususiyatlari qayd etiladi. Hosildorlik yasama so'zining tahlili ham xuddi shu tarzda olib boriladi, ya'ni u yasama so'z ekani, unda hosildor so'z yasalish asosi, -lik so'z yasovchi qo'shimcha ekani, shuningdek, bu qo'shimchaning ma'nosi va boshqa xususiyatlari qayd etiladi. Morfologik tahlilda hosildorlik so'zining ot ekanligi, -ni qo'shimchasi shu so'zning tushum kelishik shaklini yasalishi, uning ma'nosi va shaklini qayd etadi.[5]

Nutqning fonetik qismlarini o'rganishiga qarab fonetika ikki turli bo'ladi: segmental fonetika va supersegmental fonetika. Nutq tovushlari hosil

bo'lishi va uning xususiyatlarini o'rganuvchi fonetika segmental (segment-nutq bo'lagi) fonetika deyiladi. Nutq tovushlaridan katta bo'lgan fonetik birliklar: bo'g'in, so'z va frazalarni o'rganuvchi fonetikaga esa supersegmental fonetika deyiladi. Asosiy fonetik birliklar: fraza, takt, bo'g'in, nutq tovushlari. Grammatika ham nutqni tarkibiy qismlarga ajratadi: gap, so'z birikmasi, so'z va morfemalarga. Garchi har ikki qatlam nutqning son nuqtai nazaridan bir xil bo'lsa ham sifat jihatidan bir-biriga mos kelmaydi.[6]

Komponent tahlil differensial tahlilning leksik tizimga tadbiq etilishi natijasida yuzaga keladigan tahlil usulidir. Lug'aviy birliklar, til tizimida ma'lum tartibdagi guruhlarini tashkil qiladilar va ma'nolari jihatidan o'zaro paradigmatic munosabatlarda bo'ladilar. Bunday paradigmatic dasturlarni "mavzuviy guruhlar" yoki "leksik semantik" guruhlar deb ataydilar.

Masalan quyidagi mavzuviy guruhlarini ajratish mumkin:

- 1.Uy jihozlari nomlari: divan, sandiq, tahmon va hokazo.
- 2.Metereologik hodisalar: bo'ron, qor, yomg'ir, izg'irin.
- 3.Qon-qarindoshlik atamaları: ota , bola, ona ,qiz, aka ,tog'a, amaki.
- 4.His-hayajonni ifodalovchi so'zlar: xursandchilik, xafalik, zavq, shodlik.

Inson intellektual faoliyatini ifodalovch fe'llar: o'ylamoq, fikrlamoq, faraz qilmoq, bilmoq va hokazo.

Ko'rinib turibdiki, so'zlar turli leksik-semantik guruhlariga ajratilayotganda umumiy semantik xususiyatlariga asoslanadi, ya'ni semantik umumiylikka ega bo'ladi. Biroq, ta'kidlash joizki, ma'lum leksik semantik tarkibiga kiruvchi so'zlar o'z o'rnida o'zaro farqlanadi va qarama-qarshilikka ega bo'ladi. Bunda mavjud farqlar va oppozitsiyalar yordamida so'zlarni o'zaro chog'ishtirish orqali ularning ma'no komponentlari aniqlanadi. Har bir so'zning semantik maydoni, ma'no doirasi yoritiladi.[7]

Mazkur maqolada lozimanda so'zining bosqichma-bosqich komponent tahlilining borishi va natijalari tasvirlangan, uning maqsadi so'z tomonidan verbalizatsiya qilingan konsept mazmuni va dinamikasini aniqlashdir. Birinchi bosqichda lozimanda so'zining semantik tuzilmasi aniqlanadi; ikkinchi bosqichda uning tegishli LSGdagi semantik bog'liqliklari va munosabatlari belgilanadi; uchinchi, yakuniy bosqichda lozimanda konseptning kategorial belgilari aniqlanadi. Konseptning mazmunini aniqlash maqsadida o'tkaziladigan komponentli tahlil faqat lug'at ta'rifiagina emas, balki tildagi leksik tizimda kategorial turdagi birlashmalarni hosil qiladigan

tahlil qilinayotgan birliklarning paradigmatic bog'liqliklariga ham tayanishi kerak:

- 1) grammatik bir xillik (LSGga kiruvchi leksik birliklar bitta grammatik kategoriyaga gap qismiga tegishlidir);
- 2) semantik bir xillik (invariant sema mavjudligi);
- 3) paradigmatic munosabatlar turining bir xilligi (ma'lum shartlarda o'zaro almashtirish qobiliyati).

Tahlil qilish. LSGning bu talqinida til kategoriyalarining shakllanishining iyerarxik prinsipi aks etgan. N.N. Boldirevning ishlarida shakllantirilgan boshqa, prototipik yondashuv shundan iborat: til kategoriyalarining shakllanishining yetakchi prinsipi nisbiy o'xshashlik prinsipi bo'lib, unda leksik birliklar prototipik xususiyatlarga ega bo'lish darajasiga ko'ra farqlanib, nisbiy o'xshashlik asosida bitta guruhning a'zolari sifatida birlashtiriladi. Aynan shu yondashuv lozimanda so'zining ma'no dinamikasini aniqlash metodikasining asosiga qo'yilgan.[8]

Lozimanda fors-tojik tilida lozimona so'zi o'zbek tiliga o'zlashgan, N.N. Boldirevning metodga asosan komponentlarni birlashtirib tahlil qilib ko'ramiz:

1. Semantik yadro (asos va qo'shimcha morfemalar):
 - a) lozim – zarur, kerak, darkor, majbur;
 - b) -anda + -da qo'shimchasi (vaqt, joy, holatni bildiruvchi qo'shimcha).
2. Komponentlar: lozim + anda (ona)
 - a) lozim – zarurlik, majburlik;
 - b) -anda – joy, vaqt, holat.[9]

Komponentlarni birlashtirish.

Lozimanda so'zi lozim va -anda (-ona) komponentlarining qo'shilishidan hosil bo'lgan bo'lib ayollar yig'ilib marosim qiladigan joy ma'nosini bildiradi.

Komponent tahlilning dastlabki bosqichi tilda lug'at boyligidan ma'lum leksik-semantik guruhning ajratilishi hisoblanadi. O'z navbatida mazkur guruh ham o'z bosqichlariga ega, ya'ni o'z o'rnida u ham ichki guruhlariga bo'linishi mumkin. Shuni takidlash mumkinki, ikki turli xil leksik semantik guruh o'zaro bir-biriga qarama-qarshi qo'yilishi mumkin. Masalan, tirik mavjudotlarni bildiruvchi leksik birliklar jonsiz narsalarni anglatuvchi birliklar bilan qarama-qarshi qo'yiladi. O'z navbatida tirik jonzotlar guruhi ham o'zaro farqlanishi mumkin: qushlar nomlarini bildiruvchi leksik-semantik

guruh va baliqlar turlarini ifodalovchi leksik-semantik guruh. Bundan tashqari, insoniy his-tuyg'ularni bildiruvchi leksik birliklar o'z o'rnida ijobiy va salbiy insoniy his-tuyg'ularni ifodalovchi leksik semantik guruhga bo'linadi va o'zaro qarama-qarshi qo'yilib o'rganiladi. Shunday qilib, komponent tahlilning asosiy xususiyatlari quyidagicha:

a) komponent tahlil asosan leksik sath birliklarini tahlil qilish uchun qo'llaniladi;

b) so'zlar umumiy semantik xususiyatlari asosida ma'lum leksik semantik guruhga birlashtiriladi va bunday so'zlar o'zaro paradigmatic munosabatda bo'ladi;

d) ma'lum leksik semantik guruhdagi so'zlar ham (umumiy semantik belgisiga ega bo'lsa-da) o'z navbatida bir-biriga qarshi qo'yilib, semantik ma'no qirralari, nozikliklari aniqlanishi mumkin bo'ladi.

Ot leksemalarini komponent tahlil qilishda so'zlarni ma'nosi va semantikasini ko'rib chiqamiz.

Xulosa. Til taraqqiyotida leksemaning semantik tuzilishi ma'lum o'zgarishlarga uchraydi. O'zgarish natijasida yangi ma'no paydo bo'ladi, aksinsa, mavjud ma'no vaqt o'tishi bilan yo'qoladi. Natijada ma'nolar o'rtasidagi nisbat o'zgaradi: bir qator so'zlarning bosh ma'nosi ko'chma ma'no tomondan siqib chiqariladi. O'zlashma so'zlarda esa butunlay yangi, hatto teskari ma'no yuzaga keladi. Ko'p ma'noli so'zlarning barcha ma'nolari kontekst bilan shartlanadi, lekin bu bunday shartlanish ular uchun bir xil darajada muhim ekanligini anglatmaydi. So'zlarni bosh va ikkinchi ko'chma ma'noga bo'lish, bu ma'nolarning semantik tizimdagi tengsiz mavqeini to'g'ri aks ettiradi. Bosh ma'no – asosiy ma'no bo'lib, u kontekst bilan belgilanmaydi. Ko'chgan ma'no asosiy ma'noning semantik strukturasi kontekst elementlarini ham qo'shadi. So'zning asosiy ma'nosi boshqa barcha ma'nolarga o'zining ma'lum bir semasi bilan asos bo'ladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Русча-ўзбекча луғат, икки томли, I том. – Тошкент: Ўзбек Сов. Энциклопедияси Бош редакцияси, 1983. б-31.

2. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов, Изд. 2-ое, стереотип, – М.: Сов. Энциклопедия, 1969. б-352.

3.Философский энциклопедический словарь/Гл. Редакция: Л.Ф.Ильичева, П.Н.Федосеев, С.М.Ковалев, В.Г.Панов – М.: Сов. Энциклопедия, 1983. б-23.

4. Жеребило Т.В. Термины и понятия: Методы исследования и анализа текста: Словарь-справочник. – Назрань: Пилигрим, 2011. б-341.

5. Mengliyev. V. Hozirgi o'zbek tili.tafakkur bo'stoni – Toshkent, 2018. б-82.

6.Mirtojiyev. M. O'zbek tili fonetikasi. – Toshkent: Fan, 2013.

7.Karimov S. Tilshunoslik nazariyasi. – Samarqand, 2012. б-12.

8. Кудратов Т. Лингвистик таҳлил. – Тошкент: Уқитувчи, 1981. б-241.

9. Исомиддинов Ф., Дусматов Х., Жума Жалол. Ўзбек тилининг форс-тожикча ўзлашмалар луғати. – Фарғона, 2022. – 152 б.

***YUSUF HAMADONI IS THE FOUNDER OF THE CENTRAL ASIAN SCHOOL OF
SUFISM***

Haqqulov Mehridin Yunusovich

History teacher of the department of
History and Philology at
Asia International University Bukhara, Uzbekistan
mexriddinhaqqulov@gmail.com

Sadulloyeva Moxinur Sadullo qizi

The 2nd year student in majoring
English philology at Asia International University
Bukhara, Uzbekistan
sadullayevamoxi2006@gmail.com

Abstract: This article analyzes about the role of Yusuf Hamadani's mystical teachings and school in the formation of mystical sects in Central Asia, and Yusuf Hamadani's mystical and philosophical teachings as the main ideological basis for the formation and development of Khojagon and Naqshbandi sects. The article also analyzes Yusuf Hamadani's mystical views on issues such as spiritual maturity, self-awareness, honesty, self-discipline, spirituality and inner upbringing.

Key words: mystical teaching, mystical sects, philosophical teachings, mystical views, spiritual maturity.

Introduction. The role of mysticism in the development of Eastern spirituality and culture is invaluable. Sufism is a science based on the Kur'an, which is essentially based on Islam. In this regard, it is worth quoting Abdulbori Nadvi's description of Sufism in the context of "Sufism is the science of purifying the soul from eternal body and teaching us to follow the Prophet in his inner qualities." Indeed, mysticism is a religious and philosophical doctrine, a unique field of science that leads a person to spiritual and spiritual maturity through the implementation of spiritual, passional, emotional and inner education in a person through specific methods of education.

In the history of Islamic culture and thought, the teachings of mysticism, the sects that have brought mystical ideas to the public consciousness and inspired people to strive for spiritual maturity have played an important role. Because mysticism is a science that emerges in both theoretical and practical unity, although there is a commonality in the mystical goals of each sect, they have developed different ways to achieve these goals. In the history of sufism, in the Muslim religious and philosophical teachings, the schools of mysticism

of Central Asia, in particular, the "Khojagon" and following "Naqshbandi" sects have a dominant role.

Materials and methods. This study employed a qualitative, historical, and interpretive methodology to explore the life, teachings, and legacy of Khwaja Yusuf Hamadoni as the foundational figure of the Central Asian school of Sufism. The research focused on understanding both the historical development and the spiritual framework laid down by Hamadoni that influenced the rise of later Sufi orders, particularly the Naqshbandiyya.

Source selection and literature review. A comprehensive review of both **primary** and **secondary sources** was conducted to build a foundational understanding of Yusuf Hamadoni's life and impact.

Primary sources included classical Islamic biographical works (*tazkirat*), Sufi manuals, and early hagiographical accounts. These texts, such as *Rashahat Ain al-Hayat* and early Naqshbandi silsila records, were analyzed for direct references to Hamadoni's teachings, students, and spiritual lineage.

Secondary sources included academic books, journal articles, and research papers by leading scholars in the fields of Islamic mysticism, Central Asian history, and Sufism.

Result. Sufism is associated with the name of Yusuf Hamadani (1048-1140), an Islamic scholar who lived and worked in the 11th-12th centuries, and later created sects such as Yassaviya, Naqshbandiya and Kubraviya. Yusuf Hamadoni lived in Bukhara for a long time and mentored Ahmad Yassavi, Abdulkholiq Gijduvani and other great scholars. Later, he developed some rules of Khojagan-Naqshbandiya.

Yusuf Hamadoni was a scientist and scholar who established and developed a unique worldview and system of mysticism in the spirituality of ancient Turkistan. He is not only one of the activists who initiated and improved the Khojagan-Naqshbandiya sect, but also a skilled writer. Yusuf Hamadoni mastered the experiences of Sufism in Khorasan, Onaduli and Movarounnahr, incorporated them into his works, applied them to his personal life, and won the respect of everyone.

Hoja Abdulkholiq Gijduvani founded the Khojagon sect, which has not lost its spiritual and educational significance, and has a special place in the system of spiritual values with its mystical, philosophical and moral principles.

Analysis. According to Abdulkholiq Gijduvani, Yusuf Hamadani traveled to many countries during his life. He visited Mecca and Medina thirty times, sometimes on foot, sometimes on horseback. He memorized the Qur'an and recited it more than a thousand times. He interviewed more than two hundred sheikhs on the analysis of verses. He always prayed and often fasted.

Regarding the teacher-apprentice relationship between Hazrat Yusuf Hamadoni and Gijduvani, Alisher Navoi in his work "Nasayim ul-muhabbat"

wrote: They came to Bukhara and Khoja Abdulkhaliq came to talk to them and informed them that they had a zikr of the heart (recalling the name of God from soul). They were in their conversation and they lived in Bukhara, they said that Khoja is an initiator of their lesson and an inspirer of the zikr of the heart (recalling the name of God from soul) Khoja Yusuf will be the piri(mystical teacher) of conversations and piri khirka(special gown of sheikh) and rhymes ". Thus, the information given in the sources and further complements of our opinion prove that Yusuf Hamadoni was a mystical-philosophical, his doctrine of which was the main ideological basis for the formation and development of the Khojagon and Naqshbandi sects.

Yusuf Hamadoni for the first time enriched mysticism with mystical, philosophical and moral content. The slogans "Hush dar dam", "Nazar dar kadam", "Safar dar vatan", "Khilvat dar anjuman", which became the main slogans of the Khojagon-Naqshbandi sect, were also developed by Yusuf Hamadoni.

Discussion. Sufis have shown in practice that the purification of the tongue and heart is one of the most important principles of enjoying halal food as a way of life, and that the purification of the tongue and heart is only the product of eating halal food. Amir Kulol, a member of the Khojagon sect, said: "Know that a bite purifies the heart and tongue. Because a person's stomach is like a pool, it needs to be filled with clean water, so that all the flowers that grow from that pool and soil, and the fruits of all kinds of trees, are clean and useful. For example, the Messenger of Allah (peace and blessings of Allah be upon him) said: "Whoever eats a halal bite for forty days, Allah will open the fountains of knowledge and truth in his heart and tongue and enlighten his heart."

The basis of mystical teaching is the analysis of the issues of human self-awareness, and Sufis have developed their own methods of human spiritual development. Yusuf Hamadani emphasizes zikr as the most important basis for attaining spiritual maturity, until reminding Allah, the way of truth will not open. True remembrance comes from the heart.

According to the data, "Hush dar dam" (mystical rule) was created by Yusuf Hamadoni. Because only a person with an open mind can observe the essence and identity of the universe. That is why mysticism pays special attention to the training of the soul. While nurturing the heart is the main way to rise to the level of observation, observation is one of the most important ways of attaining spiritual maturity. In order to reach the level of observation, a person must be aware of and control the state of his heart at every moment. The mystics of the Khojagan sect have paid special attention to the importance of respecting every moment, being conscious, controlling one's outward actions and inner thoughts, and have analyzed them in detail in their views.

Hush Dar Dam, which is considered to be the basis of the Naqshbandi sect, was developed by Yusuf Hamadoni.

Conclusion. In conclusion, the first introduction of mystical ideas into Central Asia was associated with the name of Yusuf Hamadoni. Yusuf Hamadani's mystical teachings became an important ideological source for the emergence and spread of the Khojaghan and Yassavi sects in the region. The teachings of the great mystic Yusuf Hamadoni, a leading piruteacher of the Khojagan-Naqshbandi sects, on human spiritual maturity, moral maturity, their way of life, teachings contribute to the spiritual development of today's society, as well as perfection is an important ideological basis in the achievement of human upbringing.

He was instrumental in establishing a structured path of spiritual training that emphasized the remembrance of Allah (dhikr), ethical conduct, humility, service to others, and the importance of companionship with a spiritual master (murshid). Through his teachings and personal example, he inspired a generation of disciples who carried his legacy forward—most notably Khwaja Abdul Khaliq al-Ghujdawani, who systematized many of Hamadoni's principles and became a key link in the Naqshbandi Sufi order.

REFERENCES

1. Haqqulov, M. (2025). *FAYZULLA XO JAYEVNING DAVLATCHILIK QARASHLARI*. *Modern Science and Research*, 4(6), 498-503.
2. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). *SPIRITUAL AND ETHICAL VIEWS OF IMAM ABU HAMID GHAZALI*. *Modern Science and Research*, 4(6), 284-289.
3. Haqqulov, M., & Qosimov, U. (2025). *XIVA XONLIGI TASHKIL TOPISHINING TARIXIY AHAMIYATI*. *Modern Science and Research*, 4(6), 867-873.
4. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). *THE DOCTRINE OF SUFISM IN THE EYES OF THE SCHOLARS OF THE EAST*. *Modern Science and Research*, 4(5).
5. Haqqulov, M. (2025). *ZAHIRIDDIN MUHAMMAD BOBURNING HAYOT VA IJOD YO'LI*. *Modern Science and Research*, 4(5).
6. Yarashova, M., Haqqulov, M., & Muyiddinov, B. (2025). *TARIX TA'LIMIDA RAQAMLASHTIRISHNING AHAMIYATI*. *Modern Science and Research*, 4(5), 665-673.
7. Yarashova, M., Haqqulov, M., & Muyiddinov, B. (2025). *BUXORO QO'RBOSHILAR TARIXIDA O'CHMAS NOM QOLDIRGAN, BUXORO QAHRAMONI IBROHIMBEK*. *Modern Science and Research*, 4(4), 388-397.
8. Haqqulov, M. (2025). *NARSHAXIYNING "BUXORO TARIXI" ASARI TAHLILI*. *Modern Science and Research*, 4(4), 969-978.
9. Haqqulov, M. (2025). *THE DEVELOPMENT OF THE SCIENCE OF HADITH IN HISTORICAL ANALYSIS*. *Modern Science and Research*, 4(4), 467-474.
10. Gulyamov, A., Srojeva, G., & Haqqulov, M. (2025). *BUXORO MUZEYINING II JAHON URUSHIGACHA BO'LGAN DAVRDAGI FAOLIYATI*. *Modern Science and Research*, 4(2), 92-99.
11. Srojeva, G., Haqqulov, M., & Gulyamov, A. (2025). *KUDZULA KADFIZ BOSHCHILIGIDA KUSHON IMPERIYASIGA ASOS SOLINISHI VA BU IMPERIYANING RAVNAQI*. *Modern Science and Research*, 4(2), 109-117.

12. Haqqulov, M. (2025). AMIR TEMUR VA TEMURIYLAR DAVRI TARIXIY GEOGRAFIYASI. *Modern Science and Research*, 4(3), 584-593.
13. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). THE TEACHER-STUDENT RELATIONSHIP BETWEEN IMAM AL-BUKHARI AND IMAM AT-TIRMIDHI. *Modern Science and Research*, 4(3), 440-447.
14. Haqqulov, M., Yarashova, M., & Muyiddinov, B. (2025). SHARAFIDDIN ALI YAZDINING "ZAFARNOMA" ASARI TAHLILI. *Modern Science and Research*, 4(4), 398-408.
15. Haqqulov, M., Gulyamov, A., & Srojeva, G. (2025). JADIDLARNING 1916 YILDAGI XALQ QO'ZG'OLONIDA TUTGAN O'RNI. MILLIY HUKUMAT-TURKISTON MUXTORIYATI VA UNING FAOLİYATI. *Modern Science and Research*, 4(2), 100-108.
16. Haqqulov, M. (2025). YANGI DAVRDA AVSTRIYA (GABSBURGLAR) IMPERIYASINING IJTIMOY-SIYOSIY HAYOTI (XVI-XVIII ASRLAR). *Modern Science and Research*, 4(2), 834-842.
17. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). IMOM BUXORIYNING "AL-JOME'AS SAHIH" ILMIY AHAMIYATI. *Modern Science and Research*, 4(2), 472-476.
18. Xakkulov, M., & Kosimov, U. (2025). HISTORY OF MILITARY WORK IN THE EMIRATE OF BUKHARA. *Journal of universal science research*, 3(1 (Special issue)), 319-325.
19. Yuldosheva, F., Haqqulov, M., & Yarashova, M. (2025). QADIMGI TURKIY XALQLARDA "QUT" MAROSIMI XUSUSIDA. *Modern Science and Research*, 4(3), 132-136.
20. Srojeva, G., Gulyamov, A., & Haqqulov, M. (2025). XVII ASRDA BUXORODA ABDULAZIZXON MADRASASINING QURILISHI VA UNING TARIXIY AHAMIYATI. *Modern Science and Research*, 4(1), 471-478.
21. Haqqulov, M. (2025). USMONIYLAR IMPERIYASINING TASHKIL TOPISH TARIXI. *Modern Science and Research*, 4(1), 663-672.
22. Gulyamov, A., Srojeva, G., & Haqqulov, M. (2025). BUXORO OCHILGAN MUZEYLARNING TASHKIL TOPISH TARIXI. *Modern Science and Research*, 4(1), 248-256.
23. Haqqulov, M. (2024). TURKISTON OZODLIGINING JARCHILARI. *Medicine, pedagogy and technology: theory and practice*, 2(11), 154-159.
24. Gulyamov, A., Srojeva, G., & Haqqulov, M. (2025). O 'RTA OSIYO OLIMLARINING KARTOGRAFIK MEROSI. *Modern Science and Research*, 4(1), 221-227.
25. Yarashova, M., Yuldosheva, F., & Haqqulov, M. (2025). TA'LIM OLIH TARTIBI: YANGILANISH VA O'ZGARISHLAR. MASOFAVIY, DUAL VA INKLYUZIV TA'LIM. *Modern Science and Research*, 4(2), 73-80.
26. Haqqulov, M. (2024). O 'RTA OSIYO XALQLARINING OZODLIK ORZUSI BO 'LGAN "TURKISTON MUXTORIYATI". *Modern Science and Research*, 3(12), 609-613.
27. Haqqulov, M., Yarashova, M., & Yuldosheva, F. (2025). TARIXIY KARTOGRAFIYANING ASOSIY YO 'NALISHLARI, SHAKLLANISHI VA TARAQQIYOTI. *Modern Science and Research*, 4(2), 81-91.
28. Haqqulov, M. Y. (2024). The Formation, Development and Role of the High Seljuk Empire Founded by the Turkic Peoples in the Islamic World. *Miasto Przyszłości*, 53, 956-959.
29. Haqqulov, M. Y. O. G. L. (2022). Markaziy Osiyoda ilk diplomatik munosabatlar tarixi. *Science and Education*, 3(10), 385-389.
30. Yunusovich, H. M. (2024). Experiences Related to the Fine Fiber Cotton of Uzbekistan during the Years of Soviet Authority. *EUROPEAN JOURNAL OF INNOVATION IN NONFORMAL EDUCATION*, 4(9), 129-132.

THE IMPORTANCE OF ISLAM IN CHILD UPBRINGING

Haqqulov Mehridin Yunusovich

History teacher of the department of
History and Philology at
Asia International University Bukhara, Uzbekistan
mexriddinhaqqulov@gmail.com

Sadulloyeva Moxinur Sadullo qizi

The 2nd year student in majoring
English philology at Asia International University
Bukhara, Uzbekistan
sadullayevamoxi2006@gmail.com

Abstract: This article analyzes about the main principles of child rearing in Islam from a historical perspective. In the study, the teachings of the and Hadith are analyzed, the views of medieval Islamic scholars are studied, and the role of Islamic civilization in the formation of parenting practices is evaluated. Their use in modern parenting practice is also discussed.

Key words: Islam, child rearing, Kur'an, Hadith, Islamic scholars, Islamic civilization, history.

Introduction. Child upbringing in Islam has always been a central aspect of Muslim society. The Kur'an and Hadith provide clear guidance on raising children with moral values, knowledge, and ethical behavior. Throughout history, Muslim scholars and educators have emphasized the importance of proper child upbringing based on religious teachings. The role of Islamic civilization in shaping educational structures and family values has been profound, and understanding these historical perspectives offers valuable insights into modern parenting practices.

The Islamic perspective on child upbringing is holistic, encompassing not only religious and ethical education but also intellectual, emotional, and social development. This study explores how Islamic traditions have influenced parenting and education, focusing on historical practices, scholarly contributions, and the relevance of these principles in the contemporary world.

Materials and methods.

Literature Review

The study started by reviewing relevant Islamic texts such as the Qur'an, Hadith collections, and classical writings of Islamic scholars related to child upbringing. These sources provided the religious and ethical foundation for understanding the role of Islam in raising children.

Documentary analysis. The research involved detailed analysis of Islamic primary sources, including the Qur'an and authentic Hadith collections, focusing on verses and narrations related to parenting, education, and moral development of children. Classical Islamic jurisprudence and ethical texts were also reviewed to understand the theological foundations of child upbringing in Islam.

Analysis. This study employs a historical-descriptive approach, analyzing primary and secondary sources, including the Kur'an, Hadith, classical Islamic texts, and modern academic research. Comparative analysis is used to examine the consistency and evolution of Islamic pedagogical principles across different historical periods. The study also considers the impact of cultural and societal factors on child-rearing practices within Islamic history.

In addition to this, the research draws from interdisciplinary perspectives, incorporating insights from Islamic theology, history, pedagogy, and psychology. This multifaceted approach allows for a comprehensive understanding of the topic.

I would like to say that, according to Shaykh Muhammad Sadiq Muhammad Yusuf, the responsibility of parents in raising children begins at an early stage. He emphasizes that children should be nurtured with love and care, instilled with both religious and worldly knowledge, and guided by exemplary moral conduct. In his works, he underscores that the foundation of a righteous society starts within the family, where parents act as the primary role models for their children. He further stated: "a child's heart is like a pure mirror, reflecting the values and actions of those around them".

The role of Islam in child upbringing is both profound and holistic. Islam provides clear guidance on nurturing children in a way that ensures their overall well-being—spiritually, morally, intellectually, and socially. Through the teachings of the Qur'an and the Sunnah, parents are entrusted with a sacred responsibility to raise their children with strong faith (iman), good character (akhlak), and a deep sense of accountability to Allah.

Result. In today's world, the rapid pace of technological advancement and exposure to diverse cultures pose unique challenges to Islamic parenting. Parents must adapt to these changes while upholding Islamic principles. For instance, teaching children to use technology responsibly aligns with the Islamic value of accountability. Ensuring that children consume media that aligns with Islamic ethics is also vital. Moreover, in multicultural societies, children may encounter conflicting values. Parents can use these opportunities to engage in open discussions, helping children develop critical thinking skills grounded in Islamic teachings.

Discussion. Parents are advised to exemplify virtues such as kindness, patience, and justice. The Prophet Muhammad said, "The best of you are those who are best to their families" (Sunan al-Tirmidhi, Hadith 3895). Modeling good behavior is crucial, as children learn through observation and imitation. For instance, the regular practice of prayer and recitation of the Kur'an at home reinforces the importance of these acts of worship in a child's mind.

We know that, Islam places a strong emphasis on inculcating ethical values and moral character in children. The development of akhlaq (good character) is considered a central aspect of upbringing. Core values such as honesty, compassion, respect, and responsibility are repeatedly emphasized in Islamic teachings.

Discipline and accountability are also integral to moral education. Setting clear boundaries and consistent rules helps children understand the consequences of their actions, fostering a sense of responsibility. The Prophet Muhammad advised parents to guide their children with love and gentleness, avoiding harshness that could alienate them.

A cornerstone of Islamic upbringing is nurturing a deep connection with Allah. This begins with teaching children the basic tenets of faith and gradually introducing acts of worship. The Prophet Muhammad instructed: "Instruct your children to pray when they are seven years old" (Sunan Abu Dawood, Hadith 495). Regular practice of prayer instills discipline.

Furthermore, the home environment plays a crucial role in shaping a child's personality. Islam advocates for a loving and supportive atmosphere where children feel valued and secure. The Prophet Muhammad demonstrated immense affection towards children, often playing with them and addressing them with kindness.

Conclusion. In conclusion, Islam offers a timeless and comprehensive framework for child upbringing, emphasizing moral, spiritual, and social development. The holistic approach of Islamic parenting ensures not only the well-being of the child, but also the prosperity of the family and society at large. As challenges evolve in the modern era, the adaptability and universality of Islamic teachings provide enduring guidance for raising the next generation.

In addition to this, from teaching children how to pray, to encouraging honesty, kindness, and respect, Islamic upbringing lays a strong moral foundation that helps children grow into responsible and God-conscious adults. The Prophet Muhammad (peace be upon him) emphasized the importance of showing love, mercy, and patience toward children, and he set the perfect example for Muslims to follow in parenting.

Moreover, Islamic teachings emphasize the value of education, critical thinking, and good companionship, all of which contribute to a well-rounded

personality. By instilling Islamic values early on, children are better equipped to face the challenges of the modern world while staying grounded in their faith and identity.

Ultimately, raising children according to Islamic principles is not just a parental duty but an investment in the future of the Ummah. It ensures that the next generation upholds Islamic values, contributes positively to society, and remains steadfast in their devotion to Allah. Therefore, Islamic upbringing is not only important—it is essential for both individual growth and the collective strength of the Muslim community.

REFERENCES

1. Haqqulov, M. (2025). *FAYZULLA XO 'JAYEVNING DAVLATCHILIK QARASHLARI*. *Modern Science and Research*, 4(6), 498-503.
2. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). *SPIRITUAL AND ETHICAL VIEWS OF IMAM ABU HAMID GHAZALI*. *Modern Science and Research*, 4(6), 284-289.
3. Haqqulov, M., & Qosimov, U. (2025). *XIVA XONLIGI TASHKIL TOPISHINING TARIXIY AHAMIYATI*. *Modern Science and Research*, 4(6), 867-873.
4. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). *THE DOCTRINE OF SUFISM IN THE EYES OF THE SCHOLARS OF THE EAST*. *Modern Science and Research*, 4(5).
5. Haqqulov, M. (2025). *ZAHIRIDDIN MUHAMMAD BOBURNING HAYOT VA IJOD YO 'LI*. *Modern Science and Research*, 4(5).
6. Yarashova, M., Haqqulov, M., & Muyiddinov, B. (2025). *TARIX TA'LIMIDA RAQAMLASHTIRISHNING AHAMIYATI*. *Modern Science and Research*, 4(5), 665-673.
7. Yarashova, M., Haqqulov, M., & Muyiddinov, B. (2025). *BUXORO QO'RBOSHILAR TARIXIDA O'CHMAS NOM QOLDIRGAN, BUXORO QAHRAMONI IBROHIMBEK*. *Modern Science and Research*, 4(4), 388-397.
8. Haqqulov, M. (2025). *NARSHAXIYNING" BUXORO TARIXI" ASARI TAHLILI*. *Modern Science and Research*, 4(4), 969-978.
9. Haqqulov, M. (2025). *THE DEVELOPMENT OF THE SCIENCE OF HADITH IN HISTORICAL ANALYSIS*. *Modern Science and Research*, 4(4), 467-474.
10. Gulyamov, A., Srojeva, G., & Haqqulov, M. (2025). *BUXORO MUZEYINING II JAHON URUSHIGACHA BO 'LGAN DAVRDAGI FAOLIYATI*. *Modern Science and Research*, 4(2), 92-99.
11. Srojeva, G., Haqqulov, M., & Gulyamov, A. (2025). *KUDZULA KADFIZ BOSHCHILIGIDA KUSHON IMPERIYASIGA ASOS SOLINISHI VA BU IMPERIYANING RAVNAQI*. *Modern Science and Research*, 4(2), 109-117.
12. Haqqulov, M. (2025). *AMIR TEMUR VA TEMURIYLAR DAVRI TARIXIY GEOGRAFIYASI*. *Modern Science and Research*, 4(3), 584-593.
13. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). *THE TEACHER-STUDENT RELATIONSHIP BETWEEN IMAM AL-BUKHARI AND IMAM AT-TIRMIDHI*. *Modern Science and Research*, 4(3), 440-447.
14. Haqqulov, M., Yarashova, M., & Muyiddinov, B. (2025). *SHARAFIDDIN ALI YAZDINING "ZAFARNOMA" ASARI TAHLILI*. *Modern Science and Research*, 4(4), 398-408.
15. Haqqulov, M., Gulyamov, A., & Srojeva, G. (2025). *JADIDLARNING 1916 YILDAGI XALQ QO'ZG'OLONIDA TUTGAN O'RNI. MILLIY HUKUMAT-TURKISTON MUXTORIYATI VA UNING FAOLIYATI*. *Modern Science and Research*, 4(2), 100-108.

16. Haqqulov, M. (2025). YANGI DAVRDA AVSTRIYA (GABSBURGLAR) IMPERIYASINING IJTIMOIIY-SIYOSIY HAYOTI (XVI-XVIII ASRLAR). *Modern Science and Research*, 4(2), 834-842.
17. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). IMOM BUXORIYNING "AL-JOME'AS SAHIH" ILMIY AHAMIYATI. *Modern Science and Research*, 4(2), 472-476.
18. Xakkulov, M., & Kosimov, U. (2025). HISTORY OF MILITARY WORK IN THE EMIRATE OF BUKHARA. *Journal of universal science research*, 3(1 (Special issue)), 319-325.
19. Yuldosheva, F., Haqqulov, M., & Yarashova, M. (2025). QADIMGI TURKIY XALQLARDA "QUT" MAROSIMI XUSUSIDA. *Modern Science and Research*, 4(3), 132-136.
20. Srojeva, G., Gulyamov, A., & Haqqulov, M. (2025). XVII ASRDA BUXORODA ABDULAZIZXON MADRASASINING QURILISHI VA UNING TARIXIY AHAMIYATI. *Modern Science and Research*, 4(1), 471-478.
21. Haqqulov, M. (2025). USMONIYLAR IMPERIYASINING TASHKIL TOPISH TARIXI. *Modern Science and Research*, 4(1), 663-672.
22. Gulyamov, A., Srojeva, G., & Haqqulov, M. (2025). BUXORO OCHILGAN MUZEYLARNING TASHKIL TOPISH TARIXI. *Modern Science and Research*, 4(1), 248-256.
23. Haqqulov, M. (2024). TURKISTON OZODLIGINING JARCHILARI. *Medicine, pedagogy and technology: theory and practice*, 2(11), 154-159.
24. Gulyamov, A., Srojeva, G., & Haqqulov, M. (2025). O 'RTA OSIYO OLIMLARINING KARTOGRAFIK MEROSI. *Modern Science and Research*, 4(1), 221-227.
25. Yarashova, M., Yuldosheva, F., & Haqqulov, M. (2025). TA'LIM OLISH TARTIBI: YANGILANISH VA O'ZGARISHLAR. MASOFAVIY, DUAL VA INKLYUZIV TA'LIM. *Modern Science and Research*, 4(2), 73-80.
26. Haqqulov, M. (2024). O 'RTA OSIYO XALQLARINING OZODLIK ORZUSI BO 'LGAN "TURKISTON MUXTORIYATI". *Modern Science and Research*, 3(12), 609-613.
27. Haqqulov, M., Yarashova, M., & Yuldosheva, F. (2025). TARIXIY KARTOGRAFIYANING ASOSIY YO 'NALISHLARI, SHAKLLANISHI VA TARAQQIYOTI. *Modern Science and Research*, 4(2), 81-91.
28. Haqqulov, M. Y. (2024). The Formation, Development and Role of the High Seljuk Empire Founded by the Turkic Peoples in the Islamic World. *Miasto Przyszłości*, 53, 956-959.
29. Haqqulov, M. Y. O. G. L. (2022). Markaziy Osiyoda ilk diplomatik munosabatlar tarixi. *Science and Education*, 3(10), 385-389.
30. Yunusovich, H. M. (2024). Experiences Related to the Fine Fiber Cotton of Uzbekistan during the Years of Soviet Authority. *EUROPEAN JOURNAL OF INNOVATION IN NONFORMAL EDUCATION*, 4(9), 129-132.

USING MODERN TECHNOLOGIES IN TEACHING AND LEARNING ENGLISH**Sadulloyeva Moxinur Sadullo qizi**

The 2nd year student in majoring English philology. Asia International
University Bukhara, Uzbekistan

sadullayevamoxi2006@gmail.com

Abstract: This article discusses about the appropriate use of modern technologies in learning and teaching English and the teacher's need to self-reflect, feel responsible, introduce innovations into lessons, and ensure that the lesson is interesting and lively.

Key words: innovation, technology, efficiency, specialization, telecommunication.

Аннотация. Данная статья написана о правильном использовании современных технологий в изучении и преподавании английского языка, поиске учителя себя, чувстве ответственности, привнесении в уроки нового, обеспечении того, чтобы урок был интересным и живым.

Ключевые слова: инновации, технологии, эффективность, специализация, телекоммуникации.

Annotatsiya: Ushbu maqolada ingliz tilini o'rganish va o'qitishda zamonaviy texnologiyalardan o'rinli foydalanish va o'qituvchining o'z ustida izlanishi, mas'uliyatni his etishi, darslarga yangiliklar kiritishi, darsning qiziqarli va jonli bo'lishini ta'minlashi haqida yozilgan.

Kalit so'zlar: innovatsiya, texnologiya, samaradorlik, ixtisoslashtirish, telekommunikatsiya.

Introduction. The new era imposes new tasks and a number of responsibilities on today's teachers. With the advent of modern technology, the tradition of teaching English has changed significantly.

Nowadays, the importance of learning English in Uzbekistan is becoming much higher than before. Several English language experts are implementing new methods and ways of learning English. This will certainly increase the effectiveness of teaching foreign languages.

Materials and Methods

This research employed a qualitative approach through classroom observations, teacher reflections, and the analysis of existing pedagogical practices. Materials included English language teaching resources such as multimedia programs, online platforms, audio-visual content (films, podcasts, songs), and digital learning applications. The study also relied on guidelines from the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).

The methods used were:

Comparative analysis – contrasting traditional and technology-based teaching practices.

Practical experimentation – using interactive whiteboards, multimedia, and computer-assisted language learning tools in selected lessons.

Technology is slowly replacing traditional teaching. In today's world, television programs regularly broadcast a variety of new programs and shows that help teach English. I would like to say that, new methods of using modern innovative technologies have been introduced in Uzbekistan to increase the efficiency of teaching. For example, a student who is learning a foreign language through multimedia has the opportunity to develop four skills, learn both visually and aurally through interesting materials. In addition to this, the student can guess the meaning of some words by watching live actions and try to understand it.

Of course, the use of modern technologies such as computers, radio, CDs, and DVDs in any foreign language lessons will further advance the educational process and allow the younger generation to learn foreign languages faster.

Results

The use of modern technologies produced several positive outcomes:

- 1. Increased motivation** – students showed higher enthusiasm and active participation during multimedia-supported lessons.
- 2. Improved four skills** – listening, speaking, reading, and writing developed more quickly when audio-visual input was integrated.
- 3. Collaborative learning** – technology fostered teamwork and peer-to-peer interaction, especially in group projects and discussions.
- 4. Accessibility** – online resources allowed students to continue learning outside the classroom.
- 5. Teacher effectiveness** – teachers who employed modern tools were able to diversify lesson content and sustain student interest.

Analysis

The lack of knowledge and use of technology by some teachers during English lessons leads to some boredom among students. For this reason, it is necessary to use technology, and at least a computer, during the lesson to keep students interested in the lesson. Educational materials tailored to the student's age, interests, abilities, and learning style will definitely help students. On the contrary, if teachers do not select teaching materials based on these requirements, if they show videos, songs, or texts with complex words to primary school students or show them through multimedia or computers, and if they show teaching materials with very simple texts to middle and upper school students or group students, the students' interest in learning the language will gradually fade and they will stop learning the lessons. This, in turn, can lead to a decrease in grades and a loss of respect for the teacher in the eyes of the students. Therefore, it follows that the main task

is not just to use technology during the lesson, but to be able to apply it in its place and ensure that the use of technology serves to increase student knowledge.

The integration of audio-visual input in language lessons significantly accelerated the development of the four key language skills: listening, speaking, reading, and writing. Through the use of videos, audio recordings, animations, and visual texts, students were exposed to rich, authentic language in context, which enhanced their comprehension and engagement. Listening skills improved as learners regularly heard native or fluent speakers in varied situations, helping them develop better pronunciation, intonation, and listening strategies. Speaking skills also advanced, as students were encouraged to respond to visual or auditory prompts, engage in dialogues, or participate in role-plays based on multimedia content. Reading became more effective when learners interacted with subtitles, onscreen texts, or visual stories that supported understanding and vocabulary acquisition. Additionally, writing activities tied to audio-visual materials—such as summarizing a video, describing a scene, or writing dialogues—motivated students to express themselves more clearly and creatively. Overall, the combination of sound, image, and text provided a multimodal learning experience that supported faster and more balanced language development across all four skills.

Moreover, technology played a crucial role in enhancing collaborative learning by encouraging teamwork and peer-to-peer interaction, particularly during group projects and class discussions. Digital tools such as online collaboration platforms, shared documents, interactive whiteboards, and communication apps enabled students to work together more efficiently, regardless of time or location. These tools allowed learners to share ideas, divide responsibilities, and contribute equally to tasks, promoting a sense of accountability and cooperation. In group settings, technology facilitated the exchange of diverse perspectives, helping students to develop communication skills, critical thinking, and problem-solving abilities. Furthermore, interactive classroom technologies encouraged students to engage in real-time discussions, peer feedback, and joint decision-making, which deepened their understanding of the subject matter. Teachers also reported increased participation from quieter students, who felt more comfortable expressing themselves through digital platforms. Overall, the integration of technology created a more inclusive, interactive, and student-centered environment where collaboration became a natural and effective part of the learning process.

Discussion

According to the current CEFR, the Common European Framework of Reference for Languages, it is important to use technology effectively and

appropriately during lessons on the four skills like writing, reading, listening, speaking. For instance, there are specific rules for playing audio texts in listening comprehension lessons. The main goal is for the learner to understand the audio material they are listening to and be able to analyze it without difficulty. To do this, first of all, prepare the environment for broadcasting audio material, in which the listeners should ensure a calm environment, the teacher should pay attention to the quality of the audio being played and the good functioning of the loudspeakers, and the exercises to be performed before and after broadcasting the audio should be ready, and the learners should be provided with handouts. Once all the requirements have been accomplished, the teacher can start playing the audio material to the learners. The audio should be played at least twice, otherwise the learners may not understand the topic and may not be able to correctly complete the exercises that are to be done after listening to the audio material.

In addition to this, in the process of teaching speaking and writing using technology, it is a very effective method to use multimedia to show videos, films, and clips to students and discuss them. This can include using vocabulary familiar to learners, providing explanations for new and complex words, and showing video material after completing exercises related to new words. To carry out this process, it is important to have a quiet, comfortable, and clean classroom, with everyone able to watch, and to check that the sound amplifiers are working. Before showing the video, the teacher should discuss the topic of the video to be shown with the students, conduct a question-and-answer session, and make sure that the students are really interested in the topic before showing the video. After the video is finished, the teacher should ask the students what they think about the video and do exercises. When these steps are carried out correctly, these lessons will definitely contribute greatly to the increase in students' interests and knowledge. It is appeared that, the role of modern technologies in further enriching lessons, engaging students, and enriching their knowledge is invaluable. And their correct and appropriate use is the main guarantee of our success.

So, the effective and appropriate use of modern and interactive methods in each process of teaching a foreign language increases the interest of students, encourages them to think independently and freely, seek innovations and work as a team. Moreover, any interactive methods teach students to think logically and express their thoughts clearly and confidently. If the teacher uses these methods appropriately and works in collaboration with students, both parties can achieve positive results.

Conclusion.

In conclusion, it can be said that in our time, when the need for learning foreign languages is high, the use of new and innovative technologies and methods determines the effectiveness of this process. Since our country has

set the goal of educating its education system as a great and well-rounded, mature and knowledgeable, capable of critical and creative thinking, we, the personnel working in the field of education, can contribute to the prosperity and development of our country by effectively and appropriately using modern methods to teach foreign languages to young people who are considered the future of the country.

REFERENCES:

1. PQ 1875 "Chet tillarni o'rganish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida" gi qaror. "Xalq so'zi" gazetasi, 2-bet. 2012 yil, 10-dekabr
2. Boswood, T. (1997). New Ways of Using Computers in Language Teaching (New Ways in Tesol Series II), California: Teachers of English to Speakers of Other Languages.
3. Harmer, J. (2007). How to teach English, Harlow, Essex: Pearson-Longman
4. Johnson, D., & Eisenberg, M. (2006). Learning and Teaching Information Technology-Computer Skills in Context, East Lansing, Mi, Eric document ED465377, Retrieved June 7, 2007, from <http://www.ericdigests.org/2003-1/skills.htm>.
5. Warschauer, M., & Kern, K. (2000). Network-based Language Teaching: Concepts and Practice, Cambridge: Cambridge University Press.
6. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). IMOM BUXORIYNING "AL-JOME'AS SAHIH" ILMIY AHAMIYATI. Modern Science and Research, 4(2), 472-476.
7. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). THE TEACHER-STUDENT RELATIONSHIP BETWEEN IMAM AL-BUKHARI AND IMAM AT-TIRMIDHI. Modern Science and Research, 4(3), 440-447.
8. Haqqulov, M. (2025). THE DEVELOPMENT OF THE SCIENCE OF HADITH IN HISTORICAL ANALYSIS. Modern Science and Research, 4(4), 467-474.
9. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). THE DOCTRINE OF SUFISM IN THE EYES OF THE SCHOLARS OF THE EAST. Modern Science and Research, 4(5).
10. Haqqulov, M., & Sadulloyeva, M. (2025). SPIRITUAL AND ETHICAL VIEWS OF IMAM ABU HAMID GHAZALI. Modern Science and Research, 4(6), 284-289.

MARKAZIY OSIYODA AMIR TEMUR DAVRI TARIXINING O'RGANILISHI**Beginqulova Laylo Mashrabovna**Farg'ona davlat universiteti tarix fakulteti
O'zbekiston tarixi kafedrasi dotsenti

ANNOTATSIYA Ushbu tadqiqotda XIV-XV asrlardagi Temuriylar davlati tarixining zamonaviy Markaziy Osiyo mamlakatlarida o'rganilish xususiyatlari tahlil qilingan. O'zbekiston, Tojikiston, Qozog'iston, Qirg'iziston va Turkmanistondagi tarixchilarning yondashuvlari, foydalanilgan manbalar va tadqiqot metodlari qiyosiy o'rganilgan. Tadqiqot natijasida har bir mamlakat tarixshunosligining o'ziga xos jihatlari va umumiy muammolari aniqlangan.

Kalit so'zlar: Amir Temur, Temuriylar, tarixshunoslik, manbalar, Markaziy Osiyo, tadqiqot metodlari, qiyosiy tahlil, tari o'xchilar, milliy yondashuvlar, ilmiy maktablar

АННОТАЦИЯ. В настоящем исследовании анализируются особенности изучения истории государства Тимуридов XIV–XV веков в современных странах Центральной Азии. Проводится сопоставительный анализ подходов, источников и методов исследования историков Узбекистана, Таджикистана, Казахстана, Кыргызстана и Туркменистана. В результате исследования выявлены специфические аспекты и общие проблемы историографии каждой страны.

Ключевые слова: Амир Темур, Тимуриды, историография, источники, Центральная Азия, методы исследования, сравнительный анализ, историки, национальные подходы, научные школы.

ABSTRACT This study analyzes the features of studying the history of the Timurid state of the XIV-XV centuries in modern Central Asian countries. The approaches, sources used and research methods of historians in Uzbekistan, Tajikistan, Kazakhstan, Kyrgyzstan and Turkmenistan are comparatively studied. As a result of the study, the specific aspects and common problems of historiography of each country were identified.

Key words: Amir Temur, Timurids, historiography, sources, Central Asia, research methods, comparative analysis, historians, national approaches, scientific schools

KIRISH Amir Temur (1336-1405) va Temuriylar davlati Markaziy Osiyo tarixida muhim o'rin tutadi. Bu davrni o'rganish nafaqat tarixiy jihatdan, balki zamonaviy siyosiy va madaniy kontekstda ham katta ahamiyatga ega. Markaziy Osiyoning har bir davlati o'z milliy tarixida Temur davrini turlicha talqin qiladi va turli yondashuvlardan foydalanadi. Sovet davri tugaganidan keyin Markaziy Osiyo mamlakatlarida tarixshunoslik yangi yo'nalishlar oldi. Milliy mustaqillik qozonish bilan birga, tarixiy voqealar va shaxslarni baholashda yangi qarashlar paydo bo'ldi. Amir Temur ham bu o'zgarishlardan

ta'sirlandi va turli davlatlarda turlicha baholana boshlandi. Ushbu tadqiqotning maqsadi Markaziy Osiyo davlatlarida Amir Temur davri tarixining qanday o'rganilayotganini aniqlash, tarixchilarning metodlarini solishtirib ko'rish va har bir mamlakatdagi yondashuvlarning farqlarini ochib berishdan iborat.

METODLAR VA O'RGANILISH DARAJASI

Temur davri tarixining o'rganilishi XX asrning boshlaridan jadal rivojlana boshladi. Birinchi asosiy tadqiqotlar rus va sovet olimlarining ishlarida uchraydi. V.V. Bartold, A.Yu. Yakubovskiy, B.N. Zaxoder kabi olimlar bu sohada fundamental asarlar yaratdilar. Sovet davrida Temur davri tarixini o'rganish ma'lum ideologik chegaralar ichida olib borildi. Bu davrda marksistik yondashuv asosiy metod bo'lib, tarixiy jarayonlar ijtimoiy-iqtisodiy omillar nuqtayi nazaridan tahlil qilindi. 1990-yillardan keyin Markaziy Osiyo davlatlarining mustaqillik qozonishi bilan tarixshunoslikda yangi bosqich boshlandi. Har bir davlat o'z milliy tarixini qayta ko'rib chiqdi va Temur davrini yangi nuqtayi nazardan baholadi.

O'zbekiston tarixshunosligida Amir Temur davri maxsus e'tibor qozondi. Mustaqillik davrida Temur milliy qahramon sifatida tan olindi va uning faoliyati ijobiy baholandi. Bu yondashuvning asosiy vakillari H.Z. Ziyoyev, B.A. Ahmedov, A.A. Urinboyev, E. Rtveladze, B.Usmonov hisoblanadi.

H.Z. Ziyoyevning "Amir Temur tarixi" (1996) asari O'zbek tarixshunosligining yangi yondashuvini aks ettiradi. Muallif Temurni buyuk davlat arbobi sifatida tavsiflab, uning harbiy, siyosiy va madaniy yutuqlarini ta'kidlaydi. Asarda Temurning davlat boshqaruv tizimi, iqtisodiy siyosati va madaniy faoliyati batafsil yoritilgan.

B.A. Ahmedovning "Amir Temur va uning davlati" (1994) kitobida Temur davrining iqtisodiy taraqqiyoti, hunarmandchilik va savdoning rivojlanishi alohida o'rin tutadi. Muallif Temur davlatining tashkil etilishi va rivojlanish bosqichlarini ilmiy asosda tahlil qiladi.

O'zbek tarixshunosligi asosan sharqiy manbalardan foydalanadi. "Zafarnoma" (Sharafuddin Ali Yazdiy), "Matla'us sa'dayn" (Abdurazzaq Samarqandiy), "Ta'rix-i Rashidiy" (Mirzo Haydar Dughlat) kabi asarlar asosiy manba hisoblanadi. Bundan tashqari, arxeologik materiallar va yozma yodgorliklar ham keng ishlatiladi.

MUHOKAM AVA NATIJALAR

Tojik tarixshunosligi Temur davrini asosan madaniy-ma'rifiy nuqtayi nazardan baholaydi. Bu yondashuvning asosiy vakillari B.G. G'afurov, N.N. Negmatov, S. Aini, A. Muhtor hisoblanadi. B.G. G'afurovning "Tojiklar tarixi" asarida Temur davri forsiy adabiyot va madaniyatning gullash davri sifatida tavsiflanadi. Muallif Samarqand va Hirot shaharlarining ilm-fan markazlariga aylanganini, bu davrda ko'plab olim va shoirlarning faoliyat ko'rsatganini ta'kidlaydi. N.N. Negmatovning tadqiqotlarida Temur davrida arxitektura va

san'atning rivojlanishi alohida o'rin tutadi. "Temuriylar davri madaniyati" nomli asarida muallif bu davrning arxitektura yodgorliklarini batafsil tahlil qiladi. Tojik manbalari orasida forsiy tillarda yozilgan tarixiy asarlar muhim o'rin tutadi. "Rawzat us-safa" (Mirxond), "Habib us-siyar" (Xondamir), "Bahr ul-asror" (Mahmud ibn Vali) kabi asarlar asosiy manbalar hisoblanadi.

Qozoq tarixshunosligi Temur davrini asosan Qozoq xalqi va Altin Orda tarixi bilan bog'lab o'rganadi. Bu yo'nalishdagi asosiy tadqiqotchilar K.A. Pishchulina, S.G. Klyashtorniy, T.I. Sultanov hisoblanadi. K.A. Pishchulina "Janubiy-Sharqiy Qozog'iston XIV asrda" asarida Temur yurishlarining bu hududlarga ta'sirini o'rganadi. Muallif Temur va Moghuliston xonligi, Altin Orda o'rtasidagi murakkab munosabatlarni tahlil qiladi. T.I. Sultanovning "Ko'chmanchi davlatlar tarixi" kitobida Temur davlati ko'chmanchi imperiyalar kontekstida o'rganiladi. Muallif Temur siyosatining ko'chmanchi an'analar bilan bog'liqligini ko'rsatadi. Qozoq tadqiqotchilar rus va sovet davri arxiv materiallaridan keng foydalanadilar. Bundan tashqari, Chingizxon davri manbalarini ham o'rganadilar, chunki Temur davlati ko'p jihatdan Chingiziy an'analarni davom ettirgan.

Qirg'iz tarixshunosligi Temur davrini asosan Qirg'iz qabilalari va Moghuliston xonligi tarixi nuqtayi nazaridan o'rganadi. Bu sohada V.M. Ploskix, O.K. Karaev, Ch.Ch. Chormanov faoliyat ko'rsatdi. V.M. Ploskixning "O'rta asrlarda qirg'izlar" asarida Temur va Qirg'iz qabilalari o'rtasidagi harbiy to'qnashuvlar tahlil qilinadi. Muallif Temur yurishlarining Qirg'iz jamiyatiga ta'sirini o'rganadi. O.K. Karaevning tadqiqotlarida Moghuliston davlatining Temur imperiyasi bilan kurashi alohida o'rin tutadi. "Qirg'iziston tarixi" asarida bu davrdagi siyosiy jarayonlar batafsil yoritilgan. Qirg'iz tadqiqotchilar ham rus va sovet davri arxiv materiallaridan foydalanadilar. Shuningdek, Sharqiy Turkiston tarixi bo'yicha manbalar ham ishlatiladi.

Turkman tarixshunosligi Temur davrini asosan turkman qabilalarining qarshiligi va Xorazm tarihi nuqtayi nazaridan o'rganadi. Bu sohada A.A. Roslyakov, M.E. Masson, G. Geybullayev ish olib bordinlar. A.A. Roslyakovning "XIV-XV asrlarda turkmanlar" asarida Temur va turkman qabilalari o'rtasidagi munosabatlar tahlil qilinadi. Muallif turkman qabilalarining Temur hukmronligiga qarshi kurashini ta'kidlaydi. M.E. Massonning "Xorazm Temur davrida" kitobida bu viloyatning Temur imperiyasi tarkibidagi o'rni o'rganiladi. Muallif Xorazmdagi iqtisodiy va madaniy hayot haqida qimmatli ma'lumotlar beradi. Turkman tadqiqotchilar rus va sovet davri manbalaridan tashqari, Xorazm tarixi bo'yicha mahalliy manbalaardan ham foydalanadilar.

XULOSA Markaziy Osiyoda Amir Temur davri tarixining o'rganilishi har bir davlatda o'ziga xos xususiyatlarga ega. Bu farqlar quyidagi omillar bilan bog'liq:

Har bir davlat o'z milliy tarixining alohida qismlarini ta'kidlaydi va Temur davrini shu kontekstda baholaydi.

Manbalar bazasining farqi: Turli davlatlardagi tadqiqotchilar turli manbalardan foydalanadilar, bu esa turli natijalar va xulosalarga olib keladi.

Siyosiy va mafkuraviy omillar: Mustaqillik qozonish va milliy identifikatsiya jarayonlari tarixshunoslikka ta'sir ko'rsatadi va ma'lum yondashuvlarni shakllantiradi.

Tadqiqot an'analari: Har bir davlatda shakllangan ilmiy maktablar va an'analari ham yondashuvlarga ta'sir qiladi.

Bu farqlar ham ijobiy, ham salbiy tomonlarga ega. Bir tomondan, turli nuqtayi nazarlar Temur davri tarixining turli jihatlarini ochib beradi va keng qamrovli tasavvur yaratishga yordam beradi. Boshqa tomondan, ba'zi hollarda bir tomonlama yondashuvlar va haddan tashqari milliy lashtirish kuzatiladi.

Kelajakda Temur davri tarixini o'rganishda mintaqaviy hamkorlikni rivojlantirish, umumiy metodlar ishlab chiqish va manbalar bazasini birlashtirish muhim. Bu obyektiv va har tomonlama o'rganilgan Temur davri tarixini yaratishga yordam beradi va mintaqada ilmiy hamkorlikni mustahkamlaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Ziyoyev H.Z. Amir Temur tarixi. – Toshkent: Sharq, 1996. – 320 b.
2. Ahmedov B.A. Amir Temur va uning davlati. – Toshkent: O'qituvchi, 1994. – 280 b.
3. G'afurov B.G. Tojiklar tarixi. 2-kitob. – Dushanbe: Donish, 1989. – 456 b.
4. Negmatov N.N. Temuriylar davri madaniyati. – Dushanbe: Maorif, 1999. – 380 b.
5. Pishchulina K.A. Юго-Восточный Казахстан в средние века. – Alma-Ata: Hayka, 1977. – 290 b.
6. Sultanov T.I. Ko'chmanchi davlatlar tarixi. – Almaty: Qazaqstan, 1998. – 240 b.
7. Ploskix V.M. Кыргызы и Кыргызстан в эпоху средневековья. – Frunze: Ilim, 1977. – 350 b.
8. Karaev O.K. Qirg'iziston tarixi. – Bishkek: Kyrgyzstan, 1995. – 280 b.
9. Roslyakov A.A. XIV-XV asrlarda turkmanlar. – Ashgabat: Ylym, 1969. – 260 b.
10. Masson M.E. Xorazm Temur davrida. – Toshkent: Fan, 1971. – 310 b.
11. Urinboyev A.A. Temur davri manbashunosligi. – Toshkent: Fan, 2001. – 200 b.
12. Rtveladze E.V. Temur davri arxeologiyasi. – Toshkent: Fan, 2009. – 250 b.

MUNDARIJA | TABLE OF CONTENTS | СОДЕРЖАНИЕ

1.	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНТЕГРАЦИИ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПОНЕНТОВ В ТЕОРИЮ И ПРАКТИКУ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА Улугбек Утемуратов	3
2.	РАЗВИТИЕ ГОВОРЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ РКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ Дилдора Курбаниязова	8
3.	ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ: ВЫЗОВЫ, ВОЗМОЖНОСТИ И ВОСПРИЯТИЕ УЧИТЕЛЕЙ Зарипов К.Я.	14
4.	ONA TILI VA ADABIYOT DARSLARIDA TAFAKKURNI RIVOJLANTIRUVCHI O'QUV TOPSHIRIQLARIDAN FOYDALANISH Urmonova Dilfuza Mamasalievna	23
5.	THE PROBLEM OF THE HISTORY OF UZBEKISTAN STATESHIP IN SOVIET HISTORICAL STUDIES: METHODOLOGICAL APPROACH AND CONCEPTUAL EVOLUTION Ma'murova Sarviniso Kamoliddin qizi	30
6.	NIZOMIDDIN SHOMIYNING "ZAFARNOMA" ASARI MUHIM TARIXIY MANBA SIFATIDA Ma'murova Sarviniso Kamoliddinovna	35
7.	Effective usage of picture-based assessment to evaluate lexical competence in primary school learners Sevinch Rustamova	39
8.	MIRZA OLIM MAHDUM HOJI VA UNING "TARIXI TURKISTON" ASARI HAQIDAGI MA'LUMOTLAR Tojiboyeva Muharramoy Raxmatjonovna	43
9.	Y.G'.G'ULOMOV VA UNING ILMIY MEROSI. Odilov Muhammadqodir Olimjon o'g'li	47
10.	XVI-XVII ASRNING BIRINCHI YARMIDA GERMANIYA VA ITALIYA Odilov Muhammadqodir Olimjon o'g'li	53
11.	TILSHUNOSLIKDA KOMPONENT TAHLIL Qodirova Nargiza Abdusattor qizi	58
12.	YUSUF HAMADONI IS THE FOUNDER OF THE CENTRAL ASIAN SCHOOL OF SUFISM	66

	Haqqulov Mehridin Yunusovich Sadulloyeva Moxinur Sadullo qizi	
13.	THE IMPORTANCE OF ISLAM IN CHILD UPBRINGING Haqqulov Mehridin Yunusovich Sadulloyeva Moxinur Sadullo qizi	71
14.	USING MODERN TECHNOLOGIES IN TEACHING AND LEARNING ENGLISH Sadulloyeva Moxinur Sadullo qizi	76
15.	MARKAZIY OSIYODA AMIR TEMUR DAVRI TARIXINING O'RGANILISHI Beginqulova Laylo Mashrabovna	81

